Fuerzas Nacionales Van a La Paz

LEA: Todas las Noches en Nuestra Sexta Edición la Más Amplia y Completa Información.

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES



5ª EDICION

Domingo 3 de Enero de 1932 — *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República* — *Año I — Número 149*

EL GOBIERNO INFORMA QUE FUE SOFOCADO UN MOVIMIENTO SUBVERSIVO EN LA PAZ, ENTRE RIOS

EL COMUNICADO OFICIAL INFORMA QUE CARECE DE IMPORTANCIA EL HECHO

De las Guarniciones de Corrientes el Gobierno Provisional Recibió los Primeros Informes

ESTAN LAS LINEAS CORTADAS

En las primeras horas de la mañana de hoy la ciudad ha sido conmovida por un rumor sensacional que circuló rápidamente, poniendo en movimiento a los principales funcionarios públicos y a los periodistas, particularmente al personal de JORNADA, donde recibimos las primeras noticias provenientes de Santa Fe, provincia donde el rumor también alcanzó amplia y veloz difusión.

Según ese rumor — que llegaba a nosotros por distintos conductos, — acababa de estallar en Corrientes y Entre Ríos un movimiento sedicioso que tenía ramificaciones con esta capital.

Uno de los primeros informes relacionaba el grave suceso con la situación política que se ha planteado entre los partidos principales de Corrientes, como consecuencia de la elección de senadores nacionales.

Otro de los informes, por el contrario, indicaba como origen del movimiento una tentativa ya frustrada de parte de un grupo de elementos adictos al régimen depuesto.

Hechas las correspondientes averiguaciones directas y recabadas las informaciones oficiales, podemos informar que, hasta el momento de salir esta edición a la calle, el rumor está desmentido en cuanto se refiere a la magnitud que se atribuía al suceso.

Según los datos suministrados oficiadmente por el gobierno, reina tranquilidad en todo el país, habiéndose registrado una intentona sediciosa en La Paz (Entre Ríos), donde elementos que se suponen pertenecientes al régimen depuesto, asaltaron la Jefatura de Policía, la Comuna y las oficinas telegráficas, cortando las comunicaciones. En otro lugar damos la información oficial aludida.

Hasta este momento, por dificultades en la comunicación con la mencionada localidad, carecemos de otros datos.

En la Casa de Gobierno

Alrededor de mediodía, la Casa de Gobierno se vió concurrida por gran número de funcionarios civiles y militares. Algunos secretarios de Estado, entre ellos los ministros del Interior, Guerra y Marina, se hicieron asimismo presentes en el despacho del presidente provisional, mientras a la secretaría concurrió el subprefecto de policía y otros civiles, encargados de comunicaciones.

Información oficial

Pocos momentos después, entrevistamos al secretario de la Presidencia. El teniente coronel Molina, nos manifestó que, de acuerdo a las informaciones que había recibido hasta ese momento, se trataba de un movimiento civil, encabezado por elementos que se suponen adictos al régimen depuesto, venidos de Montevideo y que tomaron por asalto la Municipalidad, la policía y las oficinas del telégrafo de la ciudad de La Paz, provincia de Entre Ríos.

Agregó el teniente coronel Molina, que el movimiento carecía totalmente de importancia y que los hombres que habían concurrido a realizarlo, no pasaban de cien.

Preguntado el secretario de la Presidencia si se habían recibido informaciones de otras localidades, nos contestó que tenía informes directos de todas las guarniciones del Litoral, según las cuales el orden no fué alterado, ni se abrigaban temores de ninguna naturaleza. Nos enseñó el teniente coronel Molina un diagrama que tenía a la vista y en el cual se establece, hora por hora, las informaciones tranquilizadoras que nos consignó.

Con el Subsecretario de Interior

En estas circunstancias, abandonaba el despacho del presidente provisional el subsecretario del Ministerio del Interior, ingeniero Silveyra, a quien interrogamos sobre lo ocurrido. Ratificó las informaciones suministradas por el teniente coronel Molina, y agregó que respecto a los primeros rumores que asignaban se habían producido disturbios en la ciudad de Corrientes, eran completamente inexactos.

Ayer se conoció el complot

Relacionado con los sucesos ocurridos en la provincia de Entre Ríos, nuestro corresponsal en Paraná nos envía las siguientes informaciones telefónicas:

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 3. — Durante el día de ayer circuló en esta capital y en algunos departamentos de la provincia el rumor de que en la madrugada de hoy estallaría un movimiento revolucionario de carácter nacional en toda la provincia, con asiendo en la región norte de Entre Ríos, sobre la Banda Oriental.

En previsión de que tal rumor tuviese algún fundamento serio, el jefe de policía de la provincia, previa consulta con las autoridades superiores del gobierno, tomó las medidas del caso. Empero, el día transcurrió sin novedad, notándose una tendencia general a no dar crédito al sensacional rumor.

El movimiento en Concordia

Según informes suministrados hoy oficialmente y recibidos durante la noche de ayer de Concordia, en esa ciudad las autoridades tuvieron conocimiento del complot que se había tramado en las últimas horas de la tarde de ayer, determinando a las mismas a tomar también medidas preventivas del orden. Ello no obstante, por la noche se produjo una intentona de asalto a fuerzas policiales, la que felizmente fué desbaratada.

El hecho se produjo en circunstancias en que por las calles centrales avanzaban grupos de elementos adictos al régimen depuesto, intentando formar una manifestación. Algunos agentes de policía y conscriptos que pretendieron dispersar a los manifestantes, fueron atacados por éstos. Se produjo entonces un primer encuentro, del que resultaron levemente lastimados algunos de los que participaron de él.

Los sediciosos consiguieron reducir a varios conscriptos, que mantuvieron apresados hasta el momento en que acudió un mayor número de fuerzas policiales armadas, las que lograron dominar el tumulto y dispersar a los manifestantes, una gran parte de los cuales huyeron hacia los naranjales de Soler, donde se refugiaron.

La situación dominada

La última comunicación recibida en la mañana de hoy de Concordia, informa al gobierno provisional que la policía domina la situación, reinando tranquilidad en la ciudad y sus alrededores.

Los sucesos de La Paz

El jefe de policía de esta capital informa asimismo que según los datos llegados de La Paz, los sucesos han ocurrido a las 5 de la mañana de hoy. Grupos sediciosos armados tomaron por asalto la Jefatura de Policía, el edificio de la Comuna y el local del Telégrafo de a Nación, ptocediendo a cortar las comunicaciones.

El local del Telégrafo de la Provincia recién fué tomado por los sediciosos a las 10 horas.

Sobre lo ocurrido en ese lapso de tiempo y las consecuencias que puedan haber tenido los choques entre los sediciosos y las fuerzas de las autoridades legales hasta este momento, no se han dado informes oficiales.

Etchevehere parlamenta con los sediciosos

Entrevisté al gobernador de la provincia, doctor Etchevehere, el cual con las principales autoridades se hizo presente en los primeros momentos en la Casa de Gobierno. El primer mandatario me confirmó los datos que anteceden, agregando que su impresión es de que se trata de una tentativa aislada sin ninguna importancia ni consecuencias, menos considerable aún que los sucesos ocurridos en Corrientes en que intervino el mayor Pomar. Agregó el gobernador que mantiene el control en toda la provincia con excepción de la ciudad de La Paz, en la que espera se restablecerá el orden en el mismo día de hoy.

Me comunicó el doctor Etchevehere, además, que esta mañana sostuvo una conferencia telefónica con Mario Kennedy, que capitanea los sediciosos de La Paz. El gobernador le pidió que desistiera de su actitud, pues debía comprender que se trataba de una empresa descabellada que no podía tener ulterioridades felices para los rebeldes y sí desgraciadas para el prestigio de la Nación.

Kennedy respondió negándose a acatar la orden del gobernador, asegurándole que el movimiento era perfectamente serio.

Las fuerzas de la tercera región

Esta mañana a primera hora el gobernador doctor Etchevehere conferenció con el jefe de la tercera región del ejército, general Luis A. Bruce, acerca de la situación creada por los sucesos de Concordia y La Paz. Según me informó el mismo gobernador, en esa oportunidad le insinuó al aludido jefe la conveniencia de que el presidente del gobierno provisional ponga las fuerzas del ejército de la región bajo el comando del general Bruce, a las órdenes del gobierno provisional, en previsión de que los sucesos tengan repercusión.

Inquietud pública

Como es de imaginarse, la población de esta capital se ha inquietado por los rumores circulantes, dando lugar a que numerosos ciudadanos se presentaran en locales policiales y en la misma Casa de Gobierno ofreciendo sus servicios para cooperar en el restablecimiento del orden.

Envío de fuerzas a La Paz

Poco antes de mediodia el Ministerio de Gobierno dispuso el envío a La Paz de un fuerte contingente de fuerzas policiales convenientemente armadas e instruídas para restablecer el orden en aquella ciudad.

A las 13.30 horas, con el mismo destino, salieron otras fuerzas, siendo posible que el número de las mismas se aumenten si las circunstancias lo requieren.

La dirección del movimiento

En algunos círculos extraoficiales se atribuye la dirección del movimiento subversivo al ex general Toranzo, al ex ministro de Obras Públicas Dr. Avalos y al ex teniente coronel Pomar.

La responsabilidad de los presuntos dirigentes no ha sido comprobada por el gobierno.

Se dispersó a un grupo de sediciosos

Una información oficia expresa, que llega desde Concordia, comunica que dotaciones del 6o. de caballería han dispersado un grupo de sediciosos que huyendo de Concordia se había refugiado en un naranjal en Pampa de Soler.

La Mitad de los Insurrectos ha Sido Hecha Prisionera

Telegrafió Bajo la Presión de los Sediciosos

Una Situación Difícil Para el Telegrafista de La Paz que Sirve al Gobierno y a los Rebeldes

DATOS DE SORPRESA

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 3. — Durante la tarde de hoy, desde la Casa de Gobierno las autoridades superiores, con el gobernador al frente, están en comunicación con los insurrectos de La Paz.

El telegrafista de aquella ciudad aprovechó las respuestas de los sediciosos dadas al gobierno para deslizar algunas frases suyas con datos sobre lo ocurrido, con lo que burla a los rebeldes, que ignoran el alfabeto morse.

Algunas de las frases deslizadas por el telegrafista son las siguientes, entrecortadas naturalmente por la forma premiosa en que está trabajando:

"Telegrafío bajo la presión sediciosos..."

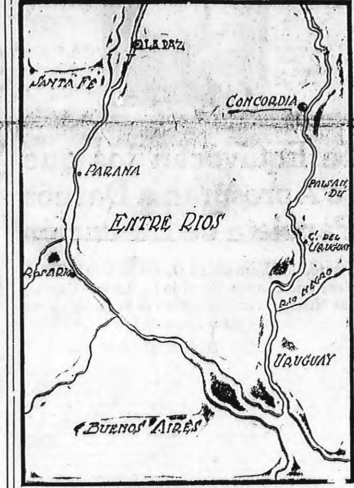
"Les oigo decir que son como quinientos; que están animados y que defenderánse pase lo que pase y aunque vengan tropas con..."

"Comisario Reynoso que quiso defender comisaría fué muerto y también cuatro agentes que negáronse entregar local..."

"Población teme que..."

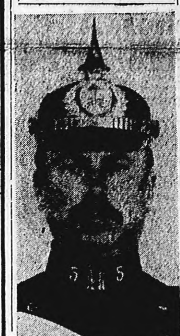
"Secretario policía Abraham Albornoz está herido..."

Sobre lo que oficialmente se está conferenciando con se conferenció con los sediciosos se carece de informes.



MAPA DE LA PROVINCIA de Entre Ríos, indicando la situación del centro donde ocurrió la sedición.

Jefe de las Fuerzas



EL GENERAL Luis Bruce, jefe de la 3a. División de Ejército, comandante de las fuerzas nacionales que operan en Entre Ríos para reprimir el movimiento sedicioso

EL GOBIERNO INFORMO ESTA TARDE QUE EL MOVIMIENTO SEDICIOSO FUE SOFOCADO

Como Medida Preventiva se Ordenó el Acuartelamiento General de las Fuerzas

REINA ABSOLUTA TRANQUILIDAD

Las últimas informaciones recibidas por la presidencia del gobierno provisional, consignan que el movimiento parecía querer extenderse a las localidades de Concordia y Concepción del Uruguay, pero que fué sofocado.

Intervinieron los cuerpos pertenecoientes a la tercera división de ejército, con base en esa provincia, con lo que se logró la sofocación del movimiento, y según informes ampliatorios, habrían sido hechos prisioneros la mitad de los participantes en la sedición.

La otra mitad que no pudo ser tomada por las fuerzas nacionales ha logrado escapar atravesando la frontera y ocultándose en poblaciones de la República Oriental del Uruguay.

Los aviones que partieron de Campo de Mayo con destino a Concordia llegaron a ésta y se distribuyeron por la zona, lanzando proclamas que incitan a los sublevados a deponer su actitud.

El ministro del Interior conferenció telegráficamente con el gobernador de Entre Ríos y las guarniciones militares de la misma provincia. Estas mantienen un constante ligamen telegráfico con el Ministerio de Guerra y la secretaría de la presidencia, a quienes informan detalladamente acerca del desarrollo de la situación.

Ante todas las noticias que le llegan el gobierno de facto ratifica su anterior declaración de que se trata de un movimiento sin importancia, que ya está sofocado por la rápida intervención de las tropas y los aviones militares.

Tranquilidad en la República

El ministerio de Guerra ha informado que las comunicaciones recibidas de todas las guarniciones del resto del país, son tranquilizadoras.

Acuartelamiento de tropas

El Gobierno expidió instrucciones a los ministros de Guerra y Marina apenas se tuvo conocimiento de este episodio, disponiendo el acuartelamiento de las tropas de mar y tierra de todo el país.

Información del gobierno entrerriano

Las informaciones que transmite el gobernador de Entre Ríos, Dr. Etchevehere, coinciden también en afirmar que el movimiento carece de importancia y que ha sido sofocado.

Animación en la Casa Rosada

La concurrencia de altos funcionarios a la Casa Rosada ha sido numerosa, percibiéndose una animación que no es frecuente en los feriados.

Informaciones de Texier

Solicitada una comunicación urgente con nuestro corresponsal en la capital de Entre Ríos, en los primeros momentos en que circulaba el rumor esta mañana, la estación local de Paraná nos informó que nuestro representante se hallaba en la Casa de Gobierno con la cual nos comunicó. Por una coincidencia, la persona que atendió el aparato resultó ser el propio vicegobernador de la provincia, doctor Texier, a quien inquirimos datos acerca de la veracidad de los rumores circulantes.

Sin vacilaciones, el doctor Texier nos comunicó que podíamos desmentir toda información que atribuyera magnitudes al suceso y que, con respecto a éste, lo ocurrido era lo siguiente:

Varios grupos sediciosos

—En la mañana de hoy varios grupos de hombres armados atravesaron por diversos puntos la frontera que demarca el río Uruguay, viniendo de la república vecina e internándose en territorio de la provincia de Entre Ríos, hacia el Norte.

Eran estos grupos sediciosos que marchaban con un mismo propósito formando parte de un mismo cuerpo.

En la ciudad de La Paz se produjo el encuentro de los sediciosos con las autoridades. Tras una lucha cruenta han resultado tres muertos y siete heridos.

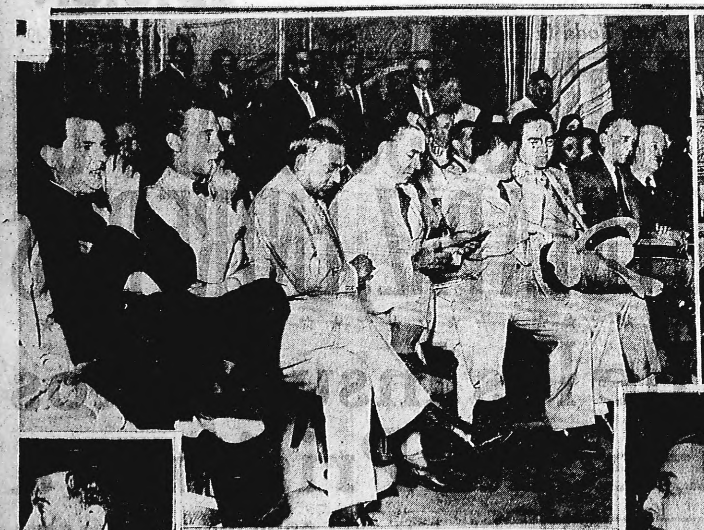
Hasta este momento ignoramos a qué fuerzas pertenecen las víctimas, sabiendo únicamente que entre los heridos se halla el secretario de la Jefatura de Policía.

Se sabe también que los sediciosos que atacaron La Paz están bajo el mando de Mario Kennedy, conocido elemento vinculado al régimen depuesto que actuó en la metrópoli.

Agregó el vicegobernador de Entre Ríos que otras fuerzas similares habían intentado un ataque para apoderarse de la ciudad de Concordia, fracasando en la empresa.

(Más información, página 8)

Los Candidatos del Socialismo Independiente Fueron Vitoreados en el Teatro Onrubia





LOS dirigentes socialistas independientes en el escenario del Onrubia

UNA vista parcial de la concurrencia al acto

GERMINAL RODRIGUEZ

ROBERTO F. GIUSTI

RAUL URANGA

En un Ejemplar Acto Cívico Buenos Aires les Reafirmó su Fe

La Gran Asamblea Popular Evidenció Anoche la Ansiedad con que Esperaba un Acto Público Después de los Comicios del 8

MAS UNIDOS QUE NUNCA

ANOCHE se realizó en el teatro Onrubia la proclamación de los candidatos a concejales del Partido Socialista Independiente. Esta noticia no habría demandado mucho espacio si, como se esperaba, tal acto hubiera tenido las naturales proporciones que era lógico asignarle por diversas razones fácilmente explicables, entre ellas la temperatura reinante, inapropiada para celebrar reuniones en salas cerradas; la aparente indiferencia pública que se advertía en la ciudad por los actos preparatorios de las próximas elecciones comunales y, finalmente, ni los mismos oradores lo ocultáron, por la derrota sufrida en las últimas elecciones nacionales y también por ciertos presagios que se oían acerca de una declinación del organismo en relación con la simpatía popular que siempre le acompañó, desde los días iniciales de su corta vida.

Y bien. El acto de anoche demanda más espacio. El acto de anoche ha sorprendido hasta a los propios dirigentes del partido por las inusitadas proporciones que tuvo y el entusiasmo cívico que lo caracterizó, desde el instante que inició su discurso el primer orador del programa, hasta el momento en que dió fin al suyo un orador que no estaba anunciado, pero que hubo de hablar obligado por los reiterados reclamos del público: nos referimos al diputado electo por San Juan, D. León P. Tourrés, que puso en el hermoso acto cívico del Onrubia una nota personalísima, de energía, de sinceridad y hasta de humorismo al modo típico sanjuanino.

Un local estrecho

Es evidente que, contra todos los augurios y cálculos de los que presagiaban una escasa concurrencia de público al acto de anoche, por las razones apuntadas, el público de Buenos Aires esperaba con ansiedad la gran asamblea del Partido Socialista Independiente después del escrutinio de los comicios del 8.

El aspecto que anoche presentaba el teatro Onrubia lo demostraba categóricamente ayer. Plateas, pasillos, palcos, galerías, escenario, todas las localidades y todos los rincones del teatro estaban abarrotados de público. La sala resultaba estrecha. La gente había venido de todos los barrios de la ciudad y media hora antes de comenzar el acto la asamblea ya podía compararse a las más entusiastas de los días gloriosos del joven partido metropolitano.

Para muchos, ésto resultaba sorprendente. Para otros, lógico. Para nosotros, perfectamente natural.

El Partido Socialista Independiente, como lo dijo desde la tribuna el doctor de Tomaso, está vinculado a la historia del país de los últimos cuatro años tan estrechamente que no será posible jamás evocar los días pasados sin pronunciar su nombre porque "la huella del socialismo independiente ha quedado indeleble, en el parlamento, en el Concejo Deliberante, en la prensa y en la tribuna popular"...

Siendo así, ¡cómo de la noche a la mañana, por un contraste cuyos orígenes son harto conocidos iba el pueblo de la capital a dar la espalda a un partido! Sería como si el pueblo diera la espalda a la misma historia.

Un homenaje del pueblo

Y el pueblo de Buenos Aires ha evidenciado una vez más que, aun después de un agitado período electoral durante el cual predominó la fiebre de la politiquería, sabe él recomponerse, serenarse y guiado por las claras luces de la conciencia ir hacia donde sabe que no hallará más que una expresión simple, pero pura de sinceridad, de patriotismo y de democracia.

Bien puede decirse, entonces, que anoche el pueblo de Buenos Aires se volcó en el Onrubia para escuchar a los derrotados en los comicios del 8.

Y los derrotados en los comicios del 8 hallaron en forma hasta emocionante al pueblo que les volvió a dar la representación absoluta.

¡Qué momento más hermoso el de anoche cuando González Iramain se encaró con la asamblea popular, síntesis del pueblo de Buenos Aires, no para enrostrarle la falta de apoyo total en los comicios del 8, sino para exclamar, en un arrebato de sinceridad, de inspiración y de respetuoso acatamiento a la voluntad soberana del pueblo: "¡Nuestro respeto para la democracia es tal que consideramos que el pueblo tiene derecho a elegir como lo hizo el 8 de noviembre, aun cometiendo una lamentable equivocación!", palabras que provocaron una estruendosa manifestación de simpatía del público.

Un acto público ejemplar

Ojalá que la campaña electoral que se inicia tan auspiciosamente mantenga esa línea de alta cultura y de sereno entusiasmo cívico. El acto de anoche en el Onrubia ha sido ejemplar en ambos sentidos. La gran masa de público compuesta por obreros, empleados y comerciantes y diversos núcleos de damas y señoritas que ocupaban los palcos principales animadas por su entusiasmo partidario, realzó el acto desde los primeros momentos, dando vivas al partido y a sus hombres más representativos. Iniciados los discursos de anoche, ese entusiasmo no decayó en ningún instante, cobrando en los pasajes culminantes de los discursos mayor intensidad hasta revivir los grandes momentos de otras campañas electorales.

Por su parte, los oradores, cada uno con su modalidad personal y desarrollando el tema anunciado, supieron mantener concentrada la atención de la asamblea arrancándole aplausos y vítores y en algunos momentos, agitándola en estallidos que daban al acto características extraordinarias; tal Antonio de Tomaso al ubicar al partido en el movimiento político argentino de los últimos años y el mismo González Iramain al evocar en lapidaria síntesis el aciago año político pasado...

Terminado el acto, el observador desapasionado y ajeno al partido, pudo advertir que la misma satisfacción se pintaba por igual en el rostro de los organizadores y en el de los que asistieron a él.

Tuvimos la sensación de que los espíritus se habían reconfortado y de que, de un lado la masa popular y de otro el grupo de hombres jóvenes que forman el cuerpo directivo del partido se hallaban en el mismo estado de ánimo que los indentificó en las horas difíciles de otras campañas electorales.

Y cuando esto ocurre, cuando sin ruido ni desbordes de pasión, pueblo y candidatos se dan la mano en un acto como el de anoche, ello significa que, pasadas las horas del confusionismo y de la politiquería epidémica, los espíritus han recobrado su posición natural y las ideas vuelven a triunfar por sí mismas resplandeciendo sin que sombras malignas las apaguen.

La primera asamblea cívica del Partido Socialista Independiente, en la campaña electoral que se inicia para las elecciones comunales, ha marcado un rumbo: el de la victoria. Esta vez, los "cuervos" que anunciaban un fracaso pueden empezar a buscar nuevas explicaciones para justificar el suceso de anoche, todo cuanto dijeran en su menoscabo será en menoscabo de la conciencia del pueblo de Buenos Aires que ayer dió un magnífico ejemplo de cultura y de consecuencia política yendo a escuchar y a alentar a los que no dejaron nunca de ser sus mejores representantes, ni dejarán de serlo porque, ya dijo González Iramain, en un conmovedor pasaje de su discurso: "ahora más que nunca estará presente mi espíritu en el Congreso, porque desde la calle, seguiré paso a paso, con la atención del estudioso y la pasión del ciudadano y del hombre, la labor de los parlamentarios".

Se Equivocan los que se Apresuran a Darnos Papeleta de Defunción

Cuando la Normalidad Disipe la Confusión se Verá que Hemos Servido la Buena Causa y que Nuestro Partido Conserva su Independencia y Dignidad

DIJO DE TOMASO

Cuando el Dr. Antonio de Tomaso ocupó la tribuna, una vez que el candidato a concejal Germinal Rodríguez terminó su discurso, se oyó en la sala del Onrubia una ovación, que se prolongó por espacio de varios minutos. El numeroso auditorio expresaba así sus simpatías por el hombre que, colocado siempre en una clara y definida posición de combate y de acción, ha sabido ser depositario fiel del mandato que el pueblo de la capital le confiara ininterrumpidamente desde 1914 hasta el 6 de septiembre de 1931.

Acallados los aplausos, de Tomaso inició su discurso, el que fué escuchado con gran interés por el público, que en diversos pasajes del mismo y al finalizar, exteriorizó, en forma inequívoca, su adhesión a los conceptos vertidos por el orador

Habla de Tomaso

Es ésta la quinta campaña electoral —y la segunda de orden municipal— en que toma parte el partido Socialista Independiente en la ciudad de Buenos Aires, en menos de cuatro años —comenzó diciendo el doctor de Tomaso—. Ninguna agrupación política podría ofrecer, en un espacio más corto de tiempo, el ejemplo de una acción pública más intensa y batalladora y de una historia más heroica, escrita día a día en el sostenimiento de las libertades y en la lucha por defender e imponer grandes principios democráticos y sociales. Esta afirmación, que nadie podría contradecir, es nuestro orgullo. Hemos probado que sin otra probidad que un caudal de ideas, costumbres electorales decentes, métodos de acción democráticos, un permanente contacto con la masa popular y un gran amor a las instituciones democráticas, un núcleo disciplinado de ciudadanos que quieren serlo de veras, puede pesar con eficacia en los destinos de la República y contribuir a salvarla de graves peligros en las horas inciertas o sombrías.

Una historia nutrida

La historia de esos cuatro años es nutrida. Yo podría sintetizarla en forma lapidaria diciendo que hemos estado, durante ellos, sin interrupción de horas al servicio permanente de la República y, a veces, como antes del 6 de septiembre y como en algunos meses del duro año que acaba de terminar, con una intensidad de verdadera fiebre cívica.

Hemos hecho algo poco común

Hemos sufrido bajo el gobierno de Irigoyen, porque nos parecía humillante e inconcebible que el voto popular pudiera ser desnaturalizado hasta el punto de hacerlo naufragar en la dictadura. Hemos sufrido bajo el gobierno provisional, ejercido con censura y estado de sitio, porque era inadmisible para nosotros que la Revolución se negara a sí misma con alguna de sus medidas. Y hemos sido insultados por unos e incomprendidos por otros, porque en la última elección nacional tuvimos el coraje de sostener, con toda lucidez y energía, la única solución presidencial viable, dada la situación de hecho que se había creado, sin otra preocupación que la de la paz interna y el gobierno regular del país. Que un partido se olvide de su interés electoral local y circunstancial, para pensar con criterio realista, en una hora brumosa, en el interés más alto de la República y sus instituciones, exponiéndose a ser víctima de la confusión y la mentira, no es común en nuestro ambiente. Nosotros lo hemos hecho, con plena conciencia de lo que hacíamos, y no estamos arrepentidos. Estamos seguros de haber servido la buena causa, la causa de la Nación, y esperamos tranquilos que el juicio público — inclusa el de la masa Radical sana — así ha de comprenderlo, cuando vea actuar con toda dignidad y libertad de espíritu a nuestros representantes y cuando, con la normalidad que tanto ansiamos la confusión se haya disipado por completo.

Una huella indeleble

La historia política argentina de los últimos cuatro años está, por eso, indisolublemente vinculada a la historia del partido Socialista Independiente. El triunfo del candidato presidencial que hemos apoyado libremente y sin sellar pacto ninguno que sea una traba y los noventa mil votos obtenidos en circunstancias tan difíciles, que no volverán a repetirse, contra la estrechez mental de algunos sectores de la derecha, contra los demagogos del "civilismo" y con el lastre de la abstención radical, nos compensan de todos los afanes padecidos y de todas las flechas que el odio disparó contra nosotros. Se equivocan profundamente los que se han apresurado, de un lado y de otro de la barricada, a extendernos la papeleta de defunción. Olvidan que los cuatro años de acción y de combate a que me he referido, la huella del socialismo independiente ha quedado indeleble, en el Parlamento, en el Concejo Deliberante, en la prensa y en la tribuna popular. No ha de ser fácil borrarla, mientras alienten en nosotros los mismos ideales que hasta ahora nos han movido. Si para pesar en las votaciones con la fuerza del número, veintidós diputados y dos senadores habrían significado más, para servir a nuestras ideas y al país once diputados socialistas independientes, todos capaces de trabajar y de estudiar, son una fuerza formidable

Esperamos confiados

Vamos a esta elección municipal solos, luchando contra las ilusiones que despiertan la representación proporcional y a cuyo conjuro nacen una cantidad de listas y grupos sin significación política permanente de ninguna naturaleza, que sólo podrían ser factores de desorden y estorbo para el buen gobierno municipal.

Vamos con una plataforma electoral redactada con toda honestidad mental y política. No es frondosa. Es sobria y es medida. Sabemos lo que en materia comunal se debe y se puede hacer, porque nuestros concejales —los que cesaron el 6 de septiembre de 1930— figuran entre los mejores del Concejo Deliberante de la capital.

Vamos confiados en el valor de ese plan, en el recuerdo de la obra de nuestros concejales y en el respeto que puede inspirar en esta ciudad, que nos conoce la tradición del socialismo independiente.

No Nos Marearon las Victorias; no lo Hará Tampoco un Contraste

No nos Amilanamos, Dijo González Iramain, Porque Creemos que el Hombre que Piensa y que Vota Gobierna Igualmente en Una Democracia

MAS UNIDOS QUE NUNCA

La serie de discursos pronunciados anoche en el Onrubia, fué cerrada brillantemente por el doctor Héctor González Iramain, quien, en una hermosa improvisación, expuso una serie de conceptos que, seguramente, no habrán sido del agrado de quienes han lanzado la absurda y caprichosa especie de que en las filas del socialismo independiente se está gestando una disidencia. Con la vehemencia y sinceridad que pone en todos sus actos, el doctor González Iramain ha dicho que el partido está más unido que nunca y que él, personalmente, se esforzará por ser en la plaza pública, el eco de los hombres del partido que trabajen en el Congreso. Las palabras del destacado líder del socialismo independiente, fueron acogidas entusiastamente por la asamblea.

El doctor González Iramain, empezó diciendo que "mucha gente juzgaba equivocadamente y aun tenía dudas sobre la situación de nuestro partido después de los comicios del 8 de noviembre, porque no todos conocían bien el Partido Socialista Independiente ni a sus hombres".

Las victorias no nos envanecieron

"Es que esa gente no sabe que nacimos como partido con la sola esperanza de ser una tribuna alzada en la plaza pública para defender nuestras ideas de democracia y de libertad, ahogadas en el viejo Partido Socialista. Cuando la división, nadie de nosotros creyó en la conquista inmediata de posiciones, desde las cuales pudiéramos defender nuestras ideas y principios, a los cuales sólo esperábamos impulsar mediante la pluma y la palabra.

"Así, los primeros y resonantes triunfos electorales nos sorprendieron, pero no nos envanecieron, y llegamos al Congreso de la Nación anhelosos de trabajar, como lo hicimos, por el progreso político, económico y social de la República. La victoria no exaltó a ninguno de nosotros ni nos hizo altaneros ni procaces para nuestros adversarios, pues los respetamos tanto más cuanto mayor había sido su derrota electoral.

El doctor Repetto, por ejemplo, que llegó solo, era sin duda más respetable que hoy, en que ciertamente no podrá hablar con la comodidad ni con el derecho de entonces en nombre de la Nación.

La derrota no nos amilana ni nos retrae

"Y somos ahora igualmente sinceros cuando decimos que la derrota no nos amilana ni nos retrae. Consideramos que la derrota de nuestro Partido es injusta, pero no agraviante, ni para él ni para los hombres que no lograron representación.

—Nosotros — dijo el doctor González Iramain — reconocemos que el pueblo tiene incluso derecho a equivocarse sinceramente, llegando hasta ese límite nuestra concepción y nuestra fe democrática. No habrán de salir de nuestros labios, pues, palabras de rencor o de agravio para la conciencia popular argentina.

El pueblo habrá de comprobar, por su parte, que alguna diferencia hay entre los hombres diletantes de la política y los que desde hacen largos años venimos luchando con tesón, con seriedad, incansablemente y sin creerse indispensables, aunque jamás desertamos de los sitios y en los momentos de peligro".

El doctor González Iramain agregó: "No nos sentimos agobiados ni desanimados para continuar esa lucha. Ninguno de nosotros se irá a cuidar sus vacas ni sus pastos en ningún latifundio; tampoco nos esconderemos en nuestros bufetes de abogado para hacernos ricos.

Seguiremos de cerca la acción de nuestros compañeros en el Congreso, estaremos identificados con sus campañas, con sus ideas y sus luchas y los secundaremos, con nuestro gran entusiasmo, desde la tribuna popular, desde la calle.

Seremos —repuso el orador— el eco, en la plaza pública, de nuestros hombres del Congreso. No está en nuestra índole el retraerse o reservarse ante un resultado electoral adverso. Creemos que el hombre que piensa y que vota, gobierna igualmente en una democracia.

Más unidos que nunca

"A nosotros no nos falta ni entusiasmo, ni voluntad, ni empeño para seguir luchando. Afirmo que nunca los afiliados al Partido Socialista Independiente se negaron a aceptar los sacrificios que el partido les exigió. Ahora más que nunca están dispuestos a aceptarlos, y mientras nuestros adversarios, cuando difunden, con fines aviesos e inescrupulosos, versiones referentes a presuntas disenciones internas en nuestra agrupación. Esta se halla tan unida como siempre y dispuesta a permanecer firme en el puesto de lucha que le han deparado los acontecimientos.

Terminó diciendo el doctor González Iramain que el Partido Socialista Independiente tendrá en el Congreso y en el Concejo Deliberante de la capital dos grupos de hombres jóvenes, experimentados, capaces y resueltos a que la voz del partido no se debilite.

SIN RENCORES, GANDHI QUIERE LA LUCHA

Por Cuatro Francos la Vida Sonríe en París

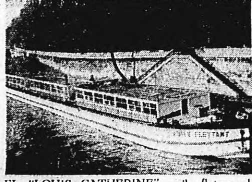
La Miseria Florece a Bordo del Louise Catherine", en Esperanza de Victoria

(Associated Press)

PARIS, 3. — Ha regresado a su antiguo fondeadero de París el Louise-Catherine, el único buque que existe en el mundo destinado a albergar a los vagabundos, el cual ha efectuado un crucero por el Sena superior llevando a bordo a los asilados que han pasado una temporada veraniega de descanso en el campo.

El Louise-Catherine es una antigua barca comprada por el Ejército de Salvación con dinero suministrado por una benefactora norteamericana que prefiere permanecer en el anónimo. Tiene capacidad para 150 pasajeros, y cuando en junio último levantó anclas para iniciar la travesía por el Sena superior, las cubiertas fueron despejadas de todo impedimento para instalar en ellas una cancha de tennis, una pileta de natación y realizar también bailes en un jardín improvisado.

Algunas de las personas albergadas, que pagan cuatro francos diarios, o sea un poco más de sesenta centavos moneda nacional, fijaron sus residencias en la ciudad, donde desempeñaban sus tareas ocasionales, pero con la llegada del invierno fué necesario traer nuevamente la casa flotante a los distritos industriales para comodidad de aquellos pensionistas que necesitan vivir cerca de la sección comercial, y donde les es más fácil encontrar ocupación. Por sus cuatro francos tienen derecho a las comidas, cama y un baño.



EL "LOUIS CATHERINE", asilo flotante del Ejército de Salvación, anclado en los muelles del Sena

El registro del Louise-Catherine incluye los nombres de profesionales, de trabajadores temporariamente sin ocupación; y, con respecto a la nacionalidad de los albergados, puede decirse que han desfilado por allí personas de todos los países del mundo.

Espera el Reino del Terror con una Gran Alegría

Sus Mismos Parciales se Asombran de su Entusiasmo Renovado y se Preparan a la Lucha Sangrienta que va a Desarrollarse

PALABRAS EVANGELICAS

(Associated Press)

BOMBAY, 3. — La amenaza de un conflicto que abarcará a toda la nación se ha avivado en vista de que el gobierno ha aceptado el desafío hecho por Mahatma Gandhi de reanudar la campaña de desobediencia civil, entregándole a las tres de la madrugada al famoso líder hindú un ultimátum en el cual se le advierte que él y el Congreso Nacionalista serán juzgados responsables de la reiniciación del conflicto. El virrey declaró: "Nos hemos preparado para hacer frente al movimiento con todos los recursos de que disponemos".



EL MAHATMA GANDHI

Gandhi, entretanto teje tranquilamente en su tienda, y expresa: "Sólo el tiempo demostrará quién se encuentra en una posición justificada. Mientras tanto deseo asegurar al gobierno que el Congreso hará todos los esfuerzos para efectuar la lucha sin malicia y estrictamente sin violencia.

"Es difícilmente necesario recordar al Congreso y a mí, que soy su humilde representante, de que somos responsables de todas las consecuencias de nuestras acciones".

Refiriéndose al pedido que hizo de discutir sobre la ordenanza, dijo: "No es correcto ni decente manifestar que jamás yo haya pretendido que cualquier política del gobierno debía depender de mi juicio. Pero opino que cualquier gobierno popular y constitucional siempre aceptaría con gusto las insinuaciones que le hiciesen las organizaciones públicas".

Gandhi con una alegría asombrosa predijo el reino del terror y declaró esperar que el gobierno reprimiría el movimiento con balas, y agregó: "Pero las balas no pueden matar el alma de las naciones ni sofocar la sed de libertad. Salimos de un crisol encendido con el corazón dolorido, la mente purificada y el espíritu exaltado".

Dijo que en los últimos meses había preparado la lucha para años "y tal vez décadas, pero no odiamos a los británicos. Nuestra meta es la amistad de todo el mundo".

Será Puesto Fuera de la Ley

(Associated Press)

BOMBAY, 3. — Con el fin de dominar la situación, el gobierno mañana promulgará una ordenanza especial declarando ilegal el Congreso Nacionalista y estableciendo que es grave delito contribuir con dinero en favor del Congreso.

Interpelación

(Agencia Havas)

LONDRES, 3. — En nombre de varios miembros de la izquierda de la Cámara le fué dirigido hoy un telegrama al Virrey de la India Lord Willingdon expresándole el profundo pesar que ha causado su actitud al negarse a discutir con Gandhi la cuestión de las nuevas ordenanzas impositivas implantadas en la India.

Un mensaje

(Agencia Havas)

BOMBAY, 3. — En el mensaje que el Dr. Gandhi dirige al pueblo de los Estados Unidos dice especialmente:

"Ya en vísperas del día en que va a empezar lo que se anuncia como lucha mortal, desearía ver que el pueblo norteamericano sigue atentamente el desenvolvimiento de la situación de la India y utilizará su inmensa influencia de gran nación en pro de la causa de la humanidad oprimida".

El doctor Gandhi agrega que la lucha que la India va a emprender tiene valor e importancia netamente internacional y concluye su mensaje diciendo:

"Tengo la convicción de que si mis compatriotas quieren y pueden guardar hasta el fin de la lucha el espíritu de no violencia de que nos hallamos animados, habrán inaugurado una nueva era en este mundo".

Meditación

([illegible])

BOMBAY, 3. — Mahatma Gandhi pasó el día meditando en su tienda. Esta noche partirá para Ahmedabad pero espera ser arrestado. Junto al célebre líder hindú están su esposa y Madeline Slade.

Un escuadrón de detectives permanece estacionado frente a la tienda de Gandhi, quien discurre sobre el sermón de la montaña, que es su favorito entre los trozos clásicos cristianos.

Se espera que no se harán cargos oficiales contra Mahatma, sino que se le arrestará de acuerdo con una ley, que data de 113 años, y que autoriza al gobierno para detener a cualquier persona que haga peligrar el orden.

Contrariamente a la opinión de Gandhi que cree que la lucha será interminable, las autoridades dicen que sofocarán el movimiento en unas pocas semanas si el gobierno de Londres les da libertad de acción.

El gobierno tiene el propósito de detener en primer lugar a todos los líderes nacionalistas más activos y atacar después a los que figuran en segunda fila. Sin embargo los nacionalistas, convencidos de que serán arrestados, han arreglado una lista gracias a la cual en las organizaciones provinciales del Congreso Nacionalista tendrán sucesores por tiempo indefinido.

Un obsequio

(Associated Press)

BOMBAY, 3. — Mahatma Gandhi envió dos relojes de oro, de fabricación británica, a Evan y Rogers, los detectives de la Scotland Yard que lo protegieron mientras estuvo en Gran Bretaña y en el continente europeo.

Gandhi compró los relojes una hora después de que el Congreso había puesto en vigor el boycott a las mercaderías británicas, asegurando que les había prometido esos regalos a los detectives. El líder agregó: "Debo cumplir mi palabra a pesar de la prohibición del Congreso".

Gestiones

BOMBAY, 3. — Gandhi postergó su partida para Ahmedabad en vista de las gestiones pacíficas que hacen Mukuno Hayakar Sapru y otros delegados a la conferencia de la Mesa Redonda, quienes, según se entiende, instan al virrey para que inicie negociaciones con Mahatma Gandhi.

Persia se Incorpora a Nuestra Civilización

Las Mujeres de Teherán Aman y Odian con los Personajes de los Dramas y Comedias

(Associated Press)

TEHERAN (Persia), 3. — Arrojando a un lado el velo que por espacio de varios siglos las ocultó del mundo, las mujeres persas se están convirtiendo ahora en actrices profesionales, y el primer teatro permanente ha sido inaugurado hace poco en Teherán.

Anteriormente, algunos grupos errantes de actores, persas y extranjeros, especialmente rusos, daban algunas exhibiciones en varias salas, y vagaban de una localidad a otra, ora perdiendo mucho dinero, ora recolectando lo justo para llegar a la próxima ciudad. Pero en la actualidad un grupo de entusiastas y patrióticos actores y actrices decidieron que un teatro permanente quizá era más fructífero, y, al mismo tiempo, tendrían más campo para demostrar sus habilidades artísticas.

Por lo tanto, ahora, en la principal calle de Teherán, la avenida Lalezar, han alquilado una sala, donde todas las noches hay función, representándose comedias, dramas y sainetes.

La escasez de lluvias durante la estación veraniega en Persia permite que los cinematógrafos funcionen al aire libre, y aquel teatro también, estando rodeado de un hermoso jardín, donde se representan las obras.

CALLE CENTRAL de Teheran, donde la civilización oriental se insinúa levemente dentro de la tradición orientalista

La actuación de los actores y actrices es buena, habiendo estas últimas perdido su timidez al presentarse sin los velos tradicionales en la cara.

El público persa, especialmente el femenino, se toma a pecho la representación, sea un film o una obra teatral. Se puede observar a las mujeres llenando de insultos al villano, y adoptar una actitud de embeleso cuando el héroe y la heroína se confunden en una apasionado beso.

SE TRAMABA UN COMPLOT COMUNISTA

En Alemania fué Descubierto Hoy por la Policía

HUELGAS

(Agencia Havas)

BERLIN, 3. — En la localidad de Torgau, la policía descubrió un importante stock de fusiles y carabinas, además de una ametralladora. Igualmente la policía halló gran cantidad de municiones. Estos elementos fueron ocultados por los comunistas.

Intentona

(Agencia Havas)

ESSEN, 3. — Los elementos radicales del numeroso grupo minero de la cuenca del Rhur, intentaron hoy organizar una manifestación como señal de protesta contra la reducción de los salarios.

Con tal motivo produjéronse algunos incidentes sin graves consecuencias entre los partidarios de la huelga y los demás mineros opuestos a tal criterio, hasta que intervinieron las fuerzas de policía que efectuaron varias detenciones.

En Lulhein y en ocasión de que varios mineros huelguistas trataban de impedir el acceso a las minas a algunos compañeros se produjo un violento choque en el que tuvo que intervenir la policía, deteniendo a un centenar de personas.

Las reparaciones

(Agencia Havas)

BERLIN, 3. — Al referirse a la próxima conferencia de reparaciones y desarme, el "Lokal Anzeiger" órgano nacionalista, dice: "hay ciertos tributos que son la causa de las grandes catástrofes, toda vez que ellos son contrarios a las leyes de la razón y de la economía".

"Que Alemania no puede pagar, pues Alemania debe pagar". "Lokal Anzeiger" agrega, que el tiempo de ciertas mentiras ha pasado ya y "lo que nos hace falta es mucha claridad y nada más que claridad".

Comentario

(Agencia Havas)

BERLIN, 3. — Comentando el regreso a Madrid del Embajador de España en Berlín, señor Américo Castro, "Vossische Zeitung" dice que el señor Castro hizo durante su estada en Berlín muchísimo por el desenvolvimiento de las relaciones amistosas entre Alemania y Eepaña y agrega que la distinción y la serenidad del diplomático español atrajeron sobre el mismo la consideración y la estima general.

El diario citado termina diciendo que no sería difícil que dados los grandes conocimientos que en materia de instrucción posee el señor Castro, el gobierno español trate de aprovecharlos y lo recuerde si alguna vez la cartera de Instrucción Pública quedara vacante.

MUCHA CARNE VA A GRAN BRETAÑA

(Agencia Havas)

LONDRES, 3. — Se han dado a la publicidad los datos estadísticos sobre la entrada de carnes y aves a los mercados de Londres y Smithfield.

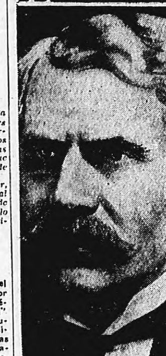
Durante el mes de diciembre del año fenecido han entrado 45.067 toneladas de esos productos y durante todo el año han entrado al país 476.755 toneladas de productos, lo que acusa un aumento de 15.664 toneladas sobre el movimiento del año 1930. miento del año 1930.

En Lisboa Hoy se Decretó un Paro

(Associated Press)

LISBOA, 3. — Los conductores de taxímetros y ómnibus, que se han declarado en huelga como protesta contra el gobierno por no haber escuchado sus demandas de aumento de salarios, colocaron una bomba en un ómnibus que recorría las calles de Oporto. La explosión produjo la muerte del conductor, resultando heridos cinco pasajeros.

Macdonald es Requerido en el Laborismo



MACDONALD

(Agencia Havas)

LONDRES, 3 — The Sunday Referee se hace eco del rumor circulado según el cual se emprendieron negociaciones secretas a fin de que el señor Macdonald vuelva a dirigir el partido laborista inglés.

REINA FRIO INTENSO EN TODA ESPAÑA

La Ciudad de Vigo Quedó sin Agua, por Congelación

LOS LOBOS

(Agencia Havas)

LA CORUÑA, 3. — Reina un intenso frío en toda la región de Galicia. Esta mañana el termómetro llegó a marcar la mínima temperatura, registrando 17 grados bajo cero.

El río Abaja se ha helado completamente y la ciudad de Vigo se ve privada de agua pues ésta se ha congelado en los conductos. Los molinos han cesado de trabajar por la misma causa.

En Santander

SANTANDER, 3. — En la región de Santander el frío ha aumentado en intensidad.

Cae nieve continuamente formando una capa de un metro de altura que obstruye los caminos.

Los trenes sufren apreciables atrasos en sus horarios y en numerosas aldeas apartadas han aparecido manadas de lobos salidos de sus escondrijos de las sierras que han causado daños importantes entre el ganado.

En Reinosa el termómetro llegó a los 25 grados bajo cero. En Burgos el frío intenso persiste con 15 grados bajo cero.

A causa de la ultima nevada la ciudad de Burgas no puede comunicarse con numerosas aldeas de los alrededores. Equipos de obreros deben despejar las calles de la ciudad de la nieve acumulada para facilitar la libre circulación.

Los ferroviarios

(Agencia Havas)

MADRID, 3. — Los ferroviarios de Vigo efectuaron una reunión durante la cual se constituyó un comité directivo para que coopere con el sindicato nacional de defensa [illegible] reivindicaciones.

Dicho comité se pondrá en contacto con los consejos obreros de Orense, Pontevedra y Santiago de Compostela y los delegados de la [illegible] zona del sindicato, a fin de [illegible] creado un frente único en caso de que la huelga sea declarada.

Semana Santa

SEVILLA, 3. — Salvo caso de fuerza mayor, las diferentes cofradías sevillanas están decididas a [illegible] parte como en años anteriores de las fiestas de Semana [illegible]

TODO HALLARON, MENOS BOMBAS

(Associated Press)

NUEVA YORK, 3. — La policía no ha hallado ninguna pista segura para dar con los autores de los atentados dinamiteros recientes, pero los empleados de correos y la policía de todo el país han experimentado numerosos sobresaltos al revisar muchas encomiendas sospechosas que se supuso contenían explosivos, aunque después se comprobó que sólo contenían queso, aceite, pieles, una rata almizclera, una máquina de rayos X y varias estatuas.

No Hay Complot Alguno en Bogotá

(Associated Press)

BOGOTA, 3. — Refiriéndose a los rumores de un complot contra el presidente Olaya, el ministro de Guerra, Carlos Arango, declaró que no creía en esos rumores y menos en la posibilidad de que hubiese intervenido el ejército que es "la expresión más racional de la república".

LAS TROPAS CHINAS SE CONCENTRAN

Establecieron su Cuartel General al Sud de Chin - Chow

UNA BOMBA

(Associated Press)

PEIPING, 3. — Se cree que la mayoría de las tropas chinas que han evacuado a Chin-Chow se están concentrando en Luan-Chow, donde el comandante de la guarnición de Chin-Chow, el general Yung-Chen, ha establecido su cuartel general.

Antes de efectuarse la evacuación varios centenares de chinos que estaban heridos fueron enviados al sur por la vía de Shan-Hai-Kwan. Se informa que 150 de ellos, que estaban gravemente heridos fallecieron durante el viaje y que otros 260 han sido internados en los hospitales de Peiping.

Despachos recibidos en el cuartel general de Chan - Hsueh - Liang anuncian que antes de ocupar a Chin-Chow, los japoneses destruyeron un tren blindado chino cerca de Ta-Lin-Ho y tuvieron un encuentro con la tercera brigada de caballería de Manchuria, que estaba desmontada, la cual se va retirando a través de Kow-Pan-Tze.

Un atentado

(Associated Press)

SHANGHAI, 3. — Se informa que se ha hecho una tentativa para asesinar al ex ministro de Finanzas, T. V. Song.

Conferencia

(Associated Press)

TOKIO, 3. — El corresponsal de la Agencia Rengo en Harbin informa que se ha realizado una conferencia de emergencia entre los cónsules generales de Gran Bretaña, los Estados Unidos y el Japón para estudiar la situación creada por los disturbios y decidir respecto al pedido que ha hecho el comandante general Ting-Chao, quien trata de mantener el orden a toda costa.

Trotzky Irá a España Para Poder Sanar

TROTZKY

(Associated Press)

BARCELONA, 3. — El escritor comunista Andrés Nin asegura que Trotzky desea venir a España para gozar del buen clima del país, y agrega que un rechazo por parte del gobierno podría obstaculizar el restablecimiento de las relaciones diplomáticas con Rusia.

CONCIERTAN UN ACUERDO AEROPOSTAL

Estados Unidos, Francia y Gran Bretaña lo Gestionan

REVELACIONES

(Agencia Havas)

LONDRES, 3. — El diario "Daily Mail" publica hoy la interesante revelación sobre un acuerdo aéreo entre los Estados Unidos, Francia e Inglaterra.

Publica el citado diario las declaraciones de un oficial de los servicios imperiales aéreos, quien comentando el reciente informe de los Estados Unidos sobre servicios de aviones trasatlánticos, que será presentado en breve, anuncia que ya se ha obtenido una tentativa de acuerdo entre los Estados Unidos, Francia e Inglaterra para hacer un servicio aéreo trasatlántico por vía Azores y Bermudas.

Agregó el oficial en sus declaraciones que cada uno de esos países interesados en la implantación de esos servicios aéreos trasatlánticos se halla haciendo desde ya preparativos para la construcción de aviones de gran poder capaces de efectuar con éxito ese difícil servicio por aire.

El Ministerio de Aviación por su parte ya ha iniciado la construcción de un superávit de 35 toneladas y además se halla en proyecto la construcción de un superhidroavión transatlántico de 60 toneladas, capaz de transportar fácilmente 100 pasajeros y marchar a una velocidad media de 120 millas por hora.

Construcciones navales

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 3. — El comité Naval del Senado comenzará el jueves próximo el examen del proyecto de ley por el que se autoriza la conclusión del programa de construcciones navales que se había previsto en el tratado de Londres.

Los señores Adams, secretario del departamento de Marina y, Pratt, jefe de las operaciones navales son las primeras personas que informaran ante el citado Comité.

Viaja un Príncipe Por Avión al Sud

(Agencia Havas)

TUNEZ, 3. — El príncipe Sixto de Borbón que está efectuando una jira aerea de carácter científico p[illegible] el Africa levantó vuelo esta mañana a las 10 horas con destino al Sud.

Sigue Siempre Igual el General Maginot

PARIS, 3. — El estado de salud del ministro de Guerra de Francia señor Maginot no ha sufrido variación alguna.

Se Reconstruirá el Castillo de Stuttgart

(Agencia Havas)

STUTTGART, 3. — El Gobierno de Wurtemberg ha decidido reconstruir parcialmente el [illegible] de Wurtemberg [illegible]

Un Pozo Ciego Tragó a una Señora

Mientras Compraba en el Mercado Hundióse un Sumidero y Cayó

Al Pretender Sacarla, un Bombero Cayó También, Pasando Momentos de Terrible Angustia

MINUTOS DE TRAGEDIA

ESTA mañana, en el mercado de San Cristóbal, sito en la calle Entre Ríos e Independencia, un trágico suceso puso a prueba el heroísmo de los bomberos que, a riesgo de perder la vida propia, consiguieron salvar a una mujer que había caído a un pozo ciego.

Una crecida cantidad de personas presenció los trabajos de la extracción de la mujer y una emoción trágica acompañó a los que descendieron al fondo del pozo, uno de los cuales quedó en estado casi inconsciente, debido a las emanaciones de materias en descomposición. Aunque los bomberos no sufrieron mayormente con el descenso, la mujer se encuentra en estado gravísimo en una de las salas de la Asistencia Pública, habiéndose agotado los recursos para conservar su vida.

El pozo ciego

El edificio en que funciona el mercado ha sido sometido a refacciones de importancia, entre ellas el cambio de las cañerías de las cloacas, hace unos dos años, pero, según explican los concesionarios, se ignoraba la existencia de un pozo ciego, ubicado frente al puesto de pescado número 29.

Durante años y años ha debido estar ahí, en una amenazante quietud, mientras los vendedores y compradores del mercado transitaban tranquilos encima suyo.

En los planos del edificio no figura. Así nos lo ha manifestado el administrador de la empresa. Y no obstante, el relato de uno de los bomberos que descendieron en busca de la mujer, nos mueve a suponer que la existencia del pozo era conocida por alguien, debido a que varios caños desembocan en él.

Compraba mejillones

Al puesto número 29 fué esta mañana la señora Rosario de Quesada, española, de 44 años de edad, a efectuar sus compras de día domingo. Había preguntado al puestero Rafael Sallerno el precio de unos mejillones y se disponía a comprarlos, cuando el piso cedió. En medio de un estrépito se hundió la mujer, acompañándola en su caída unos tres metros cuadrados de piso.

Gran cantidad de personas que se encontraban en el local, corrieron hacia el lugar del hecho, impidiendo el agente Serafín García que la desgracia se hiciera mayor, en tanto que un empleado del puesto corría a solicitar el auxilio del cuerpo de bomberos.

Trágica espera

Un silencio terrible acompañó la espera que siguió luego. Desde el fondo del pozo subía hasta la superficie ahogados gritos: gritos debilitados, como de quien está muriendo.

—¿Qué sucede allí, en el fondo? Esa era la pregunta que se hacía en voz baja, la gente que asistía al suceso, sin poder intervenir.

Unas sogas se tiraron para que pudieran servir de sostén a la mujer que se encontraba en el fondo del pozo, pero en ningún momento se pusieron tirantes.

Los bomberos

A los tres minutos llegó una dotación del cuerpo de bomberos, al mando del teniente Anselmo Sharples. De inmediato se dispuso un aparato que permitiera deslizar unas sogas para efectuar el descenso y fué el mismo teniente Sharples quien bajó en busca de la mujer.

Nuevamente la multitud vió desaparecer bajo la superficie a un hombre. ¿Qué profundidad tendría el pozo?

La soga se introdujo hasta seis metros y, de improviso se rompió, por el roce contra las aristas del pozo, cayendo el teniente de bomberos al fondo, como la mujer.

¿Han muerto?

Todo el mundo callaba, para poder oír a quienes se encontraban a diez metros bajo la superficie.

—Está lleno de agua, decía la voz del teniente Sharples. Si no nos auxilian, pronto vamos a morir, La mujer está casi ahogada.

Los que estaban arriba, sin pérdida de tiempo, bajaron largas escaleras y se dispuso el descenso del bombero Angel Fassolino, quien, para mayor seguridad, se ató una soga a una pierna.

Hemos conversado con el heroico bombero y por él hemos sabido todo lo que sucedió, una vez iniciado el descenso.

No aguantaba más

Unos dos metros de diámetro, en todo su largo, tenía el pozo. El bombero Fassolino, se introdujo en él y lo primero que sufrió fué la consecuencia de las fuertes emanaciones. Estuvo a punto de perder el conocimiento, pero una vez que se "adaptó" un poquito al ambiente, continuó su descenso.

Una intensa obscuridad reinaba. Lo orientaban los lamentos de los dos caídos.

De improviso notó agua, como a unos diez metros de profundidad, y aguzando la mirada distinguió al teniente Sharples y a la mujer Quesada en una situación de angustia verdaderamente impresionante.

El teniente tenía asida a la mujer, cuya cabeza, únicamente, emergía al exterior y a su vez se agarraba con sus debilitadas fuerzas a la escalera que habían descendido los bomberos, mientras con la boca mordía el cabo de una soga, para poder sostenerse.

¡Afuera!

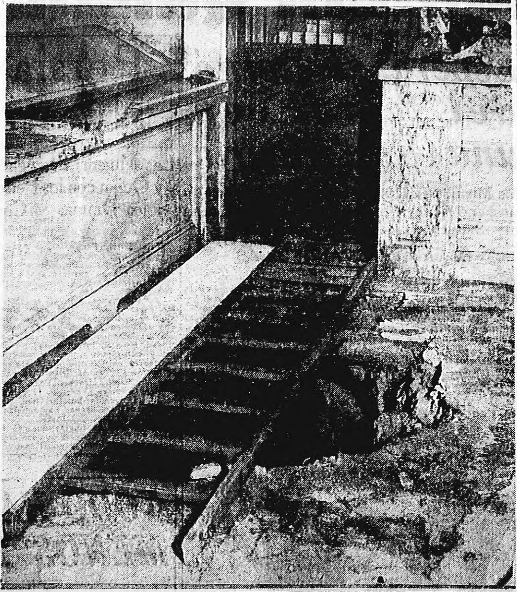
Tras de múltiples esfuerzos, los tres protagonistas principales del trágico episodio de esta mañana, consiguieron salir a la superficie.

La mujer se encontraba en gravísimo estado y el teniente en estado inconsciente. Con el mismo botiquín de los bomberos se practicaron las primeras diligencias para volverlos al conocimiento, siendo trasladada la mujer a la Asistencia Pública, donde los médicos han agotado sus recursos por salvarla.

Dos cajones

Impidieron la muerte inmediata de la señora Rosario de Quesada dos cajones que arrastró la caída, los cuales sirvieron de flotadores. A ellos se asió desesperadamente la pobre mujer y sólo el poderoso instinto de vida pudo mantenerla a flote durante tres largos minutos.

Es ella una mujer excesivamente gorda. Pesa más de cien kilos, de manera que sufrió enormemente los efectos de la caída. Por otra parte su mismo peso le impidió aguantarse a flote ininterrumpidamente, habiendo ingerido materias que se encontraban en el fondo del pozo, lo que le ha ocasionado una intoxicación.



UN BOQUETE DE DOS metros de diámetro abrió el pozo. Dicen los concesionarios del mercado que ignoraban la existencia del sumidero y que refaccionaron el edificio varias veces sin descubrirlo. No obstante, algunos caños de agua desembocan en él, de acuerdo con lo que dice el bombero Fassolino



LA SEÑORA Rosario de Quesada estaba preguntando el precio de unos mejillones cuando se hundió el pozo ciego. Esta mañana se creía que no podrían volverla en sí, pero a último momento experimentó una leve reacción favorable

Criollos Lindos

EL teniente Anselmo Sharples y el bombero Angel Fassolino se jugaron la vida como buenos.

Con esa guapeza que distingue al cuerpo gaucho, con la simplicidad de héroes que emplean para realizar los actos más arriesgados, descendieron casi seguros de que iban a morir, pero no por eso con menos ánimos.

—Yo no sé cómo subí — así nos dijo el teniente Sharples. — Sólo me acuerdo que ya no aguantaba más, que me fallaban las fuerzas y que me hubiera muerto si Fassolino hubiera llegado un minuto más tarde.

—¿Y Vd., Fassolino? ¿Qué le pareció el viaje al centro de la tierra?

Lo más impresionante de todo creo que ha sido el mal olor. Me parece que por hoy se ha arruinado mi almuerzo.

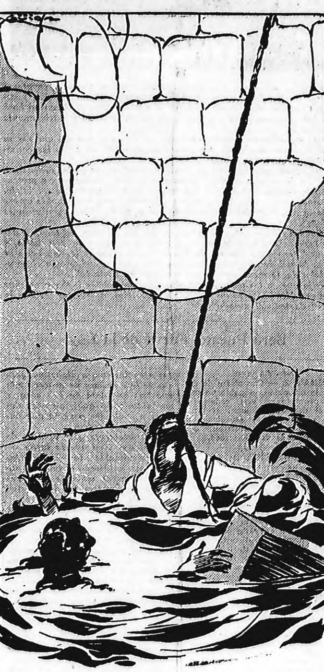
Y así, con simplicidad, nos respondieron los héroes; se jugaron una carta los bravos muchachos, sin pensar en medallas o en recompensas extraordinarias. Lo más que nos dijeron fué lo siguiente:

—Hicimos lo que hubiera hecho cualquier otro bombero.

¡Criollos lindos!



EL TENIENTE Anselmo Sharples, del cuerpo de bomberos.



Con los Dientes

UNO DE NUESTROS dibujantes ha reconstruído el momento en que el teniente Sharples trata de mantener a flote a la señora de Quesada. Desesperadamente busca donde asirse, mientras muerde el extremo de una soga que le tiraron desde arriba sus compañeros

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Fué Espantosa la Explosión Habida en Gualeguaychú

Al Amenazar el Fuego los Depósitos de Inflamables de la Firma Galdaracena, se Vivieron Momentos de Pánico

LAS VICTIMAS

(De nuestro corresponsal)

GUALEGUAYCHU, 3. — Aun perdura la profunda impresión producida en esta ciudad por la violentísima explosión que se produjo en las últimas horas de la tarde de ayer, a bordo del barco Zárate, embarcación que quedó totalmente destruído.

Se ignoran aún las causas del suceso

El barco, a bordo del cual ocurrió el grave suceso que ha costado varias víctimas, había llegado ayer, cargado con trescientos tanques de nafta y cincuenta de kerosene, combustible que venía consignado a una firma de esta plaza. Por las mismas características de la carga que acostumbraba a conducir, a bordo del barco regía una severa disciplina; y a tal punto que ninguna de las personas podía fumar y sólo se usaban fósforos en la cocina que se hallaba en el otro extremo del sitio donde se coloca la carga. Ello excluye hasta cierto punto, la posibilidad de que uno de los tripulantes haya originado la catástrofe. Las declaraciones del tripulante que se salvó milagrosamente, por haber descendido a tierra poco antes de ocurrir la explosión, tampoco arrojan luz sobre las causas que pueden haber determinado el suce[so] ... se lo explica. Refiere qu[e] ... y que cuan[do] ... cincuenta metros ... costa en que es[taba el] barco sintió una tremenda explosión. Al correr hacia el lugar de donde provenía, vió que del Torate brotaban densas columnas de humo en medio del cual viboreaban las llamas. De inmediato advirtió que uno de sus compañeros nadaba penosamente hacia la orilla y se arrojó al agua para auxiliarlo ayudándole a salir a la costa. Este tripulante que era Justo Torales, falleció a poco de ser internado en el hospital.

Se vivieron momentos de intenso pánico

Al ocurrir la explosión a bordo del barco petrolero Torate que había sido amarrado en el muelle del Saladero, la embarcacion se vió, rápidamente envuelta en llamas, mientras densas columnas de humo se elevaban de ella y las explosiones de los tanques se sucedían con brevísimos intervalos. El fuego, que dado lo fácil del combustible, adquirió gran voracidad, se propagó rápidamente a los árboles de la orilla. Y como el sitio en que el Tarati había atracado se encontraba a corta distancia de los depósitos de inflamables de la firma Goldaracena Hnos., a la cual iban consignados los tanques de nafta y petróleo, un gran pánico se apoderó de la población; pues se creía que dichos depósitos serían alcanzados por las llamas. [Ante l]a perspectiva de una ca...

... al lugar del suceso, se dieron con gran ahinco a la tarea de retirar los tanques de dicha firma, tarea que lograron realizar con acierto y rapidéz merced a la cooperación que les fué prestada por un gran número de vecinos.

Sólo se salvó un tripulante

Como es del dominio público, la dotación del Torate se componía del patrón del barco y seis tripulantes, los cuales exceptuando a Fortunato Olerone, italiano, de 29 años, se encontraban a bordo de la embarcación al ocurrir el suceso. Existe la impresión de que todos ellos han perecido. Hasta ahora, según informaciones que recibimos, han sido hallados los cadáveres del propietario del barco, Fernando Maccino, del maquinista Anselmo Fernández y el tripulante Justo Torales; todos ellos argentinos de 43, [illegible] y 22 años respectivamente. El último de los nombrados, como informamos, alcanzó a nadar hasta cerca de la costa, donde fué auxiliado por Olerone, falleciendo luego en el hospital.

Se cree que los tripulantes de los [cuales no] se tienen noticias, han [sido carbon]izados a bordo del ...

No se Reunieron los Dirigentes en Montevideo

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 3. — Aun cuando pensaban reunirse esta mañana los dirigentes radicales de ésta, debido a que el Dr. Alvear tuvo que ir al vapor Atlantique a saludar a una parienta que pasaba para Europa, se postergó la reunión. No se ha resuelto si la efectuarán esta tarde a las 18 horas, en casa del doctor Alver, pero posiblemente se reunirán con el objeto de cambiar algunas ideas a fin de adelantar las resoluciones que tomarán mañana, pues de noche piensan regresar a ésa los doctores Güemes y Cantilo.

AGASAJARON A LOS MARINOS DE LA SARMIENTO

En Santa Fe ya Están Preparando el Programa de Recepción

LA LISTA

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 3. — El subprefecto marítimo local, alférez de navío Rodríguez Quiroga, puso en conocimiento del interventor nacional que la fragata Sarmiento, que llegará a este puerto el día 8 del corriente, permanecerá hasta el 9, cumpliendo así el itinerario señalado por el Ministerio de Marina.

El interventor celebró una reunión con dos ministros el intendente y el jefe del 12 de infantecía, en la cual resolvieron diversos actos para agasajar a la oficialidad y tripulación.

Anoche tuvo lugar la reunión para designar la comisión definitiva para confeccionar el programa de agasajos, uno de cuyos actos sobresalientes será la gran recepción que se ofrecerá en la casa de gobierno.

Explotó la Barrena y lo Destrozó

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 3. — En Florida, en una obra en construcción del ferrocarril Sarandí del Yi, explotó una barrena en momentos que el obrero Tomás López descargaba un explosivo.

De resultas de la explosión el obrero resultó con las piernas y un brazo destrozados, falleciendo horas más tarde.

Falleció en Córdoba Hoy M. González

El Extinto Era Académico y Profesor de la Facultad de Ciencias Médicas

DECRETARONSE HONORES

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 3. — A la avanzada edad de 78 años ha fallecido hoy en esta ciudad don Miguel González, ex profesor y académico de la Facultad de Ciencias Médicas. El gobierno de la intervención ha suscripto un decreto de honores que será dado a conocer esta tar[de].

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Un Automóvil se Estrelló Contra Una Garita, Hoy

El Accidente Ocurrió a la Altura del Kilómetro 32 del Camino Afirmado a La Plata

HUBO TRES HERIDOS

En el cruce del camino a Mar del Plata, situado a la altura del kilómetro 32, ocurrió esta mañana, a las 6 horas, un accidente. Resultaron heridas tres personas, una de carácter grave y las dos restantes presentan lesiones leves. El señor Victorio Bassinario, italiano, de 32 años, domiciliado en la ciudad de La Plata, calle 74 entre 6 y 7, conducía su automóvil particular, chapa 7675, y con él marchaba rumbo a la capital. Le acompañaban en el coche Rufino Pérez, la esposa de éste, Paulina C. de Pérez, y Vicenta Maffei de Scaramio. El automóvil marchaba por el camino afirmado, a gran velocidad, y al llegar a la altura del kilómetro 32, se produjo el accidente, con sus lamentables consecuencias.

Chocó contra una garita

En el lugar mencionado, existe una garita de la policía caminera, en cuyo interior, a esa hora, no se encontraba el agente que presta servicios en esas inmediaciones, salvándose, en consecuencia de ser víctima también en el accidente. La velocidad que llevaba el coche era demasiado excesiva y, debido a ello y a una inoportuna maniobra del conductor, fué a estrellarse violentamente contra la referida garita. Un vigilante de la policía caminera, que acudió poco después al lugar del accidente, comunicó lo ocurrido al oficial de servicio, teniente Heredia, quien adoptó las providencias del caso.

Tres heridos

Como consecuencia del violento choque, resultaron con heridas graves la señora Paulina C. de Pérez y con lesiones de carácter leve Vicenta Maffei de Scaramio y Victorio Bassinario.

Las víctimas fueron auxiliadas de inmediato, trasladándoselas al hospital de Quilmes, donde quedó internada la señora de Pérez. El automóvil sufrió desperfectos de consideración. No tiene seguros. En el destacamento de la policía caminera de Florencio Varela, que intervino en el procedimiento, se instruye el sumario correspondiente.

Se Reunió en San Juan la Convención Radical Bloquista

Eligió los Candidatos a Intendente y Concejales que Sostendrá el Partido en los Comicios Próximos

LOS NOMBRES

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 3. — Se reunió la convención de la Unión Cívica Radical bloquista, con asistencia de la totalidad de los convencionales, con el objeto de elegir candidatos a intendente y concejales para los comicios que se efectuarán el 17 de enero, de acuerdo a lo que establece el decreto de convocatoria expedido por la intervención nacional. Como se encontraba ausente el presidente de la convención, doctor Federico Cantoni, ésta resolvió que la asamblea fuera presidida por don Vicente Cattani.

Leída por el secretario Faccio el texto de la convocatoria, se procedió a designar la comisión escrutadora, recayendo en las siguientes personas: Dr. Aldo Cantoni, Luis Mulleady y Domingo Rodríguez Pinto. A moción del Dr. Aldo Cantoni, se le confirió mandato a los candidatos a intendentes y concejales que resulten electos, para que su acción se ajuste a la plataforma del partido en el orden municipal.

Los candidatos elegidos

Aprobada que fué la moción, se pasó a cuarto intermedio, procediéndose luego a elegir los candidatos por voto secreto, siendo proclamados los siguientes ciudadanos: Por la Capital, para concejales: Dr. Segundo Elías Riveros, Angel J. Faccio Drowal Vidal, Rogelio Reta, Víctor J. Morando, Angel Grigolo, Dora Castellanos de Merlo, Juan B. Bianchi, José Luzzi, Mario Marsacessi, Belisario Clavel y Nello Mancini. Por Pocito: Intendente señor Emilio Sancassani; concejales Enrique Moya, Julio Reta, Francisco Mirachi, Marcos J. Martínez, Pedro Lucero, Vicente Correa. Por Albardón: Intendente, señor P. Antonio Sánchez; concejales Pedro I. Tello, Antonio Tarcussi, Manuel Montilla, Domingo S. Ortiz y Carlos Gil. Por Angaco Norte: Intendente, señor Lisandro Aguilar; concejales, Juan Rodríguez, Miguel Arrabal, Fortunato Cordero, José Nacussi y Sebastián Mateo. Por Angaco Sur: Intendente, señor Baltasar Pedrozo; concejales, Nicolás De Faccio, Francisco Arrabel, Humberto Zoero, José Mcdahuar y José L. Serra. Por Caucete: Intendente, señor Amaro Garay; concejales, Alberto García, Justo P. Correa, Francisco Vitoria, Juan Luis Castro, Alberto Olivares y Eduardo Atencio. Por 25 de Mayo: Intendente, señor Santiago Stokle; concejales, Alejandro Farías, Ignacio S. Llanos, B. Pedro Becerra, Antonio Almarcha y David Grossi. Por Jachal: Intendente señor Julio C. Capdevila; concejales, Andolfo Camus, Abdón Tañes, Rómulo Stolzen, Humberto Cano, Jesús Alcayan, Salvador Garrido y Cruz Vidable. Por Iglesia: Intendente, señor Celestino G. Rosales; concejales, Checre Deguer, Valentín Riveros, Eleazar Caballero, Baudilio Carbajal y Ramón I. Montano. Por Sarmiento: Intendente, señor Noé Méndez; concejales, Emilio Pérez, Pedro Ribero Segovia, Samuel Castro, Lorenzo Mortenzen, Ciriaco H. Patiño y Osvaldo Porcel. Por Calingasta: Toufic Curban, Ricardo Araya, Siliardo Sarmiento, Lisandro Lozada y Oscar Montigel. Por Valle Fértil: Concejales, Antonio Mari, Juan De Dios Carrizo, Aladino M. Mendoza, Vicente Funes y Román de la Vega. Por Ullun: Concejales, Miguel Lara, H. Antonio Espinosa, Alfredo Palá, José Riera y Segundo Días.

Breves Sucesos Policiales

Robos, hurtos, defraudaciones, accidentes, trampadas y otras delicadezas

CABALLEROSIDAD

Está detenida en la 6a. la mujer Lina Caballero, acusada por Robustiano Rubio de haberle substraído 90 pesos en el hotel General Hornos 112. El robusto rubio dice que por ser caballero no adoptó medidas fundamentales con la linajuda Caballero.

AUTOMOVILISMO

Resulta que para pasar en pleno jolgorio los días primeros de este año, algunas personas se vieron "forzadas" a utilizar algún automóvil. Lo malo es que los automóviles eran particulares, por lo que la tenencia importaba un hurto. Hoy, después de las verbenas, los damnificados sienten regocijos: apareció el automóvil 51106, de Horacio A. Vaccaro, y el 42208, de Alberto F. del Casal, el último en Ciudadela. A los vehículos no les falta ninguna pieza. Después dicen que somos un pueblo triste.

CONSTANTINOPLA

Fueron detenidos en un inquilinato, Vieytes 1803, los hermanos de Mustafá, Ibraim Bemir, Seifo Emin, Mustafá Adef, Resul Nechip, Refike Emin, Saded In Islán, Murvus Gamil, Shagin Shuaip, Shyquiri Veli, Haki Haif, Menedi Geno, Amas Hanza y Serafín Avdul, porque jugaban a los naipes por dinero. No vayan a creer señores, que eso es un jeroglífico o un concurso para descruzar palabras. Ahora nos explicamos por qué Pierre Loti escribió "Las desencantadas".

ROBITO

La policía le va a hacer un proceso a Ramón Bulladera, quien dice que le robaron, en la avenida Costanera, un automóvil, chapa 612, de San Martín. El proceso se le hará porque dice que el vehículo es suyo y él mismo aclara que es de San Martín.

DEMENTE

En la 24a. está de visita, con un chaleco reforzado, Teodoro Barbos, español, de 30 años, domiciliado en Necochea 982. Se sintió de pronto un Júpiter tonante y quiso tirar la casa a la azotea. Después se echó un vaso de agua en el cuerpo y comenzó a reir estrepitosamente.

ACCIDENTE

El chauffeur Silverio Naldetaro, con el auto de San Martín 50, atropelló a Lesio Morano, produciéndole la fractura del tobillo derecho. Lesio Morano resultó, además, con lesiones en diversas partes del cuerpo.

PANTUFLAS

Ramón Alvarez Canoso, algo ebrio, fué golpeado con una zapatilla por Ramón Maira, que está prófugo. Se asustó de los efectos de la zapatilla.

Miren que pegarle a un hombre canoso...

UN GALLO IMPERIAL

El señor Imperio Gallo dice que le robaron dos cubiertas de camión de su domicilio, Varela 1518. Estima en 120 pesos. Llama la atención que un gallo no estuviera alerta.

TRANVIARIAS

En Lavalle y Florida, al descender de un tranvía Lacroze, cayó al pavimento Alejandro D'Angelo. Dice que siente dolores en la cabeza; debe ser casado.

DEJO SU HOGAR Y SE SUICIDO CON SU AMANTE

Ella Sólo Tenía 15 Años de Edad y él, que Era Casado y con un Hijo, 23 Años

DEJARON DOS CARTAS

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 3. — Anoche se tuvo conocimiento del doble suicidio efectuado en la ciudad de Canelones hace siete días.

Sebastián Capite, casado, de 23 años, se había enamorado de Julia Ema Mármol, de 15 años, amor que era correspondido por la mujer.

Dado que el hombre era casado, esa situación le impedía legalizar su amor.

Hace días Sebastián y Julia desaparecieron de la ciudad, siendo infructuosas las pesquisas para encontrarlo, suponiéndose que habían huído a otro departamento para iniciar la vida en común.

Ayer, dos hombres que habían salido a pescar en Paso Picón, sobre la carretera San José, al internarse en los montes, tuvieron la macabra sorpresa de ver a los dos cadáveres en avanzado estado de descomposición. Inmediatamente comunicaron la novedad a la policía, la que concurrió al lugar del macabro hallazgo, comprobando que los cadáveres eran el de Julia y Sebastián.

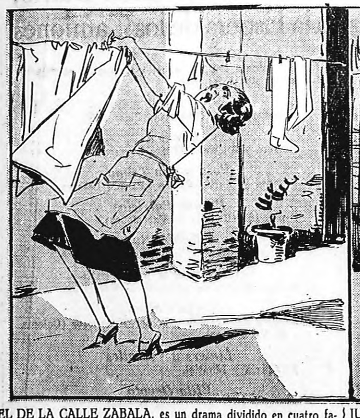
Dos cartas

El médico certificó que ambos habían ingerido cantidad fuertísimas de cianuro, que provocaron su muerte inmediata, que data de varios días.

Ambos dejaron varias cartas: la del hombre no se puede leer. La de la mujer dice: "Quiero que nos velen y entierren juntos en el mismo panteón. Adiós. Me voy. Julia Ema."

El hogar de Sebastián Capote queda en la mayor miseria, porque era chauffeur sin mayores medios de fortuna, y la esposa tiene un hijo, estando a la espera de otro.

EL ACCIDENTE FATAL DE LA CALLE ZABALA, PUEDE TENER UN CULPABLE





EL DE LA CALLE ZABALA, es un drama dividido en cuatro fases trágicas, impresionantes. Los cuatro hermanos estuvieron a punto de perecer fulminados, como cayó Humberto Lucadrera. Ana, era la madrecita de la casa. Después de almorzar, se dispuso a desocupar el alambre de la ropa. Pero esa vez, el alambre de la ropa estaba bajo un contacto eléctrico. Poner l; manos sobre él y no poder sacarlas ya, fué todo uno. Espantada e imponente, grita: ¡Socorro! ¡Socorro!

JUAN, que andaba cerca del lugar, fué el primero en oír la angustiosa exclamación de Anita. Rápidamente, impuesto de la difícil situación de la hermanita, acude presuroso. Con todo el vigor de sus 23 años y el cariño de hermano, se aferra a la cintura de Anita y sus brazos, musculosos, se hinchan en el esfuerzo salvador y angustiado. Forcejea, lucha, esperanzado. Pero de pronto, otra terrible realidad se le mete por las manos. No sólo no puede desasir a su hermanita, sino que también él, ha quedado prisionero...

HUMBERTO — el mayor de los varones — acude entonces. Ahora, son dos los prisioneros. El flúido eléctrico, con su poder invisible, pero enormemente real, mantiene inmóviles y aterrados a Juan y a Anita. Humberto, magnífica, pero inconscientemente decidido, va derecho a la causa, para anularla. Pero, ya lo hemos dicho, va inconscientemente. Un brusco tirón, hace caer el alambre maldito. Mas, de inmediato, el golpe brutal del flúido, lo hace rodar. Vencido, mareado, bajo los efetcos de la descarga, Humberto se tambalea.

ANGELA — otra hermanita — se presenta recién frente al alambre maldito. El cuadro que se le ofrece a sus ojos, es inenarrable. Impulsada por la sangre, abraza a Juan y Anita. El flúido procede con lógica terrible y Angela ha venido a sumarse a sus hermanos. Ya en la casa, no queda nadie. Toda la familia, está allí, trágicamente hilvanada. Momentos — siglos diríamos — más tarde, los hermanos salen de la horrible situación. El pánico que muestran los rostros se transfigura en un dolor sin límites: ¡Humberto yacía muerto!...

¿LA INSTALACION ESTABA EN MALAS CONDICIONES?

La Municipalidad Debe Investigar la Causa que Provocó Una Muerte

DECLARACIONES

EL doloroso hecho ocurrido ayer en la calle Zabala 3113, del que JORNADA diera amplia cuenta en su sexta edición de anoche, y que tuviera las consecuencias desgraciadas que son de público dominio, ha conmovido justamente al vecindario, entre el cual, tanto Humberto Lucadrera, como sus hermanos y hermanas accidentadas por la corriente eléctrica traidora, gozaban de un excelente concepto por las virtudes que adornan sus carácteres de gente tranquila y de trabajo.

Esta mañana, en el acto del sepelio de los restos de Humberto, este sentimiento se puso ampliamente de manifiesto, ya que se congregaron desde temprano en la casa del drama varios centenares de personas, vécinos y amigos de la víctima, los que en el momento de ponerse en movimiento el coche fúnebre que habría de conducirlo a la última morada, iniciaron una



EL CORTEJO que saca los restos de Humberto de la casa mortuoria para ser inhumados

JUAN LUCADRERA, hermano de Humberto, junto al alambre que provocó la muerte de aquél.

silenciosa marcha tras de él como testimonio inequívoco del afecto que tenían por el desaparecido.

Trabas a los periodistas

Cuando los muchachos enviados por JORNADA llegamos a la casa, ésta estaba ya materialmente llena de gente. Conversamos en seguida con uno de los hermanos de la víctima, José, que también fuera preso ayer de la corriente eléctrica, el que con toda cortesía nos facilitó una serie de datos preciosos para el mejor desempeño de nuestra labor periodística. Pero entretanto, un señor meterete, de esos que nunca faltan, se opuso de la manera más terminante a que nuestro repórter gráfico tomara las fotografías del caso, alegando que la familia no quería publicidad del asunto porque — así nos dijo — era una vergüenza lo que había ocurrido.

Peregrino criterio del meterete

Tan peregrino criterio de este señor, que a la verdad nada tenía que hacer en la emergencia, ya que no era otra cosa que un simple conocido de la casa, motivó la justa protesta hasta de los propios circunstantes, que al saber que JORNADA — como siempre — estaba allí donde su presencia era de necesidad, hizo oír su airada protesta.

A la verdad, tal protesta no habría sido necesaria para la obtención de la nota gráfica que acompaña a la presente nota, ya que, puestos en nuestro misión de periodistas, nada nos detiene ya que la nota la habríamos obtenido de igual manera y a costa de cualquier cosa. Pero si lo hacemos constar, es simplemente porque no falta nunca uno de esos comedidos que, no sabemos a título de qué, están en todas partes desfaciendo entuertos...

El certificado de defunción

Si decimos que en este suceso lamentable todo fué como se dice vulgarmente "patas arriba", no hacemos sino traducir un estado de cosas que pasaron esta mañana bajo la objetiva retina de nuestros ojos. El certificado de defunción que debía estar desde anoche, no había sido extendido, ya que el Dr. Raimondi, el médico que debía extender el certificado, se había ausentado al cercano pueblo de Moreno, F. C. O., adonde hubo que hablarle después de una búsqueda que duró cerca de dos horas. Pero el doctor Raimondi, no podía regresar para dar el susodicho certificado, aconsejando que en la emergencia lo diera el doctor Palazzo del hospital Italiano. Este después de poner algunos inconvenientes dado que no conocía el asunto, otorgó el mencionado certificado. Eran las once de la mañana.

El permiso del Registro Civil

Desde las once hasta las doce del día, fueron los trámites por ante el Registro Civil de la Capital, en cuya sección 17, aun no estaba el acta correspondiente. Hubo que esperar nuevamente otra hora larga con la consiguiente molestia para el público, familiares, periodistas etc., etc. ...

Un vecino habla del accidente

Uno de los vecinos de la cuadra donde ocurriera el accidente, nos manifestó después de pedirnos que reserváramos su nombre cosa que cumplimos, que buena parte de la culpa de lo acaecido débese a la Municipalidad.

—¿Cómo eso?

—Como lo oyen. ¿Para qué están [illegible] la Municipalidad [illegible] en donde acab[illegible] [illegible]lia que se lleva para siempre [illegible] hombre tra[illegible] [illegible] en hijo y bu[illegible] [illegible] n de la [illegible] [illegible] las condi[illegible] [illegible] que la cons[illegible] [illegible] de la cul[illegible] [illegible] dueño [illegible] [illegible]s de [illegible] [illegible]ón ex[illegible] [illegible] buen[illegible] [illegible] [illegible]ad [illegible] [illegible] venir hechos que ya vemos qué consecuencias traen.

Lo que ocurre es que nadie toma la más elemental medida de precaución hasta que no ocurren las desgracias y sobre todo cuando se trata de gente humilde. En cambio están listos para aumentar los impuestos a la menor oportunidad.

Habla un compañero de Humberto

Un compañero de Humberto Lucadrera, empleado como el extinto en la Compañía Wertern Unión Telegraph, nos dice que el electrocutado era un empleado que gozaba en la casa de innumerables simpatías por su carácter y porque era un empleado fielmente cumplidor. Hacía más o menos diez años que trabajaba en la misma y a través de tanto tiempo se había amasado una sólida amistad con todo el personal.

Con la muerte de este muchacho, tenía solamente 25 años, estando pues en lo mejor de la vida, la compañía pierde a un modesto servidor, los amigos a un compañero de todos los momentos y la familia a un amantísimo hermano que era un segundo padre para todos ellos.

La instalación es defectuosa

El hilo conductor de la corriente que estaba oculto entre la enredadera y que proporcionara la corriente al alambre de tender la ropa, ha quedado cortado. Contrariamente a lo que algunos han dicho, de que lo cortó el electricista cuando vino, podemos asegurar que éste fué cortado debido al fuerte sacudón que diera el muerto precisamente. Es una instalación que parece mentira se encuentre en el estado que está, sin la menor cubierta de cauchu o cinta aisladora, en plena intemperie, sabiendo, como se sabe, que la electricidad trae consecuencias gravísimas para todos aquellos que no toman las debidas precauciones.

Hay que hacer una investigación

A nosotros nos parece que el fallecimiento de Humberto no debe de quedar como tal, sin que sea levantada una investigación en serio para determinar el grado de responsabilidad que tienen en el asunto el propietario de la casa, la Municipalidad o el que fuera. Conste que no afirmamos que ninguno de estos que dejamos anteriormente nombrados tenga la culpa. Solamente decimos que sería interesante, frente a la muerte de este hombre, iniciar una verdadera búsqueda para determinar la causal. Y si alguien — sea quien fuere — tiene la culpa de la misma, que la pague. No es posible que por negligencias culpables la población esté acechada a cada paso por estos dramas que conmueven hondamente a los hogares de los laboriosos. La Municipalidad tiene la palabra...

Se Intentará Otra Travesía del A[illegible]

[illegible]

UN HOMBRE SE INTENTO MATAR DE UN BALAZO

Fueron Halladas dos Cartas, las que Posiblemente Explicarán su Actitud

AL RAWSON

Esta tarde, cerca de las 14.30 horas, en el domicilio de pariente cercano, se suicidó Sabat Riviere, descerrajándose un tiro en el parietal derecho.

El mencionado Riviere, llegó al domicilió de un cuñado aproximadamente a las 14 horas, ubicado en la calle Entre Ríos 1958.

Después de conversar breves palabras con algunos íntimos, se dirigió a una habitación interior, oyéndose segundos después el disparo del arma.

Las averiguaciones

Telefónicamente fueron solicitados los auxilios de la Asistencia Pública trasladóse al herido al hospital Rawson, de donde informaron a la policía que su estado es desesperante.

En averiguaciones posteriores, la autoridad estableció que Riviere, es argentino, cuenta 38 años de edad y se domicilia con su esposa en la calle España 1664. Entre sus ropas fueron halladas dos cartas, una dirigida al Coronel Buasi de quien es hermano político y otra a su esposa.

Los motivos que lo obligaron a adoptar resolución tan extrema aun no han podido ser establecidos.

QUEMOSE ANOCHE EN CIUDADELA UNA CIGARRERIA

El Origen del Incendio no se ha Establecido, Calculándose las Pérdidas en 1.000 Pesos

NO TIENE SEGUROS

En un comercio de cigarrería y agencia de lotería que Manuel Gil y Enrique Rum tenían establecido en Ciudadela, calle General Paz número 47, se originó un incendio anoche poco después de las 24 horas. Avisados inmediatamente los bomberos voluntarios de San Martín, concurrieron al lugar del siniestro, pero ya las llamas habían adquirido proporciones y no fué posible detener su avance.

Y en pocos minutos el fuego destruyó todas las mercaderías y existencias del negocio. Las pérdidas se calculan en 1000 pesos y se sabe que no tiene seguro. El dueño del inmueble, Manuel Campos, no concurrió a justipreciar las pérdidas ocasionadas por el incendio, cuyo origen no se ha establecido.

El comisario Rodríguez de Ciudadela, instruye el sumario de estilo.

29°9

La Temperatura ha Descendido, Pero Sigue Siendo Todavía Alta

Un [illegible] descenso [illegible] la temperatura [illegible] no [illegible]ante ello continúa siendo [illegible] alta. Al par de este descenso, las condiciones del tiempo han mejorado notablemente y [illegible] [illegible]aro y bueno en esta Capital.

Viajaba con su Esposa e Hija y de Pronto se Arrojó Desde el Tren

Afortunadamente, Sólo Sufrió Contusiones de Escasa Consideración

DESEQUILIBRADO

Víctor Ferrer, argentino, casado, de 34 años de edad y domiciliado en la calle Llavallol número 4745, que a juzgar por lo que hizo y por lo que declararon luego sus familiares, tiene en desequilibrio absoluto las facultades mentales, se arrojó anoche desde un coche ferroviario en que viajaba con los suyos, y resultó con contusiones diversas que hicieron necesario su alojamiento en el hospital Pirovano, desde donde casi con seguridad pasará más tarde a una casa de orates.

Cómo ocurrió el hecho

Ferrer y su esposa doña Isabel Alvarez de Ferrer fueron por la tarde hasta la cercana localidad de Vicente López llevando a la única hijita de ambos, de nombre Antonia y de tres años de edad. Pasearon allá hasta las veinte horas más o menos y a dicha hora resolvieron tomar el camino de la estación, donde minutos más tarde embarcaron todos en el primer vagón de un tren que por parar en Belgrano, de regreso a Retiro, les quedaba bien.

Iban ya llegando a destino cuando Ferrer, que durante todo el viaje había permanecido ensimismado se incorporó, creyendo la esposa que lo haría para prepararse a descender.

Pero, con gran sorpresa de la esposa, que por la rapidez con que procedió Ferrer no pudo evitarlo, el esposo se arrojó de cabeza por la ventanilla y se causó diversas contusiones que en los primeros momentos parecieron graves, no siéndolo, ya que los médicos declararon hoy que curarán en doce días a lo más.

Ferrer está demente

La comisaría 33, procedió a iniciar el sumario del caso porque el hecho ocurrió en la vía y la calle Blanco Escalada. Y el auxiliar de la citada seccional señor Agustín Blanco, llegó a la conclusión de que efectivamente la víctima está mal de la cabeza, tanto por las incoherencias que dice—no a consecuencias de las contusiones que son leves—como por las declaraciones de la esposa, que así lo corroboran.

En consecuencia, Ferrer, dentro de diez o doce días, que será dado de baja en el Pirovano, será trasladado al manicomio donde quedará en observación.





Varias

Hoy

- —Made in Inglaterra.
- —Gandhi y los suyos.
- —Vivimos rodeados de inesperados peligros...
- —Maestros impagos.
- —El patrón de los sabios.
- —Marcha de desocupados.
- —Cristianismo y budismo.
- —Anécdota de don Adolfo López.

LA OFICIALIZACION de la vida inglesa.

El director de la Real Academia de Música de Londres ha manifestado que, dentro de 20 años, los niños ingleses serán bautizados por la Compañía Británica de Bautizos. Ese sólo detalle revelaría que todos los acontecimientos importantes de la vida estarían controlados por el Estado, como en Rusia, y como lo hubiera querido Mussolini.

Con la música a otra parte, señor director...

LO QUE OCURRIRA en el año 2000, y que ha sido objeto de fantásticos libros, ya no interesa: se ha cumplido el programa en su gran mayoría, y, a lo mejor, entonces, el hombre, decepcionado por la civilización, vuelve a la vida natural, para la que ha sido creado.

HABLANDO de vida natural, Gandhi se apresta a ingresar a un bosque de ladrillos: las prisiones que se le preparan. Y, al efecto, ha empaquetado varios libros, entre ellos una Biblia, lo que parecería innecesario en un hombre de religión diversa...

Pero es que Cristo, Mahoma y Buda se juntan en el espíritu del líder hindú.

EN CAMBIO, su secretaria, como buena mujer, ha hecho provisión de ropas. Quizás lea los libros de su maestro, aunque él, a su vez, no vista sus ropas... Y, entre ellos, "El cuarto sello", de Hoare, que no conocemos, y cuyo nombre parece el de una novela policial.

A lo mejor...

VIVIMOS rodeados de infinitos peligros. La vida moderna ha tendido una red de muerte sobre nuestras cabezas y debajo de nuestros pies. Todos los días la crónica revela accidentes inesperados: ayer, un alambre de colgar ropa, electrizado, ha provocado cinco víctimas.

LA ELECTRICIDAD esconde su peligro de muerte; acecha al ser humano desde todos los rincones, silenciosamente, pacientemente. Un caso terrible: Un niño de corta edad introdujo, jugando, hace poco, un clavo en el orificio de un tomacorriente. Cuando su madre fué a buscarlo, estaba rígido, contra la pared... Una descarga tremenda lo había matado...

OTRO CASO lamentable: el del niño de Avellaneda, que muere de un petardo inocentemente, y cae con la cabeza destrozada por la explosión. ¿Quién vendió el petardo? Debería alcanzar el rigor de la ley al que ha faltado a una prohibición destinada precisamente a evitar estos accidentes irreparables.

EN TODO el país, no sólo en Buenos Aires, circulan las listas, en los periódicos, de los dañados por los disparos de armas y explosivos. Cerca de un centenar de personas ha sido detenida en la Capital. El escarmiento debe ser ejemplar, y no debe reducirse a un simple sumario por disparo de armas...

MIENTRAS se prepara la cesantía de cerca de mil maestros en la provincia, los de la Capital Federal no cobran. Se les adeudan tres meses íntegros, y en la peor época del año, cuando el veraneo y las fiestas demandan inversiones extraordinarias. Mientras tanto, los usureros han comenzado a tender sus redes...

EL PAPA ha sugerido, en una bula, que Alberto el Grande, discípulo de Santo Tomás de Aquino, puede ser considerado como el patrón de los sabios. El santoral está lleno de patrones; por eso, creíamos que, antes de ser patrón, hay que ser santo. ¿O es que se quiere santificar también a Alberto el Grande?

¿POR QUE, por ejemplo, no se elige patrón de los sabios a Raimundo Lilio, escolástico de la época de Santo Tomás también? El inventó una máquina de raciocinar, donde las ideas aparecían unas tras otras, acomodadas, como las cifras de las modernas máquinas para sumar o dividir...

QUINIENTOS desocupados han iniciado una marcha sobre Wáshington, para solicitar que se les dé trabajo. Las manzanas que hace repartir Hoover entre los mismos para entretenerlos con su venta, no parecen haber dado los resultados deseados.

Los desocupados quieren trabajo y no ficción de trabajo.

LA MARCHA sobre las ciudades fué un acontecimiento típico de la postguerra.

Casi todas las grandes capitales de Europa, por motivos políticos o sociales, sintieron esa amenaza. Quinientos desocupados contra Wáshington son un grano de arena en el desierto. Pero no olvidemos que Norte América tiene millones de brazos desocupados...

"EL CRISTIANISMO, al revés del budismo, no intenta suprimir el dolor por vía contemplativa, sino empeñándose en su búsqueda. Por ello el santo no rehuye la tentación: la afronta y la vence".

Vicente Etone, "Misticismo épico".

Una equivocación.—

Don Adolfo López tenía una voz extraordinariamente atiplada. Hombre de cuantiosa fortuna, aunque muy económico, encontró la manera de eludir las "mangas" distribuyendo personalmente unos cuantos centavos diarios entre los pobres del barrio.

Un día llamó a su puerta un nuevo ciego, atraído por la noticia, pero como don Adolfo había agotado ya la cantidad destinada a limos... "disculpe, her... testó indigna... —¡Chin... pido...

Un Chiste por Día



—Diga usted a sus compañeras que el ensayo ... pueden ... una sola por corista.

..."Buy Bis"...

Mañana Daremos Sepultura a los Restos de Miguelito

DESDE HACE TRES DIAS, EL CADAVER ESTA ABANDONADO

Tanto la Policía Como el Médico han Puesto Mil Inconvenientes

DOLOR DE PADRE

JORNADA, sepultará mañana en el cementerio de Avellaneda, los restos de Miguelito, el desdichado pibe que jugando encontró un cohete de misteriosa carga explosiva, lo llevó a la boca y al apretarlo contra los dientes hizo que estallara para matarlo en forma horrible.

Hermanados con el profundo dolor que hay en el hogar de duelo y atendiendo con toda nuestra buena voluntad la extrema pobreza en que vive la familia de la pequeña víctima, hemos hecho nuestra esta causa. Mañana, entonces, junto con el buen padre del pobre pebete, iremos al camposanto llevando la pequeña carguita que encierra el ataud.

Una conducta antipática

No podemos seguir escribiendo, sin antes consignar un proceder a todas luces antipático, que han ejercitado en la triste emergencia, tanto la policía de Avellaneda, como las autoridades del Hospital Fiorito. Especialmente aquélla.

El padre de Miguelito —Matías Nadasi— ha andado en un penoso peregrinaje para conseguir que le fuera entregado el cadáver. La policía se negaba terminantemente a ello. Y no porque ignorasen las causas de la muerte, sino porque primero tenían que establecer debidamente... dónde fué fabricado el cohete mortífero que el infortunado niño llevó a la boca creyendo que era un confite.

Un criterio así, sólo es concebible en quien no tiene la más mínima noción de lo que es el desgarrante dolor de un padre que tiene que comprobar con los ojos llenos de lágrimas y mordiendo desesperado su pañuelo, la triste verdad de lo imposible que le resulta sacar esos restos queridos del inmundo hacinamiento en que se hallan en la Morgue.

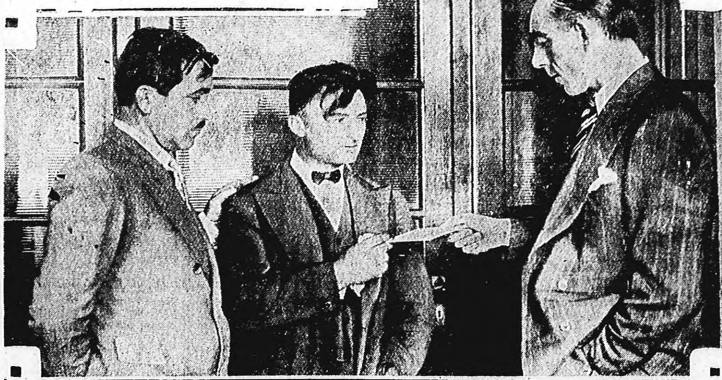
Para ello hemos tenido que interponer nuestra más airada protesta empleando la mayor energía. Sólo así se lo ha conseguido.

Mañana lo sepultaremos

Como decimos, en el cementerio de Avellaneda, serán enterrados mañana, los restos de Miguelito, el lindo pebete que murió en forma tan espantosa. Desde la casa mortuaria, nuestro sentimiento irá juntito al pequeño ataúd, identificando nuestro pesar de buenos cristianos, al lacerante dolor de esos padres; de esa madre que a cada momento mira a la puerta de calle, porque no admitiendo que su hijo esté sin vida sobre el mármol de una mesa sucia de la Morgue, cree verlo aparecer sonriente y feliz o ya lloroso, con un pucherito perdido en los hoyuelos de su carita de tres años, porque la hermanita mayor le tiró del cabello.

Iremos hechos un solo pesar, un mismo dolor. Tomaremos con alma y vida de una de las manijas del pequeño ataúd y arrojaremos también nuestra palada en esa tumba abierta por una inexplicable y confusa resolución del Destino.

UN REDACTOR de JORNADA, entregando al padre de Miguelito la orden para dar sepultura al pequeño.



Hoy lo Iban a Cristianar al Pibe Miguelito

MIENTRAS redactamos la orden contra la empresa de pompas fúnebres que se encargará del sepelio, está, junto a nosotros, el padre de Miguelito. Un amigo lo acompaña. El característico espíritu fraternal de la raza húngara está presente en ese afecto invariable, más solidificado hoy por la dolorosa circunstancia que abate a un hogar. El buen padre tiene todo su recuerdo incrustado en el cuerpo sin vida del hijito querido. El mimoso suyo. El compañerito. El que cuidaba celosamente a un leoncito que hay en la humilde casa del obrero y con lo que hoy precisamente se iba a festejar el cristianamiento del pibe. El llanto convulsivo brama en el corazón del padre.... y con los dientes deshizo un pañuelo.

ROSARIO DIA POR DIA

LA VALUACION DE PATENTES de negocios del departamento de Rosario, ha quedado totalmente terminada. El jurado de reclamos deberá constituirse en la primer semana del corriente mes. Por ese motivo los que crean que hay error en la valuación de sus negocios, deben presentar, de inmediato, las correspondientes reclamaciones.

LA RECEPTORIA DE RENTAS EN conocimiento de que sujetos sin escrúpulos se presentan ante algunos comerciantes ofreciéndose para lograr una avaluación acomodaticia, pone en conocimiento del público que las influencias extrañas no podrán modificar nada de lo resuelto, de modo que pide a los interesados no se dejen sorprender en su buena fe.

EL PARTIDO SOCIALISTA Independiente, que, como se sabe, ha resuelto concurrir a los comicios municipales próximos en la ciudad de Rosario, ha designado apoderados ante la Junta Electoral a los ciudadanos Rodolfo N. Galartto y Antonio A. Solari, habiendo citado para mañana, 4, a las comisiones de propaganda, a fin de aunar ideas con respecto a la campaña proselitista y hacer la respectiva distribución de las labores que demandará la misma.

LA UNION CIVICA RADICAL EFECTUARÁ el lunes próximo en el local de la calle Laprida la anunciada convención a objeto de proceder a elegir los candidatos a concejales y considerar en principio la plataforma electoral municipal.

Se inició, de acuerdo a lo dispuesto oportunamente, la confección del nuevo catastro, debiéndose, a tales efectos, proceder a la inscripción de las propiedades del municipio de Rosario, hallándose a disposición de los interesados, en las oficinas de catastro y topografía de la Municipalidad, la reglamentación de las clasificaciones respectivas.

QUEDO CLAUSURADO EL PERIODO establecido para la inscripción del padrón de extranjeros y mujeres habiendo el porcentaje de inscriptos alcanzado una cifra apreciable, pues ella llega a más de 1500. Se nota que el aumento corresponde proporcionalmente a mujeres inscriptas. Las tachas del padrón podrán presentarse hasta el día 5 del corriente mes.

LA BIBLIOTECA ARGENTINA ENTIDAD cultural que presta grandes beneficios al movimiento intelectual, ha clausurado el local de la misma por todo el mes de enero, a fin de proceder a la clasificación total y ordenamiento de los volúmenes, aprovechando, también, la clausura para introducir mejoras en el local y sobre todo en el salón de actos públicos.

EL CLUB ESPAÑOL DE ROSARIO ofrecerá, en la tarde del día 6 de enero, una brillante recepción a la oficialidad de la Fragata Sarmiento. A esta fiesta han sido invitadas, especialmente, las autoridades locales y lo más representativo de nuestra sociedad.

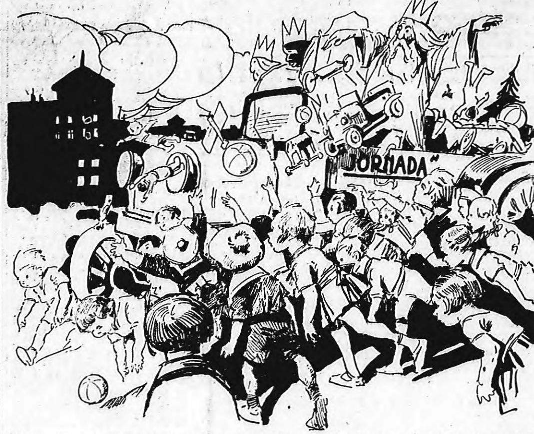
ENTRE LOS PUESTEROS del Mercado de Abasto existe gran desaliento ... tropiezan con ... debido a que el ... quinteros se ven precisados a ocupar, con sus respectivas mercaderías, grandes espacios, quitando a los puestos toda comodidad. A su vez, los quinteros protestan por el recargo de tarifa que vienen soportando en el pago por derecho de precio.

EL ACTO ELECTORAL REALIZADO para la renovación del Directorio del Seguro Mutual Municipal ha sido calificado de irregular. En razón de ello se ha pedido que se efectúe una amplia investigación que ponga en claro algunos procedimientos que no se consideran legales. Los simpatizantes de la lista triunfante, en cambio, sostienen que ganaron en buena ley y que el reclamo no prosperará aunque, como se piensa, el pleito sea llevado al propio intendente municipal, doctor Lejarza.

Valiosos Elementos Artísticos Animarán la Fiesta Infantil

La Compañía de Angelina Pagano, el Circo Fassio, Acróbatas, Ventrílocuos y Faquires, Tomarán Parte en el Mismo

EL ACTOR RAMIREZ



AL conjuro de JORNADA, los Reyes Magos descenderán el 6 de enero para alegrar a los pibes porteños. El anuncio del gran festival infantil, tuvo el prestigio de provocar una inmensa expectativa. Todos los pibes de la ciudad tienen reservado en sus entusiasmos un lugar preferido para derrocharlo en la fiesta del 6 por la tarde.

Hemos preparado para ese día un programa que será inolvidable para los pibes asistentes. Números de todas clases, desde el tony chispeante hasta la sutil presentación escénica de cuentos infantiles.

La Entrada

Tendrán entrada al festival todos los niños que lleguen acompañados de personas mayores de su familia. No necesitarán tarjeta, puesto que la fiesta es de ellos.

Un verdadero ejército de acomodadores los ubicará en el local del teatro del Automóvil Club en la Rural, a medida que vayan llegando. Una vez ubicados todos, y a las 18 horas, dará comienzo la función, que será amenizada por música y golosinas en los entreactos.

Un Rey Mago

Durante la fiesta, uno de los Reyes Magos encarnará en la persona del primer actor cómico del teatro Nuevo, José Ramírez, a cuyo cargo estará el reparto de chocolatines Aguila, pastillas Jumbo y helados Laponia, que, para tal fin, hemos adquirido en la casa Saint Hermanos. Los repartos se efectuarán en los entreactos. El Rey Mago lo será muy a la moderna, es decir, desprovisto de la somnolienta gravedad de los reyes auténticos, que ahora están de mantos caídos. Ramírez, con la gracia que le caracteriza, hará las delicias de nuestros amiguitos, contándoles cuentos, haciéndoles chistes y repartiéndoles las prometidas golosinas.

Programa

Estamos confeccionando un magnífico programa. Numerosos artistas colaborarán con los Reyes Magos de JORNADA, para dar a los niños de Buenos Aires la maravillosa fiesta de la gracia y la alegría.

El ventrílocuo Dilmer presentará en la fiesta a sus muñecos, entablando conversaciones amenas con los purretes del público.

El fakir "Porteño" burlará a la muerte en varios arriesgados experimentos de fakirismo.

La Compañía Infantil, que dirige la conocida figura Angelina Pagano, se presentará en algunas piezas de su repertorio.

Los acróbatas del Casino, "Les Murray", se presentarán ante el público infantil realizando un conjunto de exhibiciones acrobáticas.

El Circo "Fassio" ha resuelto colaborar en el gran festival, cediendo sus más destacados elementos, populares ya entre los niños, para que, desde el escenario, distribuyan la alegría y la emoción al alma de los pibes.

Ramírez, el celebrado cómico, animará la risa de los pibes, recorriendo la platea y distribuyendo las golosinas.

El conjunto humorístico "Los Alegres Colegiales", célebre ya en los carnavales porteños, adelantará la fecha de su aparición, para presentarse ante los pequeños asistentes al festival de JORNADA.

Desfilaron en la Rural las Carrozas Históricas

En la hora de cerrar esta edición en el estadium de la Sociedad Rural Argentina, lugar donde se encuentra instalado el Salón del Automóvil se está realizando el desfile de las Carrozas Históricas del Museo de Luján, ataviadas a la usanza antigua.

Este espectáculo estará complementado con una Gran Fiesta Criolla, actuando en escena 120 personas.

El numeroso público que ha concurrido a visitar el salón, comentó favorablemente el esfuerzo realizado por los organizadores al ofrecer a la concurrencia nota tan interesante.

Aquí Deben Encontrarse los Pibes de Cada Barrio, a la Espera de los Camiones

LOS camiones con los juguetes efectuarán el reparto en los siguientes sitios:

Boca
Ministro Brin y Olavarría (Plaza Solís).

Barracas
Herrera y Australia (Plaza Herrera).

Boca y San Telmo
Defensa y Martín García (Parque Lezama).

Parque Patricios
Pepirí 185 (Colonia de Vacaciones).

Caballito Sud
Parque Chacabuco (Colonia de Vacaciones).

Vélez Sársfield y Floresta
Parque Avellaneda (Colonia de Vacaciones).

Nueva Chicago
Avenida del Trabajo y Tellier, Mataderos (Colonia de Vacaciones).

Liniers y Versalles
Rivadavia y Montiel.

Villa Devoto
Pareja y Chivilcoy (Plaza Devoto).

Villa Urquiza
Bauness y Guanacache (Plaza Urquiza).

Caballito Norte
Parque Centenario (Colonia de Vacaciones).

Paternal
Donato Alvarez y Neuquén (Plaza Irlanda).

Villa del Parque
Cuenca y Baigorria (Plaza Villa del Parque).

Saavedra
Parque Saavedra (Colonia de Vacaciones).

Nueva Pompeya
Avenida Alcorta y Monteagudo (Patio de juegos).

Villa Lugano
Avenida Riestra y Murguiondo.

Chacarita
Jorge Neybery y Guzmán (Plaza Los Andes).

Flores
Rivadavia y Fray Cayetano (Plaza Pueyrredón).

Plaza Constitución
Garay y Lima (Patio de juegos).

Boedo
Avenida La Plata y San Juan (Plaza Alsina).

Avellaneda
Avenida Mitre y Alsina (Plaza Alsina).

Fué Asesinado en Córdoba un Hombre

Al Intervenir en Defensa de un Menor que Era Golpeado Recibió un Balazo que le Produjo la Muerte

SE APODABA "EL GAUCHO"

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 3. — En horas de la tarde de ayer se desarrolló un hecho sangriento que costó la vida a un hombre que había intercedido para defender a un menor. Víctima de este episodio resultó Melitón González, alias "El gaucho", que hacía honor a su apodo tan familiar entre sus amigos. El matador, haciendo gala de sus crueles sentimientos, se hallaba golpeando a un niño y González, para evitar el castigo, intervino recriminando la actitud, censurable por cierto, de aquél. Pero Francisco Martínez, que así se llama el homicida, lejos de meditar las conciliatorias palabras de González, lo insultó groseramente. De ahí partió la chispa que motivó el sangriento suceso.

Ayer por la tarde, en jurisdicción de la comisaría 3a. el sujeto Martínez, por causas que no se han establecido, maltrataba a golpes de puño al menor José Zárate. "El gaucho" que pasaba en ese momento por allí, se aproximó a Martínez para rogarle que no continuara en su agresión descomedida. Lo hizo con buenas palabras y con actitud caballeresca, pero el interpelado no entendía o no quiso entender razones y motivó la hilacha contestándole de muy mala manera.

El drama

González se indignó por el proceder chocante de Martínez y le aplicó una bofetada. Entonces aquél, en vez de responder a la agresión en igual forma, desenfundó un revólver disparando un balazo contra "El gaucho", que fué a herirlo en el abdomen. La víctima rodó al suelo con sus ropas tintas de sangre falleciendo a los pocos minutos. Un vigilante de la sección 3a. detuvo al homicida conduciéndolo al local de la misma. Tal la muerte alevosa de Melitón González, alias "El gaucho", el hombre que en distintas oportunidades supo hacer honor a su apodo y que gozaba, a la vez, de muy buen concepto entre sus amigos y compañeros.

AVISOS FUNEBRES

† CARLOS PORFIRIO RIVAS — q. e. p. d. — Falleció el 1.º de enero de 1932. — La familia y la Asociación de Empleados del Banco Hipotecario Nacional invitan a sus relaciones a presenciar la inhumación de sus restos, que se efectuará hoy domingo 3, en el cementerio del Oeste, a las 11. Servicio de la Compañía Nacional, Callao esquina Corrientes.

† JULIO F. SAUZE — q. e. p. d. — Falleció el 2 de enero de 1932, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hermanos Martín F., Luis P. y Adolfo F.; sus tíos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, hoy domingo 3, a las 11. Se ruega no enviar coronas. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Güemes 4854. Servicio de la Compañía Nacional, Callao esquina Corrientes.

† RAMON ABEYA — q. e. p. d. — Falleció el 3 de enero de 1932, confortado con los auxilios de la santa religión. — Su señora esposa Rosa Concaro de Abeyá; sus hijos Julio, Oscar, Pablo y Mercedes; su señora madre Josefa Estapé de Abeyá; sus hermanos Mariano y Clorinda A. de Copello y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, mañana lunes, a las 10 horas. Casa mortuoria, Federico Lacroze 3016. El duelo se despedirá por tarjeta. Servicio de la Cochería Tacuarí, calle Tacuarí 470.

† RAMON ABEYA — q. e. p. d. — Falleció el 3 de enero de 1932. — El Directorio de la Compañía de Electricidad del Sud Argentino S. A. invita a sus relaciones a acompañar los restos de su ex digno tesorero al cementerio del Oeste, mañana lunes 4, a las 10 horas. Casa mortuoria, Federico Lacroze 3016. El duelo se despedirá por tarjeta. Servicio de la Cochería Tacuarí.

† RAMON ABEYA — q. e. p. d. — Falleció el 3 de enero de 1932. — El personal de la Compañía de Electricidad del Sud Argentino S. A. invita a sus relaciones a acompañar los restos de su ex digno tesorero al cementerio del Oeste, mañana lunes 4, a las 10 horas. Casa mortuoria, Federico Lacroze 3016. El duelo se despedirá por tarjeta. Servicio de la Cochería Tacuarí.

PARTICIPACIONES

† SALONIO — q. e. p. d. — ADELA BIANCHI Vda. DE — Falleció el 1.º de enero de 1932, confortada con los auxilios de la santa religión. — Sus hijos Adela Salonio de Briata, José y Angel; sus hijos políticos Juan Briata y Sofía Catalán de Salonio; su hermano Albino, sobrinos, primos y demás deudos participan a sus relaciones su fallecimiento y que sus restos fueron trasladados a Juárez (F. C. S.) el viernes 1.º, donde recibieron sepultura ayer sábado 2. Casa de duelo, Santiago del Estero 536. Servicio de la Compañía Nacional, Callao esquina Corrientes.

GUIA DE COCHERIAS

Casa "Bisso", U. T. 60 - 0257, 5990; 62 - 2179, 2482.

Leguizamón y Cía. Fco. Portela 457, Lomas de Zamora.

...g. 9

La Bubónica Está Causando Estragos

En Río Segundo, P. de Córdoba, Hubo ya Casos Fatales

Un Cordón Sanitario Hace Guardia en el Lugar Donde se Declaró la Terrible Peste

VICTIMAS

Nuevamente el fantasma de la peste bubónica intranquiliza a una región del país. Uno tras otro se produjeron varios casos, en el espacio de pocas horas, dentro de los límites una manzana de casas. La presencia del mal ha sembrado el espanto entre los pobladores. La reón en que se ha producido es dveraneo y una de las más pintoreas de Córdoba: Río Segundo. Lc veraneantes, que se encontraban disfrutando su descanso de vaciones, han emprendido una recipitada fuga del lugar.

Nuestro crresponsal en Córdoba nos comuca los casos de peste producido en Río Segundo.

(De otro corresponsal)

CORDOBA, 3. — La población de Río Segudo se encuentra sumamente almada con motivo de haberse prentado varios casos de peste bunica. Algunos veraneantes quese encontraban allí, al tener cocimiento de la declaración de peligrosa enfermedad, han abdonado la villa precipitadament Hay en la población una seación de horror indescriptible. Se intensifican las medidas proflácticas, a fin de evitar la propación del mal, aunque por el mento no están bien organizados los servicios sanitarios.

El caso fatal

La enfermedad tuvo origen en la casa de doña Dolores B. de Sobral, esposa del dueño de un negocio. La señora de Sobral fué la primera víctima de la peste, que la llevó en menos de 24 horas, a causa de una septicemia.

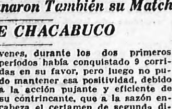
El Consejo de Higiene impartió a la población las instrucciones pertinentes para la profilaxis del mal. En la zona afectada hacen cordón sanitario los solddos del escuadrón, al mando de un oficial.

Aumentan los casos

Cerca de la estación ferroviaria se han producido los primeros casos, entre los que resultó víctima la señora Sobral. Con éste sumaban cinco los casos registrados.

Pero luego se produjeron dos más en la panadería de García Fulgueiro, situada a doscientos metros de la casa de Sobral. Y, anoche, se denunció otro, en una menor de 9 años, hija de don Alberto Friones, a cincuenta metros de la casa de Sobral, cuyo estado es desesperante.

Parece que el cordón sanitario establecido por el escuadrón no llena la necesidad que debiera.



Se Realizó Hoy Otra Jornada de Baseball

Chacabuco Cubs Encabeza el Torneo de Segunda, y G. y Esgrima y Hawai Ganaron También su Match

N EL PARQUE CHACABUCO

En la canc situada en el Parque Chacabúcse enfrentaron esta mañana los cjuntos de Chacabuco Cubs y lasociación Cristiana de Jóvenes, ddo lugar a una lucha de alteitivas interesantes por la forma tusiasta con que los jugadores se ndujeron.

Fué mereco el triunfo de Chaouco Cubs

El triunfo e consiguió Chacabuco Cubs sre su fuerte adversario, no pue discutirse, ya que lo superó a te en los tres "innings" finaleseI partido, desarrollando una sión meritoria, pues no sólo sus egrantes demostraron acierto el bateo, sino que a sus "fielde" les correspondió un comportaento eficaz, cooperándose unoson los otros con entusiasmo, cuo las circunstancias lo exigieron.

De esa mara Chacabuco Cubs se adjudicó el tercer período 8 corridas, en cuarto otras tantas y en el quinti más que definieron el encuentron su favor por 22 corridas cont 13 de su rival.

La Asocian Cristiana de Jóvenes, durante los dos primeros períodos había conquistado 9 corridas en su favor, pero luego no pudo mantener esa positividad, debido a la acción pujante y eficiente de su contrincante, que a la sazón encabeza el certamen de segunda división, con esta victoria conquistada con entera justicia.

El "score" por "innings" fué el siguiente:

	1	2	3	4	5	
Chacabuco Cubs	1	0	8	8	5	22
Y. M. C. A. . .	6	3	2	1	1	13

Los cuadros formaron así:

Y. M. C. A. — Zunino P., Ramos P., Crivelli C., Ferrer 1B., Castro 2B., Ghica SS., J. Lloret 3B., Fiordalissi LF., Bonneu CF. y F. Lloret RF.

Chacabuco Cubs. — F. Corning P., Labriola C., Del Pozo 1B., Martínez 2B., Kaplun SS., Dianas 3B, Galvani LF., Martínez CF. y B. Corning RF.

G. y Esgrima v. Hawai

El partido anunciado para esta mañana por el campeonato de segunda, entre los cuadros de Gimnasia y Esgrima y Hawai, y que debía efectuarse en Palermo, no se realizó debido a que Hawai cedió el punto a su adversario.

Con esta victoria, Gimnasia y Esgrima mejora apreciablemente su colocación en la tabla de posiciones.

Hawai v. San Isidro

También el otro partido que debieron sostener los equipos de Hawai y San Isidro por el campeonato de la categoría inferior, en Paseo Colón e Independencia, cancha de la Asociación Cristiana de Jóvenes, no se llevó a cabo por motivo de no concurrir a la cancha el conjunto de San Isidro.

Los integrantes de Hawai, asegurada ya la victoria, practicaron entre ellos, para así no desperdiciar la oportunidad.

A. Alesandre, con Máq. Bianchi, Triunfó Hoy en el Circuito América

Anselmo Zarlenga, con Legnano, Venció en la Tercera Categoría

De acuerdo a lo anunciado en oportunidades anteriores, llevóse a efecto esta mañana la disputa de la competencia ciclista denominada Circuito América, cuya organización estuvo a cargo de las autoridades del Club Deportivo América, y la misma tuvo lugar en el trayecto Liniers-Rodríguez-Pilar-Campo de Mayo-Haedo, o sea 96 kilómetros.

Un clasificado plantel de corredores de segunda y tercera categoría, a las cuales estaba reservada, se dió cita esta mañana en Liniers, lugar fijado para la partida, para intervenir en la disputa de esta importante prueba, la cual, dicho sea de paso, marca bien a las claras el entusiasmo que poseen sus organizadores en pro del ciclismo.

Con la realización de esta nueva justa del ciclismo, puede decirse que este deporte ha dado un paso más hacia el lugar que le corresponde dentro de las actividades deportivas del país.

Los que participaron

A la orden del juez de largada, señor Innocenti, se alistaron en la línea de partida los siguientes corredores de segunda categoría: L. M. Sánchez, E. Gobet, S. Gobet, J. Fernández, P. H. Prieto, A. Alesandre, F. del Soto, J. Bardot, Ramón Xaubet, A. Fuentes, J. Vaccaro, J. Bergamasco.

Se inicia la carrera

Previos los preparativos de práctica, dióse orden de iniciar la carrera a las 7.35 horas, sin que los componentes del pelotón manifestasen deseos de apurar la marcha, la cual oscilaba entre los 28 y 30 kilómetros de promedio.

El primer percance

Se hallaba el pelotón compacto, cuando al arribar a Morón el corredor Prieto frena su máquina con el propósito de desinflar sus gomas, debido a que se hallaban excesivamente infladas, cuando casi al detenerse, la horquilla de su máquina se separó completamente de la misma, felizmente sin que el corredor sufriera lastimadura alguna, por lo que pudo proseguir la carrera, después de habérsele facilitado otra máquina.

En Rodríguez

Siempre en compacto pelotón y sin haberse registrado ninguna alternativa de mención, los corredores arribaron a la localidad de Rodríguez a las 8.48 horas, desde donde emprendieron el camino hacia Pilar.

Comienzan las deserciones

Ya pasando Rodríguez y habiendo tomado el camino de tierra, la carrera se tornó más interesante. A pocos metros Prieto, que venía sufriendo las consecuencias de la mala posición de su máquina, resolvió abandonar.

Más tarde Bergamasco pierde contacto con el pelotón, y luego Del Soto, por la pinchadura del neumático delantero se vió obligado a otro tanto.

Ya la carrera en este tramo de camino, adquirió un carácter más violento.

Pocos instantes después Alesandre sufrió una caída, que no fué motivo para que después de una corta persecución se integrase al pelotón.

No se habían aún recorrido tres kilómetros después de Rodríguez, cuando Fuentes, Góbet, Bardot y Xaubet quedaron también rezagados, separándolos entre sí una distancia de 80 metros.

El regreso

Salvo la circunstancia de haberse unido nuevamente en el camino macadamizado, Bardot y Xaubet esta etapa de la carrera no proporcionó otra alternativa digna de mención, a no ser que los corredores aumentaban entre sí la distancia que los separaba.

Clasificación general

A las 11.25'30" llegó Eugenio Gobet, a las 11.32'10" lo hizo Del Soto y a las 11.33'30" hizo lo propio Fuentes. Con la llegada de este último corredor se dió por finalizada la jornada ciclista de hoy.

Segunda categoría (96 kilómetros). — 1o. Antonio Alexandre, del Club Ciclista Nacional, con máquina Bianchi, en 3.32'12"; 2o. Ramón Xaubet, del C. C. Nacional, con máquina Avanti, en 3.44"; 3o. Juan Bardot, con máquina Alcyon, en el mismo tiempo; 4o. Sebastián Gobet, con máquina Maino, en 3.49"; 5o. Federico Del Soto, en 3.53'30", con máquina Velox, y 6o. Antonio Fuentes, en 3.50", con máquina Maino.

Tercera categoría (89 kilómetros). — 1o. Antonio Zarlenga, del U. Y. M. C., en 3.17'30", con máquina Legnano; 2o. Víctor Cavagna, del C. A. R. P., con máquina Savoia; 3o. Alejandro Correa, del C. A. R. P., con máquina B. S. A.; 4o. Antonio Guasti, del C. D. América, con máquina Eda; 5o. M. Domínguez, del C. P. B.; 6o. Rogelio Saldari, del C. P. B.; 7o. A. Avellaneda, del C. S. de Gerli; 8o. Juan Agra, del U. Y. M. C., y 9o. D. Rombaldoni, del U. Y. M. C.

Con Exito se Disputó Hoy el Concurso de Regularidad del A. C.

Los 29 Inscriptos se Presentaron a Florencio Varela, Iniciando la Disputa del Concurso

En Florencio Varela tuvo lugar esta mañana la iniciación del concurso de regularidad que organiza el Automóvil Club Argentino y que se disputará en dos etapas. La primera se corrió hoy hasta Mar del Plata y el regreso se hará el miércoles próximo.

La realización de esta prueba despertó lógico entusiasmo, como lo demostró el número crecido de participantes y el hecho de que esta mañana acudiese mucho público al lugar fijado para la partida. El concurso de regularidad es una prueba abierta a todos los automovilistas y por otra parte, permite la participación de cualquier propietario de automóvil con deseos de realizar un paseo. Por eso no fué de extrañar que en la mañana de hoy se viera en Florencio Varela a muchas familias ocupar los coches que iban a disputar el concurso de regularidad, por cuanto esto no era una carrera de velocidad y sí una prueba de fomento del turismo. Esos participantes se tiraron un lance macanudo: iban a Mar del Plata en automóvil, pero disputando el Concurso Regularidad tenían la oportunidad de conquistar un premio y hacer que la estada en el balneario les saliese gratuita.

La partida

Poco después de las 6.30, los coches comenzaron a colocarse en orden de partida, de acuerdo al sorteo realizado anteriormente, y a las 7 en punto el starter dió orden de iniciar la prueba, saliendo el primer coche tripulado por Aliotto. A un minuto de diferencia salió el coche número 2, y así sucesivamente los 39 que figuraban inscriptos y que fueron de la partida en el siguiente orden:

SERIE A

1 Héctor F. Alieto, con Rugby 6.
2 "Tony", con Rugby 4.
3 E. Karstulovick, con Peugeot 201.
4 L. Lappellegrina, con W. Knight.

SERIE B

5 E. A. Robatto, con Auburn.
6 E. Ruiz Reijardt, con Hupmobile.
7 M. A. Arauz, con Ford.
8 A. C. Giudre, con Chevrolet.
9 G. P. De Poli, con Ford.
10 C. Dartiguelongue, con Ford.
11 J. Castroviejo, con Chevrolet.
12 "Filiberto", con Ford.
13 J. A. Quiroga, con Chevrolet.
14 A. Bozzi, con Ford.
15 M. T. Majdalani, con Ford.
16 Andrés Bourda, con Chrysler.
17 Carlos Larré, con De Soto.
18 "Corsario", con Chevrolet.
19 Héctor Mari, con Ford.
20 D. Cabrera, con Pontiac.
21 S. Nocelli, con Chrysler.
22 E. S. Vissocq, con Pontiac.
23 A. Scala, con Chevrolet.
24 J. Plumen, con Ford.
25 A. N. Musante, con Ford.
26 "Arfemi", con Chevrolet.
27 M. Curzi, con Ford.
28 A. A. Bustelli, con Ford.
29 C. A. Porchetto, con Ford.
30 J. E. Sicardi, con Ford
31 A. Peverelli, con Chevrolet.

SERIE C

32 "J. Pérez", con Chrysler.
33 M. J. Scally, con Chrysler.
34 J. M. Molina Pico, con Chrysler.
35 R. A. Florio, con Studebaker.
36 Amadeo Bozzi, con Hudson.
37 C. Braggio, con Chrysler.
38 F. de Poli, con Franklin.
39 Héctor Molina, con Chrysler.

El primero en abandonar

El primero en abandonar la partida fué el coche número cinco, guiado por E. A. Robatti, quien a pocos kilómetros de Florencio Varela, en una mala maniobra se fué a una alcantarilla y torció el eje de la dirección.

En estas condiciones el coche tuvo que ir a un taller sin poder seguir viaje para Mar del Plata.

Los dos primeros controles

Los dos primeros controles que debieron atravesar los participantes fueron Brandsen y Chascomús, donde se registró el paso de todos ellos dentro de los plazos estipulados en el reglamento, es decir, sin que ningún corredor fuera descalificado.

El paso se registró en la siguiente forma:

	Brandsen	Chascomús
Aliott	8,01	9,26
Tony	8,03	9,26
Karstulovick	8,04	9,26
Lappelegrina	8,05	9,28
Ruiz Redjard	8,14	9,29
Aráuz	8,13	9,30
Giudre	8,13	9,30
De Poli	8,15	9,32
Dartiguel'gue	8,16	9,33
Castroviejo	8,17	9,34
Filiberto	8,17	9,35
Quiroga	8,19	9,36
Bozzi	8,19	9,37
Madjalani	8,21	9,38
Boruda	8,22	9,40
Larre	8,22	9,40
Corsario	8,24	9,41
Mari	8,25	9,42
Cabrera	8,26	9,43
Nocelli	8,27	9,44
Visseq	8,28	9,45
Scala	8,29	9,46
Plumen	8,30	9,47
Musante	8,31	9,48
Arfemi	8,31	9,49
Curzi	8,31	9,49
Bustelli	8,34	9,49
Porcheto	8,35	9,51
Sicardi	8,36	9,53
Paverelli	8,37	9,34



Tras Breve Lucha Desarmó al Rival Que lo Había Herido

Le Hizo dos Disparos de Revólver y un Hermano le Infirió dos Profundas Puñaladas

MURIO POCO DESPUES

(De nuestro corresponsal)

LA PLATA, 3. — Causas que no han sido establecidas debidamente por la policía dieron margen a un grave hecho de sangre que se desarrolló anoche a las 20 horas en Coronel Pringles y del que fueron autores Miguel Paladino y los hermanos Rodolfo y Martiniano Arabarco. La pelea se inició entre Paladino y Martiniano quienes sostuvieron un violento cambio de palabras. Rápidamente, Paladino, desenfundó un revólver y le hizo un disparo a Martiniano a quien hirió levemente en el brazo izquierdo.

Se entabla la lucha

No obstante hallarse herido Arabarco atropelló a su agresor iniciándose entre ambos una encarnizada lucha a brazo partido.

Martiniano quería quitarle el arma a Paladino y éste trataba de evitar que aquél realizara su propósito. La lucha iba pareja al principio, pero luego el herido, más guapo que su agresor consiguió desarmarlo. Entonces Paladino tuvo la sensación de que aquéllo terminaría trágicamente y con fatales consecuencias para él.

Tiros y puñaladas

En efecto, apenas Arabarco consiguió desarmar a Paladino, hizo fuego dos veces consecutivas, hiriéndole mortalmente en el pecho. Rodó al suelo y hallándose moribundo llegó al lugar del hecho Rodolfo Arabarco, quien armado de un cuchillo le infirió dos profundas puñaladas en el bajo vientre. La actitud de este último ha sido censurada, por cuanto atacó a Paladino después que su hermano lo había tumbado de dos balazos.

Fallece el herido

Concurrió inmediatamente el comisario y procedió a la detención de los hermanos Arabarco, a quienes les secuestró las armas utilizadas en el hecho.

La víctima fué llevada sin pérdida de tiempo al hospital local, donde dejó de existir a las 23.30 horas.

Pérez	8,34	9,46
Scaglia	8,34	9,36
Molina	8,35	9,47
Florio	8,37	9,50
Bozzi Amadeo	8,38	9,50
Bragio	8,39	9,51
F. de Poli	8,40	9,53
Molina	8,40	9,58

En el control de Maipú

Cuando los corredores llegaron al control de Maipú se comprobó que el corredor Alietto había perdido puntos, pues llegó con retraso sobre el tiempo establecido. Los demás competidores continuaron estableciendo los promedios reglamentarios y pasando por el control al siguiente horario:

Alietto, a las 13.45; Tonny, a las 13.30; Kartulovick, a las 13.31; Lapellegrina, a las 13.31; Ruiz Redjardt, a las 13.15; Aráuz, a las 13.17; Giudre, a las 13.19; De Poli, a las 13.20; Dartiguelongue, a las 13.21; Castroviejo, a las 13.21; Filiberto, a las 13.22; Bozzi, a las 13.25; Quiroga, a las 13.24; Majdalani, a las 13.26; Bourda, a las 13.26; Larré, a las 13.27; Corsario, a las 13.28; Muri, a las 13.29; Cabrera, a las 13.31; Nocelli, a las 13.32; Vissocq, a las 13.33; Scala, a las 13.34; Plumen, a las 13.35; Musante, a las 13.36; Arfemi, a las 13.37; Bustelli, a las 13.39; Curzi, a las 13.38; Porchetto, a las 13.40; Sicardi, a las 13.40; Peverelli, a las 13.41; Pérez, a las 13.21; Scally, a las 13.21; Molina Bozzi, a las 13.24; Bragio, a las 13.25; F. de Poli, a las 13.26; Mo-Pico, a las 13.22; Florio, a las 13.24; lina, a 13.29.

¡Señores Reyes de JORNADA!

Buenos Aires Enero 5 de 1932
Sr. Reyes de Jornada
Les ruego que si no les molesto traerme un monopatin con rayos y ruedas de goma cosa que les agradesere mucho y prometo portarme bien hasta el otro año
muchas gracias
Nito
Antonio La Rocca
Bmé Mitre 3517

EL ALMA DE "JORNADA", ha hecho carne en la conciencia del pueblo, en tal forma, que ya hasta los pequeñuelos, se dirigen a nosotros, como si fuéramos en realidad los reyes magos de la antigua historia. Señores Reyes de JORNADA, — dice la carta que hemos recibido y cuyo grabado publicamos. "Les ruego que si no les molesto, traerme un monopatin con rayos y ruedas de goma cosa que les agradecere mucho y prometo portarme bien hasta el otro año. Muchas gracias. Nito. Antonio La Rocca. Bme. Mitre 3517".

No Hay Tal Actitud del Comité Nacional

CALIFICADOS dirigentes del radicalismo antipersonalista nos han manifestado hoy que es completamente inexacta cierta versión que atribuye al Comité Nacional del antipersonalismo la desautorización de la lista blanca de concejales, elegida últimamente por el voto directo de los afiliados.

Al contrario; bajo el auspicio e intervención del Comité Nacional, representado por los doctores Enrique Pérez, Federico Cantoni, Carlos B. Quiroga, Agustín Pinedo y Luis Cordero, se ha realizado la elección de esa lista.

También es inexacto que los comités seccionales hayan confirmado su adhesión al comité de la capital que funciona en la calle Talcahuano.

Los 16 comités que han acatado las disposiciones de la mesa directiva del Comité Nacional, siguen fieles al movimiento auténticamente radical que se viene desarrollando en la capital, bajo la presidencia del doctor Federico Cantoni.

El Comité Nacional recién se reunirá el martes, pero lo hará para tomar medidas, que posiblemente consistirán en la expulsión de los que se alzaron contra las resoluciones de su mesa directiva.

★ ★ ★ INFORMACIONES DE ULTIMO MOMENTO ★ ★ ★

YA SE ENTREGARON LOS SEDICIOSOS

A las 15.30 han Hecho Entrega de la Ciudad

PARANA, 3. — A las 15.30 horas, al evolucionar los aviones del ejército sobre la ciudad de La Paz, el pueblo salió a la calle, aclamándolos. Simultáneamente, desde la Casa de Gobierno, por telégrafo se intimó por última vez la rendición, bajo la amenaza de un inmediato bombardeo. Los sediciosos respondieron que se rendían. Momentos después llegaban a la ciudad los diputados Acosta y Calderón, enviados por el gobierno, los que iban a parlamentar con el jefe de la sedición, al que no hallaron, encontrándose solamente con 50 hombres armados, pero sin ánimo de luchar. El señor Acosta se hizo cargo de los locales asaltados, los que entregará a sus respectivas autoridades legítimas. Se considera totalmente sofocado el movimiento subversivo.

Intimación al rendimiento

Nos dijo después el doctor Texier:

De la ciudad de Paraná han partido aviones conduciendo proclamas remitidos por el gobierno provisional en las que se intima a los sediciosos que entreguen la ciudad de La Paz sin intentar proseguir la lucha ni enfrentarse con las fuerzas superiores que hoy mismo marcharán sobre aquella ciudad para restablecer el orden.

Terminó diciendo el doctor Texier que era evidente que los elementos locales adictos no habían respondido al movimiento, el cual, según los informes que hasta ese momento se tenían, estaba circunscripto al Norte de Entre Ríos y Corrientes, zonas con las cuales estaban momentáneamente incomunicados por interrupción de los servicios telegráficos.

Proclama del gobernador

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 3. — El gobernador de la provincia dió la siguiente proclama: — "Ciudadanos de La Paz. Una intentona descabellada ha tenido éxito solamente en esa ciudad y será rápidamente sofocada por fuerzas numerosas al servicio del gobierno. La población debe estar tranquila y confiada en que en el día será restablecido el orden y sometidos los autores del atentado a la justicia competente. — Luis Etchevehere".

Pidieron dos horas

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 3. — Los cabecillas del movimiento en La Paz contestaron que necesitaban dos horas para comunicarse con los jefes del movimiento. Una vez vencido ese término, dijeron que darían la respuesta definitiva a la conminación del general Bruce y del gobernador Etchevehere.

Consultaron además si los señores Calderón y Acosta, legisladores antipersonalistas, van al frente de las tropas. Por último solicitaron informes sobre el lugar donde se halla la aviación.

Salieron tropas

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 3. — Entrevistado el jefe de la III División del Ejército, general Bruce, me expresó que esta mañana había enviado tropas suficientes para sofocar el movimiento de La Paz. Agregó que esta tarde salieron los aviones militares para ese punto, pertenecientes a la base aérea local, llevando proclamas en las cuales se intimaba a los insurrectos a deponer las armas y la entrega de la ciudad a las autoridades derrocadas.

La proclama

La proclama dice:

"A los ciudadanos de La Paz levantados en armas, se les incita a deponer las armas y entregarlas a sus autoridades inmediatamente que esta proclama sea distribuída. Todo acto o resistencia a las tropas que marchan a ocupar la ciudad serán reprimidos severamente. — 3 de enero de 1932. — Gral. Bruce, comandante de la Tercera División del Ejército".

Interrogado acerca de la magnitud del movimiento, el general nos dijo que en su opinión el mismo no tuvo ninguna importancia; que se trata de un asunto muy secundario, un simple asalto a mano armada por parte de unos civiles a una comisaría de campaña que, como todas, generalmente, tienen gente para defenderse.

Esta noche — nos añadió el general Bruce — todo habrá terminado y las autoridades de la comisaría asaltada y demás dependencias estarán en poder del gobierno entrerriano. En todo el resto de la República reina la más absoluta tranquilidad, según opinión del jefe de la tercera división. Las noticias que tengo me anuncian que en todo el territorio argentino hay calma absoluta.

Refugiados en el Salto Uruguayo

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 3. — Un diario vespertino de ésta, recibió noticias de su corresponsal en Salto, informándole que muchísima gente entró esta mañana allí procedente de Concordia. Se les cree complicados en el movimiento que ha estallado en el litoral argentino.

No aparece el jefe del movimiento

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 3. — Al serles transmitidas las proclamas del general Bruce y doctor Etchevehere, algunos cabecillas resolvieron realizar una reunión con el jefe del movimiento, Mario Kennery, quien no ha sido encontrado. Se cree que ha desaparecido.

Solicitan noticias

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 3. — Se sabe que los revoltosos inquieren constantemente a Santa Fe y otras localidades, las noticias que tengan relacionadas con el movimiento.

Llegaron siete aviones

El Ministerio de Marina ordenó a la Base de Punta Indio la movilización de dos aviones de la armada con destino a Paraná, que ya llegaron.

Por su parte el Ministerio de Guerra ordenó el envío desde El Palomar de 5 aviones que llegaron ya a destino.

Está sofocado

En momentos de cerrar esta edición, en la secretaría de la Presidencia se informa que el movimiento de La Paz, que careció de importancia, está completamente sofocado.

"Todo está tranquilo"

Por su parte, el capitán de navío García Torres, de la zona del Uruguay, informó a mediodía al Ministerio de Marina que en Concepción del Uruguay y Colón estaba todo tranquilo a esa hora; pero que no obstante, en la primera de las ciudades nombradas se habían producido tiroteos que se atribuyen a causas ajenas a los sucesos de La Paz.

Informó asimismo que en Santo Tomé se oyeron algunos disparos.

Envío de cincuenta gendarmes

El capitán Carlos Rufino, prefecto de zona de Paraná suministró también informes al ministro de Marina que fueron enviados a La Paz 50 hombres de la gendarmería.

Informe oficial sobre las víctimas

En la Casa de Gobierno se informó esta tarde a las [illegible] y 30 horas que el número oficial de víctimas en el choque de La Paz alcanzaba a 3 muertos y un herido.

Un episodio en la Subprefectura

El alférez de navío E. Escudero, encargado de la Subprefectura Marítima de San Javier, estaba accidentalmente en goce de licencia, en La Paz, al ocurrir los sucesos sangrientos de esta mañana. Apercibido de los sucesos, se trasladó a la Subprefectura Marítima de La Paz y desmontó numerosas armas y demás otros instrumentos de guerra, inutilizando las balas. Este destacamento marítimo estaba a cargo de un oficial de graduación inferior. El oficial Escudero se trasladó inmediatamente de realizar el desarme a San Javier, en una lancha. Desde San Javier trasmitió al vicealmirante Irizar de todo lo actuado.

El vicealmirante Irizar se trasladó a la Casa de Gobierno y puso en conocimiento de las autoridades superiores [illegible] este informe del oficial Escudero.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

El Premio Tiscornia Fué Ganado por El Machito

Los Debutantes Tosquilla y Martín García Abandonaron la Categoría de Perdedores

En la Mayoría de las Pruebas la Cátedra Cayó Vencida en la Reunión de Esta Tarde

La Primera Carrera fué Ganada por Chacona y el Handicap de Velocidad por Sendero

ACTUACION DE LOS FAVORITOS

Con toda regularidad se realizó esta tarde la anunciada reunión dominical del hipódromo de Palermo, con la base del premio Augusto Tiscornia y de cuyos detalles pasamos a dar cuenta de inmediato:

Chacona batió fácilmente a Ña Nicandra en la primera

El premio Remate con que se iniciaba la reunión de esta tarde, tuvo un desenlace poco previsto por la cátedra, ya que tanto la ganadora como la que se clasificó segunda, contaban con escasísima opinión y el favorito Lindbergh sólo fué tercero. Dada la señal de partida, salió a la delantera Chacona, seguida de Matzi, Ña Nicandra y Lindbergh.

A la altura de los 1400 metros, Lindbergh pasa al frente, seguido de Matzi, Chacona, Ña Nicandra y Second Sight. Al girar el codo, Matzi carga y pasa a la delantera y en plena recta consigue Ña Nicandra quebrar a la puntera, pero metros más adelante atropella Chacona con grandes bríos, para adjudicarse la carrera por 1 1|2 cuerpos.

Segunda se mantuvo Ña Nicandra, tercero Lindbergh y cuarto Matzi, con quien se corrieron una imperdible.

La ganadora recorrió los 1600 metros en 1'38" 2|5.

PRIMERA CARRERA

Premio Remate

Distancia: 1600 metros

Premios: $ 4000 al primero, 800 al segundo y 400 al tercero

1 **CHACONA, 54|52,** por Fair Play y Cháchara, del stud La Casita, (A. Quinteros), P. Quinteros (4)	2967	1353
2 Ña Nicandra, 57|54, J. Chavarri (1)	2507	1119
3 Lindbergh 57|55, J. Ausbruch (2)	14378	5656
4 Matzi 45 k., Máximo Acosta (8)	7202	3319
0 Second Sight 56, I. Leguisamo	6820	3297
	33874	14744

No corrieron: Amuleto II, Narigueta y Gral. Serrato.

Dividendos: de Chacona, pesos 20.55 y 10.—; de Ña Nicandra, 11.65.

Ganada por 1 y 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1|2 pescuezo.

Tiempo: 1'38" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Ña Nicandra	$ 24.30
Lindbergh	„ 4.25
Second Sight	„ 8.95
Matzi	„ 8.45

El debut de Tosquilla resultó exitoso

En la segunda carrera efectuó su debut en forma exitosa Tosquilla, una hija de Sparus y Tosca, que batió por tres cuartos de cuerpo a Delantera.

Cuando el starter puso en movimiento al lote, Barranca pasó al frente, siendo seguida por Holandesa, Delantera y Cantaleta.

A los 200 metros, Cantaleta que venía corriendo cuarta pasa al segundo puesto, continuando siempre en la delantera Barranca, pero al llegar a los 1200 metros, Cantaleta desaparece, ocupando el segundo puesto Delantera, más atrás Tosquilla y Holandesa.

Llegados a la recta, cargan simultáneamente por afuera Delantera y Holandesa, y por el centro carga Tosquilla, para dominar inmediatamente la carrera y ganar muy fácil.

La ganadora se impuso en 1'38" y 1|5.

SEGUNDA CARRERA

Premio Santos Pérez

Distancia: 1600 metros

Premios: $ 4000 a la primera, 800 a la segunda y 400 a la tercera

1 **TOSQUILLA, 56 k.,** por Sparus y Tosca, del stud Etche Gal, (Val. Fernández), O. Ruiz (6)	3164	1597
2 Delantera 56, I. Leguisamo (12)	29929	15900
3 Barranca 56|53 k., F. Moreira (8)	471	360
4 Holandesa 56, E. Lema (3)	15726	6650
5 Divette 56, E. Orduna	9624	3911
0 Petija 56|54, J. Ausbruch	4484	2216
0 Potencia 56|53 k., J. Chavarri	1758	1450
U Cantaleta 56|53 k., A. Peluffo	585	461
	65741	32545

No corrieron: Caña Dulce, Albahaca, Colombine y Billetuda.

Dividendos: de Tosquilla, pesos 37.40 y 6.75; de Delantera, 2.45; de Barranca, 23.15.

Ganada por 3|4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 1 pescuezo.

Tiempo: 1'38" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Petija	$ 26.40
Holandesa	„ 7.50
Cantaleta	„ 202.30
Divette	„ 12.30
Barranca	„ 251.25
Potencia	„ 67.30
Delantera	„ 3.95

Otro debutante, Martín García, se impuso en la de perdedores

La tercera carrera destinada a los potrillos perdedores de tres años se resolvió como la de potrancas por el triunfo de un debutante, Martín García.

No bien fueron levantadas las cintas tomó la punta Spleen, seguido de Sauce, Sidi, Gold Flake y Martín García.

A la altura de los 1200 metros Sidi se coloca segundo y Carabí mejora notablemente de colocación.

Al llegar a la recta el debutante Martín García se aproxima a los punteros y logra colocarse segundo, para luego de entrar en plena recta cargar y dominar bien a Carabí. Tercero fué Sidi y cuarto Spleen.

TERCERA CARRERA

Premio Brillo

Distancia: 1800 metros

Premios: $ 4000 al primero, 800 al segundo y 400 al tercero

1 **MARTIN GARCIA,** 56 k., por A. Breck e Isla, del stud Hs. San Ignacio, (L. Saini), E. Lema (1)	12948	4397
2 Carabí 56 O. Ruiz (2)	21178	6194
3 Sidi 56 E. Orduna (5)	11680	3875
4 Spleen 56, J. Sola (9)	22298	8129
5 Sauce 56|54, F. Quinteros	1111	729
0 Gold Flake 56|53, A. Peluffo	6843	2994
	76050	26318

No corrieron: Well Born, Ele. Rusito, Marmitón, Beti Bat y Fra Angélico.

Dividendos: de Martín García, pesos 10.55 y 4.95; de Carabí, 4.10.

Ganada por 3|4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 1 pescuezo.

Tiempo: 1'49" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Carabí	$ 6.45
Sauce	„ 123.20
Sidi	„ 11.70
Gold Flake	„ 20.—
Spleen	„ 6.15

La carrera de velocidad fué ganada por Sendero

Cinco de los catorce anotados en la cuarta carrera, cumplieron con su compromiso.

Luego de algunas tentativas para largar la carrera, y una vez levantadas las cintas, vióse a Sendero por el lado de los palos, por el centro corría Garifo y por afuera Pelucona.

A los 400 metros de la largada Pelucona dominaba la situación por el centro de la cancha, seguida por Resi y siempre por los palos corría Sendero, en espera del momento propicio para cargar sobre los punteros.

Cuando faltaban escasos metros para el disco, atropella Peluffo con su piloteado y sin mayor esfuerzo da cuenta de sus adversarios.

Sendero se impuso en 1'6" 1|5 para los 1100 metros.

CUARTA CARRERA

Premio Billet Doux

Distancia: 1100 metros

Premios: $ 4500 al primero, 900 al segundo y 450 al tercero

1 **SENDERO, 49|48,** por Tiny y Sensitiva, del stud J. L. Micheo, (S. Ortellao), A. Peluffo (13)	18566	7859
2 Pelucona 57, J. Bastías (1)	12328	5343
3 Resi 50, M. Acosta (11)	11922	5349
4 Ma Petite 50, E. Orduna (5)	9548	4057
5 Temporal 55|54, R. A. Fernández	21531	9121
0 Don Gianni 51|50, F. Quinteros	1246	892
0 Garifo 51, M. Reparaz	3031	1678
0 Mi Chiquita 50|50, J. Ausbruch	2120	1418
U Ivan 48|48, T. Albertini	1201	869
	81493	36586

No corrieron: Demanda, Azucarado, Mozuela, Potra y Prolija.

Dividendos: de Sendero, pesos 7.90 y 3.20; de Pelucona, 3.80; de Resi, 3.80.

Ganada por 3|4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 1 y 3|4 cuerpo.

Tiempo: 1'6" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Pelucona	$ 11.90
Temporal	„ 6.60
Ma Petite	„ 15.35
Don Gianni	„ 117.70
Garifo	„ 48.40
Resi	„ 12.30
Mi Chiquita	„ 69.20
Iván	„ 122.15

El Machito Venció por Medio Cuerpo a Sarbar en el Premio A. Tiscornia

Tercero se Clasificó Celemín, Mientras Insensato Era Cuarto y Ultimo Llegaba Santos Lugares

2'16" 2|5 PARA LOS 2200 METROS

El premio Augusto Tiscornia, handicap limitado entre 50 y 62 kilos, para caballos de tres años y más edad, con exclusión de yeguas, ganadoras hasta de $ 80.000, sirvió de base al programa de esta tarde en Palermo.

Los cinco anotados en esta carrera: Sarbar, Santos Lugares, El Machito, Insensato y Celemín, cumplieron con su compromiso, midiéndose sobre 2200 metros.

Los preliminares

Llegado el momento de que los competidores efectuasen el paseo preliminar de práctica, lo hicieron en el siguiente orden: Sarbar, El Machito, Santos Lugares, Celemín e Insensato.

En estos momentos las pizarras indicaban las siguientes cifras correspondientes a la segunda cotización:

	G.	P.
Sarbar	1472	215
Santos Lugares	1590	417
El Machito	1789	264
Insensato	1001	455
Celemín	477	106

El desarrollo

Poco le costó al starter poner en movimiento al reducido lote de este premio, hecho lo cual Santos Lugares toma resueltamente la delantera siendo seguido por Sarbar, El Machito, Insensato y Celemín, separados de entre ambos por dos cuerpos de ventaja. Llegados al codo de Belgrano, Insensato, pierde terreno y corre último.

A los 300 metros de la entrada a la recta Sarbar y El Machito se adelantan a sus contrarios trabándose en lucha, para una vez llegados al padock dominar El Machito por medio cuerpo.

Segundo se mantuvo Sarbar, tercero Celemín y cuarto Insensato, mientras Santos Lugares llegaba fuera de carrera, último.

El ganador empleó 2'16" 2|5 para los 2200 metros.

QUINTA CARRERA

Premio AUGUSTO TISCORNIA

Distancia: 2200 metros

Premios: $ 7000 al primero, 1400 al segundo y 700 al tercero

1 **EL MACHITO, 58,** por Mensaje y Obrerita, del stud 3 de Noviembre, (José E. Maver), I. Leguisamo (3)	20892	4756
2 Sarbar 59, E. Lema (1)	25323	4402
3 Celemín 50, A. Lallana (5)	5477	1511
4 Insensato 53, E. Orduna (4)	15430	3692
0 Santos Lugares 58 P. Falcón	11170	2384
	78292	16695

Corrieron todos.

Dividendos: de El Machito, pesos 6.75 y 3.25; de Sarbar, pesos 3.35.

Ganada por 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o., 2 cuerpos.

Tiempo: 2'16" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Sarbar	$ 5.55
Santos Lugares	„ 12.60
Insensato	„ 9.15
Celemín	„ 25.75

SEXTA CARRERA

Premio MILBURN

Distancia: 1800 metros

Premios: $ 4500 a la primera, 900 a la segunda y 450 a la tercera

1 **SOSPECHADA, 57-55 k.,** por A. Breck y Sospechosa, del st. La Tropilla, (J. Ger), R. A. Fernández (3)	13735	4339
2 La Grisette 57|55, F. Quinteros (1)	10853	4165
3 Lorlotte 54|51, P. Puccineri (8)	7694	3413
4 Lagunera 55, P. Falcón (7)	7316	3591
5 Alameda 56, I. Leguisamo	39452	14042
0 Caprara 57|54 F. Moreira	1058	613
0 Muy Alegre 56|53, J. Chavarri	9645	3159
U Baby 52|49, R. Marrone	1128	689
	90879	34016

No corrieron: Chacona y Miss Ede.

Dividendos: de Sospechada, pesos 11.90 y 4.85; de La Grisette, 5.—; de Lorlotte, 5.65.

Ganada por 1 pescuezo; del 2o. al 3o., 2 y 1|2 cuerpos.

Tiempo: 1'50" 2|5.

SEPTIMA CARRERA

Premio Mar de Fondo

Distancia: 2500 metros

Premios: $ 5000 al primero, 1000 al segundo y 500 al tercero

1 **IGUALITA, 46 kil,** por Hijo Mío y Burguesa; del stud Monzón, (Vte. Fernández), A. Vidal (5)	27160	—
2 Vehemente 50, Máximo Acosta (2)	18525	—
3 Lord Sandal 49, R. Montivero (3)	4612	—
	50297	—

No corrieron: Dolarmelo y Celemín.

Dividendo de Igualita a ganador $ 3.35.

Ganada por 3 1|2 cuerpos.

Tiempo: 2'35".

Fué Suspendida la Elección de Senadores

HOY debía realizarse en Corrientes la asamblea legislativa para la elección de la representación provincial ante el Senado Nacional, la misma que fué suspendida.

Debutar Hoy, Fué Triunfar

En las dos carreras destinadas a los productos de 3 años perdedores, la segunda y la tercera pruebas fueron ganadas respectivamente por Tosquilla y Martín García, ambos debutantes y que demostraron poseer condiciones para la lucha. El potrillo regresó algo sentido al pesaje.

Horario de cancha

Ponemos en conocimiento de los profesionales en general, que mañana, solamente en las primeras horas del día, se habilitará la cancha grande y el nueva tes como de costumbre.

OCTAVA CARRERA

Distancia 1600 metros



1 (Pilca 57, no corrió
2 (Aguaviva 50|50 1|2, J. Sola
3 Severidad 54, no corrió
4 Sacrílega 54, no corrió
5 Gaviero 49, E. Orduna
6 Alcestes 47, P. Falcón
7 Almafuerte 45, no corrió
8 Malbarcó 45, M. Acosta

Ganador — Placé

6 90 | 3 05

Sport 2o. 2 50



HISTORIETAS ALMATORERA



TEATROS NOTAS-CINES

Teléfonos: Rivadavia, 6800. ☆ ☆ El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. ☆ ☆ Domingo 3 de Enero de 1932

Los Ases del Cine Favoritos del Mundo



Ante la arremetida del cine parlante, Chaplin impuso con su genio único, afirmándolo, el arte mudo de "Las Luces de la Ciudad"



Las dos grandes rivales — Gretta y Marlene — tan parecidas y al mismo tiempo tan distintas en belleza y en sutilezas artísticas.

Conquistó a Hollywood e impuso su personalidad fuerte, magnífica y grande, Emil Jannings marcó una etapa en la marcha siempre triunfante del cine. Ahora se hace esperar del público mundial, sabe de su valía y sabe cotizarse.

CUATRO FIGURAS, columnas de la pantalla, llenaron la temporada que acaba de terminar. Chaplin, que con "Las luces de la ciudad" devolvió al lienzo el milagro de su genio, cuya ausencia desde "El Circo" había dejado un vacío de tres años que nadie pudo llenar. La sugestión misteriosa de Greta Garbo y el arte supremo de Marlene Dietrich, las estrellas que han llegado al corazón del público con una fuerza que no tiene precedentes en la historia fantástica del cine, se han visto como nunca en la exaltación de sus figuras, reflejadas en las producciones de 1931. Greta en "Inspiración", y Marlene en "Marruecos" y "Fatalidad". Pero los que siguen el proceso de la producción cinematográfica, han lamentado la ausencia de un gran artista: Emil Jannings. Desde "El angel azul", la magnífica película alemana, primera parlante de Von Sternberg, Marlene Dietrich y Jannings, el formidable trágico de "Varieté", no ha vuelto a presentarse en una película de talla. Hubiéramos deseado, como todos los que lo admiran, la presencia del actor entre los campeones del éxito del año fenecido. Lo esperamos ahora para éste, entre las obras que, precedidas por el comentario entusiasta, se anuncian como notas de sensación. Las cuatro efigies ilustres que ornan esta página son, pues, para este año, cuatro interrogantes de expectativa cuya actuación en nuestras salas esperan con ansia los devotos del cine...

SONORAS Y PARLANTES

NOS HEMOS PROPUESTO ENcontar a la Greta Garbo argentina y lo conseguiremos. Hace apenas una semana que lanzamos la idea en esta misma página y ya tenemos infinidad de fotografías remitidas por los lectores de JORNADA, siempre atentos a colaborar y a contribuir al éxito del diario amigo.

• •

ENTRE LAS FOTOS RECIBIdas hay muchas que se asemejan a la artista sueca. Unas por la expresión "muy cinematográfica", otras por los rasgos fisonómicos, algunas por el gesto, casi copiado de Greta en un film de éxito. Estamos, pues, jugando una interesante lotería, en la cual, si aun no ha salido el premio mayor, hay en cambio muchas aproximaciones.

• •

LA CRISIS CINEMATOGRAFICA es evidente. No se trata ahora de crisis de valores, ya que existen grandes directores y "estrellas" de primera magnitud. Se trata de una crisis material, efectiva, crisis de capitales. Del gran país productor de películas — la América del Norte — llegan sin cesar telegramas lacónicos a las agencias locales con esta casi trágica palabra: economía.

• •

ECONOMIZAR, ECONOMIZAR en todos los sentidos, esta es actualmente la idea fundamental de las grandes empresas. Obtener utilidades con el mínimo de gastos. Salvar a la industria cinematográfica de la mundial epidemia. Pero también debieran pensar en mejorar la producción, en variar el sistema de las modernas películas, haciéndolas más cinematográficas, menos teatrales, dándole al público alguna obra en la cual se retorne a los tiempos iniciales del cine sonoro. Menos diálogo, menos teatralidad, más acción, en una palabra: más cine.

• •

LA EDITORA UNIVERSAL anuncia un film titulado "En el corazón de Borneo". Es una película filmada en plena selva de Sumatra y de la península malaya. Escenas exóticas y en extremo pintorescas que se desarrollan en el escenario fantástico de la naturaleza desconocida. Una obra eminentemente cinematográfica, a campo abierto y con todas las emociones que seducen al espectador de cine. Nos explicamos su gran éxito en Europa, su éxito de público, de ese público ávido de "cine", que indudablemente acude al espectáculo cuando se le ofrecen obras de mérito.

• •

SE HA CASADO LAWRENCE Tibbett, el célebre protagonista de "La canción del vagabundo". Suponemos que no habrá muchas admiradoras decepcionadas. Tibbett es un buen cantante, pero no es todo lo "bello" que se necesita para despertar pasiones fatales. Hoy sería un día de duelo para muchas niñas si se tratara del casamiento de Ramoncito Novarro o de otro "astro" de indiscutible hermosura.

• •

"CHINA SEAS" LA SENSAcional novela de aventuras de Crosbie Garstin, será filmada por la Metro Goldwyn Mayer, que hará de tal obra una película espectacular. El asunto básico de la difundida novela trata de la piratería moderna en los mares de la China, un tema que se presta para "echar el resto" y lograr una producción de esas que nos están haciendo mucha falta.

Nedda Francy escribe:

La Elegancia de Gloria Swanson en la Película "Indiscreta"

Entre las películas recientemente estrenadas, "indiscreta" es la que mayor interés ofrece en materia de modas. Los diversos vestidos que en ella luce Gloria Swanson, si bien tienden a ser, por su forma y las combinaciones de sus tonos, cinematográficos y algo llamativos, pueden sugerir a mis gentiles lectoras algunos detalles graciosos y elegantes.

GLORIA SWANSON

La serie de encantadoras toilettes que presenta Gloria Swanson en "Indiscreta" se deben a la fantasía de René Hubert, el jefe de la guardarropía de la estrella. Hubert nos demuestra que la moda cinematográfica, cuando no se la exagera, puede ser interesante hasta para la mujer de gusto más delicado.

Todo lo que usa Gloria Swanson en esta película, demuestra claramente tres cosas conseguidas: favorecer a la estrella, estar a la altura de las exigencias de la cámara y hacer alarde de buen gusto.

La actriz, con su interesante figura, llena de gracia y movimiento, comunica su inquieta personalidad a todas las prendas que luce. ¿Qué no son el último grito de la moda los gorritos que usa? ¡Qué importa, si le sientan maravillosamente!.... Y así es como le vemos unos casquitos de fieltro, ajustados, con la carita siempre joven y pizpireta saliendo de entre los cabellos rizados.

Es simpática esta actriz que no ha querido deslumbrarnos con ostentaciones de riqueza. Nada de armiños, zorros, ni alhajas. La eterna juventud de Gloria, su dinamismo, su simpatía y su inteligencia llenan la pantalla. Es una figura de excepción. Rivaliza con las más jóvenes en un mundo donde los años son, para la mujer, un lastre algo más trágico que en el mundo de todas...

En la primera escena Gloria Swanson presenta un espléndido abrigo de terciopelo negro, largo hasta el suelo, con un gran cuello levantado, todo hecho de frunces. El vestido de fiesta que lo acompaña es de satín negro, de líneas simples, con la espalda desnuda y los breteles cruzados y sujetos en la cintura por broches de strass.

Un vestido de una gracia extraordinaria es el que nos presenta confeccionado en crepe romaine de dos tonos. La falda sencilla y un pequeño corpiño con breteles, en tono oscuro, y la blusa con un gran escote que deja los hombros desnudos y las mangas formadas por dos volados, en crepe blanco. Un lazo del mismo crepe termina el escote en la parte de atrás y cae hasta el suelo. Un práctico conjunto para automóvil es el que forman un vestido simple en seda "chemisier", no muy largo, zapatos de sport en cueros combinados, y un casquito de fieltro claro.

En una parte sentimental y lograda de la película, acompañada por el galán Ben Lyon, luce un originalísimo "ensemble" combinado en dos colores. El vestido de mongol blanco, con amplias mangas cortas, tiene dos paños rectos y sueltos, en tono obscuro, aplicados en los costados de la falda, debajo de la cintura. El saco tres cuartos, confeccionado en tela obscura, es de corte muy complicado y holgado. Guantes mosqueteros y zapatos de gamuza obscura completan esta toilette.

Otro bonito modelo es el que lleva en las últimas escenas. De satín negro, con la parte superior de satín blanco, el detalle interesante consiste en un saquito, por decirlo así, en forma de "peignoir", sin mangas. Recuerda esas mañanitas tejidas, que consisten en un cuadrado al que se le cosen las puntas para formar las mangas. Es gracioso, y a Gloria le queda bien.

El único piyama que nos trae "Indiscreta" es de satín negro, con pantalones más bien ajustados, al estilo mejicano, guarnecidos de volados forrados de blanco a los costados. Una capita corta, con el interior blanco, completa el piyama que crearon para la inquieta y movediza Gloria Swanson.

En resumen, gracia y buen gusto nos ha traído Gloria en su película "Indiscreta".

Dos Buenos Films de la Fox en el Cinema Hindú

HOY ESTRENOS

El simpático sueco El Brendel y la atractiva Fifí Dorsay, son los principales intérpretes de la comedia de Eddie Cantor, que ha dirigido John Blystone, "¡Quién dijo miedo!!!"

Con el lema de "A reír se ha dicho", "¡Quién dijo miedo!!!" está saturado de situaciones cómicas que se suceden a causa de la semejanza que existe entre un bandido y un vendedor de juguetes. El Brendel interpreta los dos papeles, y hay que ver la serie de cosas raras que le suceden al sueco, cuando se da cuenta de que lo han tomado por el pistolero más temible del barrio bajo de la ciudad donde vive. Fifí Dorsay hace de mariposa de los bandidos, y juntamente con El Brendel son los responsables de la contagiosa risa del espectador.

Los Exitos de la Metro

El Exito del Film "Ben Hur" en el Cine Ideal

Sigue en Cartel

Un film que rememora los días gloriosos del cine mudo es "Ben Hur" sonoro, y quizá porque sólo recuerde aquellos días en que el cine era acción, pura y exclusivamente, el público porteño le haya adjudicado igual recibimiento entusiasta que la crítica. No puede agregarse nada a lo que ya tanto se ha dicho acerca de "Ben Hur". Sólo cabe consignar que es una demostración de que el cine sonoro, bien encaminado como lo está en la nueva versión de esta película monumental, es un éxito, porque es lo que quiere el público.

Es asombroso el aumento del valor dramático y emotivo de los episodios, con la acertada aplicación del sonido. Cuantos han visto ambas versiones de "Ben Hur", la muda y la sonora, reconocen el mayor realismo de esta última, lo que ya significa un acontecimiento.

"Ben Hur" en su versión original era considerada como la obra cumbre de la cinematografía.

El calor no ha sido obstáculo para que el público acudiese a ver "Ben Hur" sonoro, al extremo de que no hubiera localidades disponibles al día siguiente del estreno. Por tal motivo, ha decidido el cine Ideal retener esta notable producción de Ramón Novarro en su cartelera hasta el 5 del actual.

Leyla Hyams y Edmund Lowe, dan un realce merecido con su excelente interpretación al argumento de Stewart E. White, que trata de los maridos ocupados y las esposas aburridas.

"Con el Agua al Cuello" Estrenará la M. Goldwyn

Robert Montgomery

La creciente popularidad de Robert Montgomery hace que los aficionados al cine esperen sus nuevas producciones.

La Metro estrenará una nueva película de este actor titulada "Con el agua al cuello". Se trata de una graciosa comedia, no desprovista de su parte sentimental, que revela la versatilidad del joven galán. A su lado, Irene Purcell realiza un trabajo de mérito, por el que seguramente llamará la atención.

El asunto de "Con el agua al cuello" trata de un joven de familia bien que es expulsado de su hogar por haberse inmiscuido en una transacción ilegal, que lo llevó a la cárcel. La expulsión se debió al deseo de evitarle situaciones embarazosas al hermano, quien estaba comprometido con una mujer supuestamente rica.

El joven, indignado por la injusticia de que es objeto por parte de su familia, sólo espera vengarse de la extremada exigencia del padre y del egoísmo del hermano. Circunstancias casuales quieren que la novia del hermano se enamore de él, y que tras incidencias de sutil comicidad, se unan en matrimonio.

Este nuevo film Metro Goldwyn Mayer está basado en la obra teatral de H. M. Harwood. Lo ha dirigido el conocido realizador Sam Wood figurando en el reparto, además de Robert Montgomery e Irene Purcell, la graciosa característica Charlotte Greenwood y C. Aubrey Smith.

William Haines También Tiene sus Partidarios

"Gigoló"

Entre los aficionados del cine, hay quienes idolatran a Greta Garbo por "ese no sé qué" que ella tiene; hay quienes se extasían, viendo a Norma Shearer, y quienes lloran con Joan Crawford. Las preferencias están de acuerdo al temperamento de cada persona. Aunque parezca raro, William Haines, que sólo es un bufo, un galán alegre que no se gasta en romanticismo para hacer el amor a su estilo desenvuelto, tiene también sus partidarios, y muchos de ellos, que sólo esperan el anuncio de sus nuevas producciones para ir a verlas.

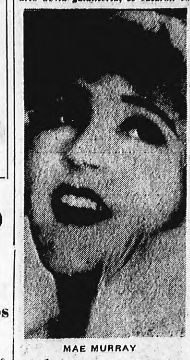
Claro es que el nivel artístico de cada astro es muy distinto. No se puede comparar a un William Haines con un Ramón Novarro, pero los amantes de lo frívolo, de lo alegre, de lo optimista, encuentran que Haines encarna ese temperamento con tanta maestría como los demás astros famosos en su respectiva especialidad artística.

Es muy interesante el papel que hace William en "Gigoló", porque se presta con exactitud a su naturaleza. Hace un joven lord inglés que, acostumbrado a tener a las mujeres a merced de los encantos que implican su título y fortuna, quiere someter a prueba a la mujer que le han propuesto como esposa de conveniencia. Irene Purcell y C. Aubrey Smith figuran también en el reparto de "Gigoló", producción de la Metro etaoinan gió Jack Conway.

Mom, Escribe

La Vuelta de Mae Murray

LOS hermanos Divani, príncipes de uno de esos vagos principados que aventaron las revoluciones de postguerra, llegaron a Hollywood, hace unos seis o siete años, como muchos otros desterrados de la nobleza. Y ambos hermanos, que sin duda conocían al dedillo el arte de la galantería, se casaron con dos de las estrellas de moda entonces. Uno de ellos desposó a Pola Negri y el otro a Mae Murray.



MAE MURRAY

Alguno de esos charlatanes que tanto abundan en Hollywood y que conocen la vida y milagros de todo el mundo, me contó la ingenua historia de que Mae Murray se había casado con uno de los príncipes nada más que para no ser menos que Pola Negri; es decir para ser princesa.

Pasadas las rivalidades y los caprichos, cada una de las princesas dió al diablo con su príncipe correspondiente, y se largó a defender otro título más importante: el de estrellas, que, de un día para otro, había empezado a tambaleársele en las manos.

Y nos olvidamos de los príncipes y de las princesas.

Pola Negri lucha en estos momentos por reconquistar su cetro, y de Mae Murray nada sabía. Pero el viernes pasado nos hemos vuelto a encontrar.

Cuando menos me esperaba, en la interpretación de un personaje que no era el principal de la película "El departamento de un soltero", apareció Mae Murray, que sólo ha merecido esta vez apenas unos centavos de publicidad.

No ha corrido mucho tiempo desde su fastuosa "Viuda alegre", con John Gilbert, dirigidos por von Stroheim, que se gastaba en seda y en decorados más de lo que podía dar la obra a los productores.

Pero para la fama descolorida de la estrella parece que hubieran corrido siglos. No así, con todo, para la belleza de su cuerpo de bailarina, que la hizo famosa en los escenarios célebres de Ziegfeld, ni para la armonía plástica de sus movimientos.

A Mae Murray, aunque parezca mentira, se le adjudican más de cincuenta primaveras. Parece ser que este medio siglo de inquieta existencia favorecida por el éxito, puede comprobarse en las sutiles operaciones que ha sufrido la piel de su cuello, de ese cuello que Mae Murray nunca entrega a las miradas curiosas. Primeros planos artísticamente esfumados han impedido siempre al espectador atento dar con el milagro de cirugía que ha mantenido en una peligrosa tersura la garganta de la actriz. Y si no la mostraban antes, está de más decir que mucho menos lo ha hecho ahora el director de la película mencionada. Y una vez más me he quedado con las ganas de ver algún detalle de su garganta.

Dos veces he estado con Mae Murray en Estados Unidos. Fué la primera en un teatro de Brooklyn, donde ella bailaba una fantasía de tango. Muy ligera de ropas, en una penumbra de luces coloreadas, la estrella mostraba al público de la inmensa sala la trágica danza de "los gauchos de la Pampa", según su propia explicación, que precedía al acto.

Pues aquella bailarina era una bailarina de veintitantos años cuando más, hermosa muchacha que, descontado lo de "la pampa", era un encanto de ritmo y de gracia. A cuatro metros de ella, yo hubiera afirmado que aquello era la propia frescura d elas hijas de Eva. Pero cuando la danza terminaba y los reflectores la iluminaban de veras, siempre había alguna vaporosa gasa que se envolvía en el cuello de la actriz.

Al día siguiente, esta vez a medio metro de ella y menos aun, al besarle la mano, luego de una entrevista, la codiciada garganta de Mae desaparecía entre las pieles. Y así, lista para un viaje, seguía siendo siempre una muchacha. Porque Mae Murray muestra todo lo que le conviene, es decir, todo su cuerpo, menos la garganta, que, por lo visto, es lo único que no le conviene mostrar, y la verdad es que, a cambio de lo demás, bien puede disculpársele lo de la garganta.

Música Viviente: Compositores e Intérpretes

JAZZ por ULYSES PETIT DE MURAT

La Jazz Blanca

LA vehemente palabra que hay en las latitudes profundas de la música, donde la transfiguración del verbo se ha obrado con delicadeza tan inasible, que a ella hay que acercarse con el alma desnuda, no la desentrañaré yo. Una sombra de su significado espiritual (no soy un técnico), quiero acercarle a mis lectores, con palabras menos válidas que su realidad apasionada. Para esta tarea, visiblemente inútil, elegí la jazz, cuyo análisis, desde el punto de vista apuntado, es más fácil para el que comparte y vive las impresiones de su época.

El signo del tiempo, visible en las más altas expresiones musicales, se ha hecho presente en el jazz. Aporta también su grano de arena a dos intensidades de la música: el ritmo y el timbre. Descuidados estos aspectos por la sensualidad primaria de una época, que oídos perezosos pretenden prorrogar y que infestó principalmente a causa de italianos absurdos, el teatro lírico, el jazz, en un sentido inmediato, popularesco, promovió otra vez el problema de la complejidad orquestal. Las primeras manifestaciones de este intento de diversificar, las encontramos en grabaciones de conjuntos blancos. Ellos difundieron este tipo de música de baile en el mundo, ocultando que no creaban y que el origen de sus composiciones era negro. Carecían de la fuerza que da la sinceridad absoluta, y así los espíritus comprensivos sintieron un vacío, ante sus ejecuciones, meras y alegres barahúndas, cuyo único objeto era sustentar un compás de danza.



EL SAXOFON, por Guevara.

Temas superficiales, tratan sobre todo el agrado de vivir. Exhalan la satisfacción cruda del norteamericano "standard" cuya alma bloqueada por un ejército de dentífricos, "pull-overs" y tilingas maquinitas, voluntariamente se reduce al goce de la materia. De la definición de Cocteau: "El jazz es una mezcla de motores y fetiches negros", las orquestas blancas, generalmente, sólo satisfacen la primera parte. Su magia era la muy simple y mecánica de esas maquinitas que transforman diez centavos en un chocolatín.

* *

Analizaremos brevemente algunos casos. Whiteman, el más famoso de los músicos de ese tipo, se dedicó a coquetear con la música sinfónica, pretendiendo desvirtuar la naturaleza íntima de la jazz. Sus orquestaciones dan sensación de un gran poder: dispone de instrumentistas perfectos y escribe tan correctamente como cualquier virtuoso director.

Red Nichols investigó el timbre. Guy Lombardo explora finamente la sensibilidad sentimental. Tom Waring expresa la alegría deportiva. A Joe Venutti debemos efectos formidables de cuerdas y voces. Rudy Vallée, Al Jolson, Nick Lucas, y hasta un francés, Chevalier, vocearon inocuamente fox-trots y valses hechos de medida para las lectores de la biblioteca rosa, esa biblioteca compuesta de libros donde siempre los mozos ricos se casan con las institutrices.

El artes de estos conjuntos y solistas, casi siempre se detiene en la sensualidad. Concede un máximo a la torpe sensibilidad media. Quiere alegrarla, distraerla o emocionarla cómodamente. Pero peor encaminada se hallaba su actividad cuando pretendía evolucionar sinfónicamente. Con razón volvíamos hacia los lugares de eternidad que nunca fallan: fugas y oratorios de Bach, largos de Haendel...

* *

Pero no todo en la jazz blanca ha sido halago para la pobre psicología de los que se emocionan con los versos succionadores de los finales cursis de ciertas películas yanquis.

Algunas creaciones conquistan autonomía suficiente. Sobre todo aquellas que exaltan fuertemente el sentimiento vital. La poderosa presencia de un "Babbit" en Sinclair Lewis o de "Estéfano, el hombre del Oeste", en Anderson, está muy bien comentada en creaciones de la calidad de "No es barato", de Red Nichols; "Tiger Rag", de Dornberger; o "I coming Virginia", de Whiteman.

También las que, como en el caso de Tom Waring, dicen de esa alegría optimista y aniñada en toda su extrema pureza. Recordemos "Freshie", que, aunque inactual, nos da legítimamente y con la mayor sinceridad una idea del entusiasmo deportivo de un pueblo sano y vigoroso.

Tal es el rol de la jazz blanca. En cuanto ha pretendido ir más allá, sus composiciones han seguido servilmente los temas negros.

Roberto Rayn



Uno de los pebetes que más se destacan como principiantes en la interpretación de canciones, es Roberto Rayn. El ambiente milonguero contempla con cariño el triunfo de Roberto Rayn, que actúa en la orquesta que dirige el maestro Osvaldo Fresedo.

Claudio Debussy, el Célebre Músico Francés, Señala con sus Temas Revolucionarios Toda una Fecha en la Música de Estos Tiempos

A su Genio Inconfundible Debemos Obras Inmortales

Un rasgo destaca netamente la personalidad de Claudio Debussy: su intransigencia. Tenía un horror tan grande al lugar común y la gradilocuencia, que lo llevó a despreciar las construcciones wagnerianas. Quería una renovación total de la música. La predicaba incansablemente.

De la reunión de sus ensayos críticos bajo el título de "Monsieur Croche, anti-diletante", se puede juzgar cuál era su posición con respecto a las tareas intelectuales. En efecto, odiaba la improvisación y el cultivo del floripondio, tareas favoritas de la gran mayoría de los compositores líricos y románticos italianos.

Creía que se debía proceder sin ninguna soldadura artificial en el lenguaje musical. Si este es de por sí algo matemático, Debussy pretendía llevarlo a un extremo rigor, donde la casualidad no tuviera intervención alguna.

Trató de evitar la influencia germánica, restaurando en la francesa la manera ágil y matizada de Rameau y Couperin.

No obstante comprendía que no todo en Wagner era criticable. Su inteligencia lo rechazaba como modelo; quería escapar de su influencia que reputaba perniciosa.

Pero su sensibilidad lo aceptaba en más de una ocasión.

Se ha dicho que es un sensual. Desde luego, cultivó con cariño los efectos más flexibles y delicados de la música. Sacó partido de los motivos más claros y sencillos. Recordemos su extraordinaria composición "Festivales". En su desarrollo advertimos su capacidad sensible para la instrumentación, para un manejo sutil de los matices más brillantes. El razonaba su convicción, "La música — decía — debe humildemente buscar el producir placer. Hay, quizás, una gran belleza posible en estos límites. La extraordinaria complicación es quizá lo contrario al arte. Es preciso que la belleza sea sensible, que nos procure un goce inmediato, que se imponga en nuestros sentidos, que no tengamos ningún esfuerzo que hacer para aprehenderla". Concluía declarando que los grandes artistas eran del tipo simple y definitivo de Mozart.

No obstante, él no llegó a ser un músico del tipo apuntado. Sus concepciones eran de una profundidad y novedad que escaparon a la crítica, que más de una vez lo trató mal.

"Pelleás y Melisande" es su Creación Más Original

"Pelleas y Melisande" develó su genio completamente. La calidad del espectáculo, su intensidad, el desarrollo armónico entre la escena y la música, el adaptamiento magistral del tema a los sucesos, sin hacerles concesiones comunes en otras óperas, mostraron que el fino espíritu del autor de las melodías puestas a poemas inmortales de Baudelaire, era capaz de abordar cualquier terreno.

"Sirenas", con sus maravillosos coros y su inspiración genuina y corte revolucionario, también demostró la altura genial de las concepciones de este enorme músico.

Sus melodías son actuales. Casi ningún músico moderno ha escapado a su influencia. Sutil, en segundo plano, aparece dominando todo un ciclo de la música contemporánea.

Así podemos considerarlo un compositor actual, viviente, a pesar de que no alcanzó a ver el final de la guerra europea.

Cuando murió estaba plenamente consagrado. Sólo alguno que otro burgués lo discute todavía; en clínicas de escasa cultura. Sin embargo, su inteligencia es fácil, porque su obra está enraizada con la más pura y la mejor tradición francesa. Para acercarse a ella sólo se necesita una sensibilidad desarrollada y una cierta delicadeza de alma.

Fué un temperamento ardiente y concentrado. Henri de Regnier dice que hablaba poco de sí y con gran severidad de sus colegas.

Sin embargo, reivindicó siempre a Gounod y a Massenet, a quienes el snobismo reinante quiso hacer aparecer como seres vulgares.

Equilibrado, juzgaba de acuerdo a su conciencia, sin ánimo ofensivo, pero con inflexibilidad.

Su recuerdo, latente en las latitudes profundas de sus inmortales composiciones, es uno de los más altos de la música contemporánea.

Pasó por ella reflexivo, entregado en cuerpo y alma a su obra. Pero las señales de su trayectoria han quadado indeleblemente marcadas.

Un Buen Disco de Fresedo

En estos días nuestro público podrá adquirir ya una gran grabación de la orquesta Fresedo, debida al ponderable tecnicismo de la casa Brunswick.



FRESEDO

Se trata de la hermosa composición Lupe, vals original de los componentes del famoso trío criollo Irusta-Fugazot-Demare. Aparte de la magnífica e impecable ejecución de Fresedo, este disco tiene el atractivo de estar coreado por sus propios autores, famosos en el mundo entero por sus interpretaciones vocales a dos voces.

Para completar y asegurar el indudable éxito de esta grabación de Fresedo, de la otra cara de Lupe va el popular tango de Barquinazo, Rebelde, que a la linda melodía une una interesante letra.

Música Popular Porteña
Novedades

Mirate en este espejo.— Este tango, cuya música va firmada por Pittaluga y Ferri, está adquiriendo enorme boga. Creado por la buena intérprete del cancionero popular, Mercedes Simone, su éxito se afirma de día en día. La letra, que firman Ballestero y Amadori, canta un desengaño y previene con la voz de la experiencia. "Mirate en este espejo", es una composición de suceso merecido, porque muestra aspectos de verdadera originalidad.

Hincha.— Un bonito tango, que discretamente toma el pelo a aquellos que se exaltan en favor de un equipo, conocidos generalmente con el gráfico apelativo de "hinchas", es el que firman como autores de la letra y música, respectivamente, José Hernández y Alejandro Scarpino.

Los compases señalados se prestan a la modulación enfática de los versos. Estos han sido realizados con legítimo buen humor.

El vals "Mensajeras de amor".—Con el título del epígrafe ha aparecido un tango cuya letra y música firma Cristina M. de Martorell. Su autora revela en él condiciones de gusto artístico e inspiración. Los compases de este vals son lánguidos y evocativos. Los versos demuestran una sencilla vocación poética, de legítimo y buen cuño.

Esta joven compositora, con su vals "Mensajeras de amor", se acredita en nuestro ambiente como toda una promesa, que nuevas músicas hará fructificar.

"Muchachos de antes".— Así se titula un tango que lleva letra de Angel Marino y música de Alfredo Staffa. De las bondades de esta melodía popular, habla claramente el hecho de que el gran cantor criollo Alberto Vila lo haya incorporado a su repertorio.

La letra se presta para una buena creación y su perfecto ajuste con la música, le da un atractivo más. Tal es la razón del indiscutible éxito del tango "Muchachos de antes".

Nuevos Conjuntos en L. R. 7

Radio Buenos Aires, atendiendo el pedido de numerosos radioescuchas, ha incorporado a sus programas los notables conjuntos musicales, Juan Canaro, Los Provincianos, Gregor y Carabelli, los que alternativamente actúan desde sus micrófonos todos los días de 12.30 a 13.30 horas.

Ha llenado así una sentida necesidad, ya que no es habitual en las broadcastings oír números de tanta fuerza en las horas del día, la orquesta típica que dirige el afamado profesor Juan Canaro.

TABOADA

Bandoneonista de la orquesta típica que dirige D'Arienzo. Posee destacadas cualidades técnicas, y sus interpretaciones reflejan bien el espíritu de nuestra música popular.

Cancionista



Carmencita de Lerma, graciosa cancionista española, cuyas audiciones por radio y actuaciones en escenario, le han dado toda la simpatía del público aficionado a las buenas creaciones de música popular. Ahora, desde Radio Prieto, está renovando sus éxitos habituales

MENTIRAS DE LA RADIO

NUESTRAS radios insisten acerca de sus "programas variados". Y en una sola tarde (las he contado) actúan 8 cancionistas criollas. La mitad de ellas saben tanto de canto como nosotros de hebreo.

Radio Sarmiento

La estación Radio Sarmiento se propone mantener en lo sucesivo un servicio cotidiano de propalación radiotelefónica en onda de 243.9 metros de longitud y con el horario asignado para sus audiciones de 12 a 14 y de 18.30 a 23.30 horas.

La dirección artística de Radio Sarmiento está desempeñada por el Sr. Víctor N. Perrone, persona conocida y de prestigio en el ambiente radiotelefónico.

El Concierto de los Alumnos del Prof. Sgromo

Exito

El martes 29 de diciembre, tuvo lugar, ante gran concurrencia, el concierto en el que el profesor Francisco Sgromo presentaba sus alumnos de piano y violín.

Durante el desarrollo de dicho acto cultural, fué dado apreciar el grado de excelente preparación, que bajo las órdenes del señor Sgromo han llegado a obtener sus numerosos alumnos.

Trozos de mucho compromiso fueron ejecutados por los estudiantes, que en todo momento revelaron estar poseídos de una ponderable técnica, equilibrio y buen gusto.

Al terminar la sesión musical las más sinceras felicitaciones fueron dirigidas al profesor Sgromo, que una vez más demostró sus buenas cualidades pedagógicas.

Un Nuevo Vals

Un hermoso vals, titulado "Ya viene el invierno", apareció últimamente y la pública aceptación lo está ya consagrando. Ya sea en música, ya sea en los buenos discos Nacional - Odeón, grabados por el gran conjunto de Canaro, el vals que nos ocupa constituye un verdadero éxito.

La música, llena de cadencias y modulaciones sentimentales, es original de O. J. Blanquet que con esta melodía ha demostrado ser un músico original e inspirado.

ADAMINI

La letra está firmada por Santiago Adam, autor conocido y prestigioso, que ya se popularizó con los versos del tango "Tras cartón".

Los que acompañan a la música del vals "Ya viene el invierno", tienen una excelente factura y demuestran ponderables cualidades para la poesía popular en su autor.

El tema, original, está desarrollado de manera clara, con lindas imágenes. Tales condiciones lo hacen sumamente bueno para las interpretaciones vocales, en la que se puede lograr interesantes matices.

La Asociación Argentina de Autores y Compositores Hace Declaraciones

A RAIZ DE VARIAS PUBLICACIONES

La Asociación Argentina de Autores y Compositores de Música ha hecho las siguientes declaraciones:

"Que sabe y conoce "quién es" ese "núcleo de socios" que trae a la Asociación unas bases de acuerdo ya discutidas hasta la saciedad y de tal modo "ventajosas" en los actuales momentos que su aceptación equivaldría a la muerte de la entidad, en breve plazo;

Que la Asociación no ha dicho ni dirá nunca la última palabra para solucionar el conflicto que hoy separa a los autores argentinos, estando dispuesta en cualquier momento a entablar negociaciones con los integrantes del llamado Círculo para el arreglo definitivo del presente estado de cosas;

Que está dispuesta, por el bien del gremio, a llevar a efecto una fusión, aun bajo las condiciones más exigentes, o bien a un acuerdo por medio del cual se asegurase la vida e independencia de esta Asociación y los disidentes;

Que no está dispuesta a ninguna clase de tramitaciones o convenios en los que se presente como figura preponderante el representante de entidades extranjeras, por cuanto, como ha ocurrido hasta el presente, las entorpece y dificulta al pretender para el derecho extranjero — en desmedro del nacional — un privilegio que esta Asociación no puede apañar;

Que entiende haber llegado a su mayoría de edad, no admitiendo por lo tanto tutelas poco edificantes y protecciones ajenas a nuestro propio país;

Que este tutelaje y protección pretenden ejercerlas partes a quienes no alcanzan los beneficios de la ley, que ampara y salvaguarda los derecho de autor, según así lo ha sentado la jurisprudencia;

Que los conflictos, luchas y contiendas entre autores argentinos deben ser sostenidos y resueltos exclusivamente por autores argentinos, sin que la parcialidad egoísta de las asociaciones extranjeras fomenten los rencores y aviven los odios; violando para ello las más sagradas leyes de la hospitalidad;

Que la Asociación Argentina de Autores y Compositores de Música, la única netamente argentina, la única que, por su legalidad, puede disfrutar de personería jurídica que no admite castas ni personalismos, amparada por sus leyes, protegida por los jueces de la Nación, defendida por sus leales asociados sin más armas que el derecho, la razón y la justicia, emanadas de la Constitución Argentina, al amparo de la cual conspira quien fomenta esta guerra fratricida, aparta angustiada su vista de sus hermanos de ayer, de hoy y de siempre al verlos escudados, respaldados y protegidos por representantes de entidades extranjeras, sugestionados por una reciprocidad que es un mito, cuya fuerza legal en el país es de todo punto de vista discutible y cuya intromisión en los asuntos de la familia argentina, es ... pedantesco y mal intencionado;

Que si hay hombres de buena voluntad en el sector opuesto, con sinceros deseos de paz y de concordia, la Asociación, en pleno, se unirá a ellos para terminar de una vez por todas esta lucha agitadora, cuyos orígenes desconocemos muchos, cuyo fin prevemos algunos y cuyas consecuencias tendremos todos que lamentar;

Que, por último, la Asociación Argentina de Autores y Compositores de Música tiende su mano hacia la paz en el acuerdo, poniendo como única condición que ella sea estrechada por otra mano argentina, solamente argentina, exclusivamente argentina, neta y noblemente argentina.

Por el consejo de administración. (Firmado): Juan Carlos Bazán".

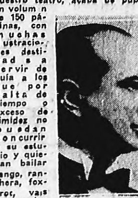
Hermanitas



Las dos simpáticas hermanitas Lagos, cancionistas nacionales jóvenes, que constituyen un equilibrado dúo, dedicado a la interpretación de motivos nacionales. En ellos han conseguido destacarse por sus muchos méritos, que su carácter estudioso y su personal buen gusto han de aumentar día a día

EL ARTE DE BAILAR

El popular profesor de bailes modernos del Club Mar del Plata, que también está vinculado desde antaño a la gente calificada de nuestro teatro, acaba de publicar un volumen de 150 páginas, con muchas ilustraciones destinadas a servir de guía a los que por falta de tiempo o exceso de timidez no puedan concurrir a su estudio y quieran bailar tango, ranchera, fox-trot, vals y rumba nuevo ritmo. El libro tiene un prólogo de Julio Escobar y un epílogo de Federico García Sanchiz.



SILVA

Por los muchos aficionados que hay al baile y por el prestigio que ha conquistado en nuestra sociedad el profesor Silva, el libro va a difundirse mucho.

Está en venta en todas las casas de música, buenas librerías y en el estudio calle Santa Fe 1644.

Comisiones en la Fiesta del Tango

HUBO una elección de reina del tango en el Colón, y faltaron las hermanas Falcón, Mercedes Simone, Rosita Quiroga, Alba Montiel y muchas otras. Ahora se hace una fiesta del tango, en la Rural, bajo la simpática dirección de Discépolo, y en el repertorio a ejecutarse también notamos omisiones. Con la diferencia de que las del Colón fueron por propia voluntad de las no concurrentes. En cambio, ahora no sabemos a qué obedecen.

Nos imaginamos que el tango "El zorro gris", de Tuegols, "La vuelta al bulín", de José Martínez, debían haber figurado. Pero la ausencia más significativa es la de un músico inteligente, modesto, autor de grandes éxitos. Nos referimos a Aleta. El popular bandoneón de este gran muchacho ha interpretado generosamente todas las obras de músicos criollos. Jamás se le ha visto en una bandería o en una actitud sospechosa. Por lo menos "El huérfano" y "Tus besos fueron míos" tenían derecho a figurar con honor en la fiesta que nos ocupa.

Raúl Romero Será Beneficiado el Jueves en el Etoile

Como todas las figuras de la música porteña, que gozan de cierto prestigio en el ambiente, Raúl Romero, el sobresaliente cantor nacional que tantos aplausos cosechara en los escenarios porteño, será objeto, el jueves próximo, a las 21 horas, en la sala del Etoile Palace, de una función de honor en la cual intervendrán caracterizadas figuras del teatro y de la música.

El popular Enrique Delfino, la deliciosa Dora Davis, el chispeante trío Gedeón, los ases Francisco Lomuto y Anselmo Aieta, conjuntamente con otras figuras sobresalientes, intervendrán en esta función de beneficio, la cual, dicho sea de paso, promete asumir los más subidos relieves. Porque justo es reconocer que el beneficiado goza de grandes simpatías en este círculo.

Magaldi - Noda



Se luce este dúo nacional en sus ejecuciones. De las grabadas últimamente se destaca "Que vivan los novios", zamba y tonada.

Las voces bien acordadas, el acompañamiento de gran estilo criollo, califican a este simpático dúo como uno de los principales de nuestro ambiente. Sus continuas grabaciones en la reputada marca Brunswick han contribuido a acrecentar su bien ganada popularidad.

El Sport de Cada Día

— Por Hugo Marini —

LA GENTE de football se hace cruces al pensar que el año próximo, en la línea ligera de Estudiantes de La Plata, van a actuar Ferreyra y el manco Castro, uno al lado del otro.

—Se van a olvidar —dicen algunos— que son de un mismo equipo; van a creer que están en Amsterdam o en el Estadio Centenario y a lo mejor rompen relaciones...

* * *

LA SEGUNDA de Atlanta debía jugar ayer contra Estudiantes de La Plata. Se eligió la cancha del club Talleres, en Remedios de Escalada para esta lucha, a la que concurrieron los jugadores platenses, el referee, el público y los cronistas, menos el equipo de Atlanta, que debía actuar como local. Han hecho ir desde La Plata y desde Buenos Aires a toda esa gente inútilmente. Por lo menos, ya que sabían que no se presentarían a disputar esos puntos, los de Atlanta podían haber avisado con tiempo para evitar molestias a tanta gente y gastos inútiles. Por otra parte, bien pudieron haber elegido una cancha más a mano.

* * *

PARA QUE BOCA pierda el campeonato, debe perder primero el partido con River Plate. Luego, Estudiantes tiene que ganar hoy contra Atlanta, el miércoles también ganar contra San Lorenzo y después, ¡todavía! volverle a ganar a Boca Juniors. ¿No es más probable que en vez de producirse toda esta serie de "accidentes", Boca el miércoles próximo empate con River Plate o le gane a éste y se clasifique campeón. Esto sería lo más normal, lo más fácil, pero la hinchada busca las complicaciones. Y es que la hinchada es como aquel tipo que quería comprar una casa y toda la dificultad la encontraba en sacarse la grande con un billete que debía encontrar perdido en la calle... y era ciego.

* * *

FUE TODO un éxito el carroussel de ayer de la Unión Deportiva. Los distintos barrios que recorrió la columna automovilística, encabezada por los campeones Firpo, Riganti, Pina, Horacio Lavalle, Stipanici, Robson, etc., testimoniaron una vez más a estos héroes deportivos su amplia simpatía. Y es que la afición ha recibido con agrado la iniciativa de llevar al Concejo Deliberante un representante de los deportes que tiene tanta y tan importante tarea que realizar allí en favor de la cultura física.

* * *

LOS RUGBYERS sudafricanos, que según se sabe es casi seguro que visiten nuestro país durante la temporada de este año que ha comenzado, derrotaron ayer a un seleccionado inglés por 7 a 0. Vale decir que siguen las demostraciones del gran juego de los sudafricanos, ya que esa victoria sólo un equipo de méritos extraordinarios puede conquistarla. Continúo aconsejando a los muchachos que no pierdan tiempo: hay que entrenarse activamente y preparar, de todos modos, un buen contador para llevar las cifras de los scores...

* * *

LA FIEREZA del tigre es un cuento. Ven un trapo colorado y se acobardan y salen disparando. Ayer el equipo de segunda de Independiente acorraló primero a todos los tigres de Tigre, les hizo seis goals y hubiera seguido aumentando su haber si en realidad se hubiera tratado de tigres. Pero resultaron sus adversarios unos pomeranias vulgares y abandonaron la contienda ante la lluvia de pepinos. ¡Que no se diga!

* * *

EN LA TEMPORADA a iniciarse reaparecerán en San Lorenzo de Almagro Tarrío y Carricaberry, siempre, claro está, que demuestren hallarse en condiciones de figurar en ese equipo. Los partidarios de esos jugadores, al saber la noticia, han dicho: "Al final salimos con la nuestra. Tarrío y Carri vuelven a jugar en el equipo". Mientras tanto, los dirigentes del popular club, con Larrandart a la cabeza, sostienen lo mismo: "Nadie nos ha podido quitar la satisfacción de haberlos tenido un año sin jugar y... sin cobrar. Hemos salido con la nuestra. Le hemos hecho pagar sus tonterías".

LAS PRELIMINARES DE RIVER PLATE

En los matches preliminares que anoche se llevaron a cabo en el estadio de River Plate, Luis González derrotó por puntos a Aníbal Torres, después de una pelea interesante, donde el vencedor justificó nuevamente sus excelentes cualidades.

En el match de semifondo, Kid Kaplan venció por k. o. técnico, en el sexto round, a Ricardo Leoncino, después de hacerlo sufrir tres knock dons. El vencido hizo alarde de una valentía admirable, que cautivó al público.

ORESTE HUBER EMPATO CON RAYMUNDO MONTES EN EL MATCH DE AYER

Anoche en el estadio de San Lorenzo de Almagro se realizó el festival del Núñez Boxing Club.

En el match preliminar Alejandro Couto venció por knock out en el segundo round a Emilio Pérez.

En el primer match de fondo Ramón Barbens derrotó por puntos a Luis Pallone, en una pelea intensa.

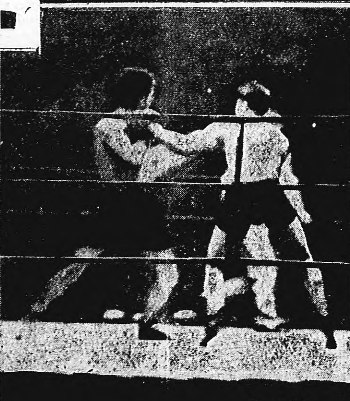
En el encuentro final Raymundo Montes empató con Oreste Huber, al que le hiciera sufrir un knock down en el cuarto round de tres segundos, sin embargo éste, haciendo derroche de valentía, logró igualar posiciones después de alternativas mediocres.

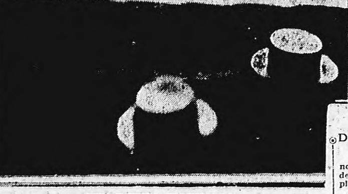
KID SANTAN ACEPTA EL RETO DEL PUGIL ALBERTO VISTARDI

Ayer estuvo en JORNADA el pugiliste aficionado Kid Santan para hacer público que acepta el desafío de Alberto Vistaldi.

Nos dijo que se halla en condiciones de entrenamiento excelentes, y le demostrará a su rival que en el ring es superior, por lo tanto sólo espera la fecha del match para justificar con los hechos lo que afirma.

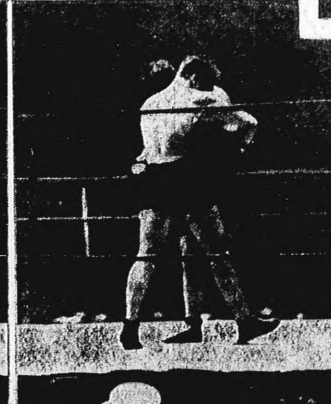
BUSCAGLIA FUE DESPOJADO DE SU TITULO INJUSTAMENTE





UNA BUENA IZQUIERDA

EN LOS PRIMEROS rounds, Balarino se lució ubicando con habilidad su izquierda de contragolpe.



DEMASIADOS CLINCHS

DESPUES del sexto round, Balarino abusó mucho de los clinchs y fué muy conservador.

Hasta el Quinto Round Balarino Boxeó como un Verdadero Maestro

En Cambio, Buscaglia, con su Agresividad, Anuló su Acción en las Vueltas Restantes, Logrando Suficiente Ventaja Como Para Conquistar el Triunfo

UN MAL FALLO

Mala iniciación ha tenido el año pugilístico de 1932, con el fallo injusto del match Buscaglia-Balarino.

Las influencias extrañas siguen impresionando a determinadas personas, para emitir su fallo en los combates. Creíamos que había llegado la hora de terminar con estas anormalidades, sin embargo, los hechos nos lo están demostrando, en forma lamentable, que no.

Lo ocurrido anoche en el estadio de River Plate es incalificable. No se puede admitir que personas acostumbradas a presenciar encuentros entre pugilistas y ser miembros de jurado, puedan equivocarse de manera tan rotunda. Es admisible, a veces, en un combate reñido, un error. Las alternativas vigorosas pueden influir en el ánimo del miembro del jurado, y la equivocación tiene, si se quiere, cierta disculpa, pero en un match donde un púgil no hace nada por la victoria y se dedica a retroceder y trabar constantemente, aunque en muy pocas oportunidades tenga algún chispazo al ubicar un golpe preciso, no se concibe que pueda haber una decisión errónea para apreciar la actuación de los rivales.

Tal lo que ocurrió anoche, Balarino, desde el sexto round, se dedicó, exageradamente, a retroceder y a trabar, mientras que Buscaglia se esforzó para provocar la pelea franca. Además soportó con integridad los golpes justos, y contestó con más vigor y franqueza.

La mayoría del público del ringside era admiradora de Balarino, y, cuando éste lograba ubicar algún golpe justo, daba libre expansión a su entusiasmo, para guardar silencio ante los momentos de apremio por que pasaba su favorito. Si nos hubiéramos dedicado a anotar la gritería de los parciales, el balance perjudicaría al que fuera indebidamente proclamado vencedor por el jurado de anoche.

Las alternativas del match

Balarino se presentó con 64,600 y Buscaglia con 66,200 kilos. Inicióse el primer round con el ataque de Balarino, que utilizó su izquierda bien. Repetidas veces la ubicó en la mandíbula de su contrincante en gran estilo, dando margen para que fuera alentado por sus admiradores. Buscaglia se esforzó inútilmente para ubicar su punch. Estuvo fuera de distancia, errando en forma lamentable. Balarino, girando, se comportó como un maestro. Bloqueó hábilmente y en ningún momento se expuso, y supo aprovechar todas las oportunidades con habilidad.

En el segundo round, Balarino se mantuvo a distancia, y, con matemática noción de ubicación, colocó su izquierda en la mandíbula de Buscaglia, el cual resistió bien, después, una potente derecha en ese mismo sitio. Las incidencias resultaron interesantes.

El representante de Ciudadla atacaba violntamente, sin éxito, ante la velocidad de Balarino, que ganó la vuelta ampliamente.

Balarino boxeó adimrablemente

En el tercer round, Balarinc empleó su izquierda con eficacia Con acierto hacía blanco en la mandíbula de Buscaglia, el que seguía empeñadc en el ataque para anular la velocidad y noción de distancia de su rival, sin lograr su intento.

En el cuarto round, de nuevo, Balarino superó a su competider En varios cambios de golpes se lució por su mayor justeza en ubicar su punch. Se mostró más rápido y en los esquives se condujo con elegancia, dejando mal parado a su rival. En el quinto round, Buscablia redobló su ataque llevando conrta las sogas varias veces a su contrincante, que recurrió con insistencia la clinch. Esta vuelta resultó equilibrada.

En el sexto round, Buscaglia fué decidido en busca de Balarino sin darle tregua en ningún momento Hubo varios cambios de golpes, donde el primero en provocar el clinch fué Balarino, y después éste se dedicó a trabar demasiado ante el insistente ataque de su rival, que ganó la vuelta.

En el séptimo round, Balarino tuvo una buena reacción. Se mantuvo a distancia girando. Empleó bien su izquierda varias veces, no obstante en ningún momento aceptó la pelea franca.

Buscaglia dueño del ring

En el octavo round, las alternativas cambiaron fundamentalmente. Buscaglia atacó con mayor vigor castigando varias veces en la línea baja a su rival, que trabó continuamente, mientras el referee no se daba por aludido. El dominio del pugilista de Ciudadela fué amplio.

En el noveno round se repitieron las mismas escenas. Buscaglia dominó netamente. Balarino retrocedía y no aceptaba la pelea franca. Por momentos parecía que se hallaba desorientado.

Otro tanto ocurrió en el décimo round. Buscaglia repetidas veces ubicó su derecha a la mandíbula de su rival, que se mostró demasiado escurridizo y rehuyó la pelea.

En el undécimo round, Balarino reaccionó. En algunos cambios de golpes ubicó mejor su punch, y fué el primero en provocar el clinch.

En el último round, Balarino se mantuvo retrocediendo ante el vigoroso ataque de Buscaglia, que a toda costa se esforzaba para combatir impetuosamente. No podía desempeñarse con eficacia por la forma mañosa de su contrincante para conducirse.

El fallo del jurado

Cuando el referee levantó la mano de Balarino, proclamándolo vencedor, la sorpresa no tuvó límites. Muchos admiradores de éste disimularon la impresión que les había provocado en el primer momento la decisión del jurado, y se dedicaron a justificar el fallo con recursos ingenuos.

La protesta era general. Entre los entendidos se condenaba la actitud del jurado con términos severos.

Para que el público sepa quiénes son los responsables de la derrota injusta de Buscaglia, daremos la forma que emitieron el voto.

El señor Lerena por Balarino; el señor Llauró por Balarino y el señor Chass por Buscaglia.

Hay que seleccionar los jurados

Es hora que los integrantes de la Comisión Municipal de Box, se preocupen de una vez por todas en seleccionar los jurados.

No hay derecho a que se perjudique a los pugilistas en forma tan ignominiosa, como ha ocurrido anoche con Buscaglia.

Los señores Llauró y Lerena han procedido en forma censurable. No tuvieron en cuenta que Buscaglia se mantenía invicto después de 17 peleas. Que estuvo constantemente en el ataque. Que soportó con más integridad los golpes. Que a partir del sexto round dominó a su rival, y que Balarino, si bien hasta el cuarto round dió cátedrá de box, se dedicó a escapar por el ring y a trabar a su adversario en forma que no merece elogio, seguramente. ¿Por qué causa los señores Llauró y Lerena dieron el triunfo a Balarino

No sabemos. No alcanzaremos a descifrar el enigma, nosotros y la mayoría de los espectadores sinceros que anoche presenciaron el combate.

Un deportista imparcial

Merece un párrafo aparte el señor Chass. No se dejó impresionar por ciertas personas influyentes que con sus gritos destemplados trataron de impresionar a los que se hallaban en el ring side, cuando Balarino lograba ubicar algún golpe justo; en cambio guardaban silencio en los momentos que las alternativas le eran desfavorables.

El señor Chass contra los señores influyentes, cumplió con su deber deportivo. Tuvo un gesto digno de aplauso, al dar su decisión con valentía, y por eso lo subrayamos para que el público lo tenga en cuenta.

Escena cómica

Cuando el referee levantó la mano de Balarino, una "barra de gente bien" aplaudía, entre los cuales estaba un joven que a veces hace de referee.

Al ver que varias personas entendidas protestaban ante el fallo y siendo interpelado por una de ellas, contestó sonrojado y cohibido:

—¡Caramba, creía que se había proclamado un draw!...

Buscaglia perdió su título injustamente

El invicto de Ciudadela perdió su título, sin embargo todo el público conciente sabe que fué despojado de su trono por los señores Llauró y Lerena injustamente.

Después de sacrificarse para seguir ascendiendo en las filas del profesionalismo. Después de haber sostenido diez y seis combates, es declarado vencido por mero capricho. Cuando todos los deportistas de verdad lo proclamaban vencedor.

Es lamentable lo ocurrido. Así se estimula a los boxeadores que surgen. ¡Linda manera de cultivar el pugilismo!

Buscaglia hasta el cuarto round estuvo fuera de distancia. Se condujo desacertado, pero a partir de la quinta vuelta fué mejorando, para dominar ampliamente después, logrando la ventaja suficiente como para ser declarado vencedor.

El triunfo de Balarino

Anoche reapareció Balarino. Tuvo un adversario bravo. Hasta el cuarto round se condujo como un maestro. Su noción de distancia fué admirable y la justeza que empleó para colocar su punch provocó admiración. Luego retrocedió demasiado, tanto es así que parecía que escapada y también con marcada insistencia trabó, ante la indiferencia del referee Courtis, que estuvo desacertado. Indudablemente que su inactividad ha influído en su mal desempeño y puede mejorar la actuación de anoche porque tiene condiciones de sobra, no obstante, haciendo honor a la verdad, no mereció la victoria; en consecuencia: tuvo un regalo de parte de los señores Llauró y Lerena.

"BUSCAGLIA VENCIO SIN LA MENOR DUDA ANTE LA JUSTICIA"

Así Dijo el Conocido Deportista B. Rodríguez Jurado

EL público comentaba cálidamente el mal fallo del match Buscaglia-Balarino, y la casualidad nos brindó una buena oportunidad para pedrile una opinión al conocido deportista señor Benigno Rodríguez Jurado, que, desde el ringside, siguiera las alternativas del cotejo.

—No me explico — nos dijo — cómo el jurado ha procedido tan desacertado. Hay veces que resulta escabroso der un fallo por las acciones equilibradas, pero en el match que acabamos de presenciar no es menester meditar mucho para señalar al vencedor. Balarino, hasta el quinto round se condujo muy bien. Supo anular las arremetidas de su contrincante con precisos contragolpes, pero después su actuación fué mala. Hubo momentos que daba la impresión de no saber lo que hacer. Estuvo continuamente retrocediendo en forma exajerada y además se dedicó demasiado a trabar. Buscaglia venció sin la menor duda ante la justicia, y por eso aplaudo al señor Chass, que demostrando un alto espíritu dió su fallo a favor del pugilista de Ciudadela.

"BUSCAGLIA MERECIO LA VICTORIA PORQUE ARROLLO A SU RIVAL"

Se Expresó el Veterano Dirigente José Oriani

NO cabe la menor duda que en el ambiente pugilístico, el señor José Oriani, es uno de los más competentes por su experiencia, y su opinión sobre el fallo Buscaglia-Balarino, es la siguiente:

"Es de lamentar que una mala decisión le haya hecho perder el título de invicto a Buscaglia, que entre los púgiles de la nueva generación se estaba destacando por sus continuos triunfos. Hasta el quinto round, tenía la impresión de que Balarino sería el vencedor. Estuvo acertado en los contragolpes, y si bien retrocedía boxeó, pero después su actuación fué mediocre. No puedo aceptar como una exposición de habilidad, el hecho de retroceder y trabar en forma insistente. El alejamiento de Balarino del ring ha influído mucho para que pudiera soportar un tren violento con un rival de la talla del muchacho de Ciudadela, pero haciendo honor a laverdad Buscaglia mereció la victoria porque arrolló a su rival, desde el sexto hasta el último round."

"EMPEZARON EL AÑO PUGILISTICO CON UN FALLO SIN NOMBRE"

Tales las Palabras del Afamado Actor Elías Alippi

EL conocido actor Elías Alippi, que es un entusiasta del viril deporte de los puños, también nos brindó su impresión:

"Es una enormidad lo que han hecho los miembros del jurado que dieron su voto a favor de Balarino. Solamente influencias extrañas a toda noción de justicia han tenido la virtud de extraviar a los encargados de resolver un combate tan claro para fallar. Es cómica la opinión de algunos señores al querer justificar la actuación de Balarino, afirmando que boxeó. Creo sinceramente que hasta el cuarto round estuvo acertado, pero después se dedicó a escapar por el ring y a trabar, esto lo ha visto todo espectador sincero. Declaro que tanto Balarino como Buscaglia me son simpáticos, y por lo tanto, sin prejuicio, puedo afirmar que Buscaglia fué el verdadero vencedor.

Empezaron el año pugilístico con un fallo sin nimbre, los miembros del jurado, y lo más doloroso es que se le destrona de su pedestal de invicto al pugilista de Ciudadela en forma injusta".

Guillermo Silva Será un Adversario Bravo Frente a José Concha

El Próximo Martes se Apreciará si las Aspiraciones de los Púgiles Pesados Para Seguir Actuando con Exito en los Rings Porteños son Lógicas

CONFIAN EN LA VICTORIA

Pasado mañana, en el estadio de River Plate, se efectuará el match a doce rounds entre el boxeador uruguayo Guillermo Silva y el pugilista chileno José M. Concha.

Los citados pesos pesados, desean, a toda costa, hacer méritos con el fin de conquistar el derecho para seguir actuando frente a los más calificados rivales de su categoría. Ambos son perdedores del vasco Isidoro, y como no quedaron conformes con sus respectivas actuaciones estuvieron de acuerdo en cruzar guantes para hacer méritos ante el público.

La expectativa que ha despertado, en el ambiente pugilístico, contribuirá a que la nueva reunión de la Asociación Nacional Buenos Aires, resulte un éxito.

Silva espera rehabilitarse

El pugilista de la vecina orilla está convencido de que se rehabilitará. Se ha preparado metódicamente, cree que soportará un tren violento, si fuera necesario, durante los doce rounds.

Sabe que el chileno es fuerte y valiente, por cuyos motivos se verá en la obligación de emplearse desde el primer momento, obteniendo así la ventaja suficiente como para lograr el falló del jurado, en caso que no se le presente la oportunidad de ubicar su derecha en un punto vulnerable.

El optimismo de Silva no puede ser mejor, y eso induce a esperar de él una actuación digna de prestigio.

El chileno se jugará entero

El pugilista transandino, que frente al vasco Isidoro soportará su punch durante las doce rounds, no ha descuidado el menor detalle de su entrenamiento. Está resuelto a jugarse entero desde la iniciación del combate para demostrar que en un nuevo cotejo con el vasco Isidoro realizará una performance superior a la que le cupo en su debut. En sus ejercicios que realiza en privado deja en evidencia que se halla en la plenitud de sus fuerzas físicas, y como ya ha dado buena prueba de ser valiente, no es aventurado pronosticarle que frente a Silva se comportará bien.

El combate, que pasado mañana se llevará a cabo en el estadio de River Plate entre Silva y Concha, promete ser intenso e interesante.

El anhelo de los rivales para conquistar una victoria sugestiva no tiene límites, y eso será el mejor estímuló en la hora de la prueba para que se jueguen enteros, provocando, con tal actitud, escenas vigorosas.

"REGALO DE REYES HA SIDO EL FALLO PARA BALARINO"

En Tal Forma Opinó el Popular Juan B. Otaegui

DESDE la iniciación del boxeo, el "voluminoso" Otaegui es una figura de arraigo. En todos los matches importantes se encarga de llevar el control del tiempo, con un acierto admirable, y por tal motivo su impresión sobre el fallo resulta interesante.

"Es un fallo vergonzoso — empezó diciendo. — Parece increíble que se le proclame vencedor a Balarino después de su pésima actuación. Hasta el cuarto round estuvo bien. Supo contraatacar con habilidad, colocando su punch con precisión, en cambio, a partir del sexto round fué otro púgil. Estuvo escapando por el ring, trabó continuamente y por momentos no sabía qué hacer. Buscaglia fué tesonero, soportó los golpes justos con integridad y siempre en los cambios de golpes dominó porque su contrincante apelaba al clinch. ¿Cómo es posible un fallo tan pésimo? La respuesta surge a flor de labios, pero es preferible callarla en honor a la moral del idioma. Regalo de reyes ha sido el fallo para Ballarino, de otra forma no se puede calificar la decisión arbitraria de los miembros que integraron el jurado".

INDICE POR ORDEN ALFABETICO Y NUMERO DE CLASIFICACION

En este índice aparecen por orden alfabético todas las secciones de que se componen los Avisos Económicos Clasificados. Al margen, el número de ordenación con que aparecen en estas páginas.

Se reciben estos avisos en nuestro mostrador desde las 8½ de la mañana hasta las 10 de la noche.

ESPECTACULOS

Teatros ◇ Cines ◇ Variedades

1. Teatros

$ 1.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

APOLO
Corrientes 1366, U. T. (38), Mayo 3938. Compañía porteña de revistas María Esther Pomar. — Hoy, a las 16.30, a las 18.45 y a las 22.30 horas:
¡Feliz Año Nuevo!
A las 17.30, a las 21.30 y a las 23.30:
¡Chau, 1931!
Platea por sección, $ 1.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222, U. T. (38), Mayo 2295. Compañía Lola Membrives. — Hoy a las 18: Amor, 38 y amoríos, y a las 22: La Lola se va a los puertos. Platea, $ 3. Mañana, estreno de la maravillosa obra de magia de Jacinto Benavente: La noche iluminada.

BATACLAN
25 de Mayo 464, U. T. (31), Retiro 2171. Espectáculos no aptos para menores. — Hoy: La moderna Afrodita. Exito creciente de La Desmond.

CASINO
Maipú 336, U. T. (31), Retiro 3500. Temporada popular de music-hall al aire libre. — Hoy, a las 17, sección especial, y a las 21, gran función. Toman parte 20 atracciones internacionales. Platea con entrada, función completa, $ 1.

COMEDIA
C. Pellegrini 248, U. T. (35), Libertad 0226. Compañía Olinda Bozán. Primeros actores Busto, Morales y Charmiello. — Hoy, a las 15.30, gran matinée cómico: Don Pascuale Vermicelli e Ilusiones del viejo y de la vieja. Platea, $ 2. A las 17.30: Don Pascuale Vermicelli. A las 18.45, 21.20 y 23.30: Ilusiones del viejo y de la vieja. A las 22.30: Don Pascuale Vermicelli. Los dos grandes éxitos del año. Platea, $ 1.20.

FENIX
Rivadavia 7802, U. T. (67), Floresta 9520. Gran Cía. de revistas Gloria Guzmán. Actores cómicos: Marcelo Ruggero, H. Quintanilla. Cancionista Tania, Dorita Lloret, 20 "girls" porteñas. — Hoy, últimas funciones. Matinée 15.45, vermouth 18.50 y noche 22.30: Atención, que me voy; 16.45 y 23.30: El buen humor a la vista; 17.45 y 21.20: Balconeando la ciudad. Mañana lunes (vermouth y noche): debut de la Cía. José Gómez. Estreno: El avaro.

FLORIDA
Galería Güemes. U. T. (33), Avenida 5154. La vida real en cine continuado de 11 a 24.15. — Hoy: El instinto del pecado y El infierno de las vírgenes. Entrada única, $ 1.

MARCONI
Rivadavia 2330, U. T. (47), Cuyo 0116. Cía. de grandes operetas Inés Berutti.— Hoy, a las 17, gran éxito: La danza de las libélulas; y 21.30: La bayadera. Platea, matinée y noche, $ 2. Martes 5, estreno: Las tres lunas, del maestro Lombardo. En venta las localidades.

MAIPO
Esmeralda 443, U. T. (31), Retiro 3882. Cía. de revistas Pepe Arias. Direc. M. Romero. — Hoy, a las 16.30, 18.45, 21.20 y 23.30: Pa el 32 esto es Jauja. A las 17.45 y 22.30. La historia del año 31. Platea, $ 1.20.

MAYO
Av. Mayo 1099, U. T. (37), Rivadavia 2680. Cía. española de zarzuela. — Hoy, matinée, a las 15.45: La Verbena de la Paloma y La Rabalera. Completa, $ 1.50. A las 17.30 y 23.30: La viejecita. A las 18.45 y 22.20: El tambor de granaderos. A las 21.20: La Verbena de la Paloma. Platea, por sección, $ 0.80.

SMART
Corrientes 1285, U. T. (35), Libertad 2592. Cía. realista argentina, Director A. Ballerini. — Hoy, a las 16.30, 18.45, noche 21 y 23.30, una hora de risa: Manicuras francesas, rusas y japonesas. A las 17.30 y 22.20, gran éxito: Fecundidad (no aptas para señoritas). Platea, $ 0.80.

SARMIENTO
Sarmiento 1040, U. T. (38), Mayo 6073. Ultimas funciones de despedida del gran actor
Francisco Morano
Hoy, a las 18.15 horas:
El Alcalde de Zalamea
Noche, a las 22 horas:
El Intruso
Platea, $ 2.50.

SAN MARTIN
Esmeralda 255, U. T. (38), Mayo 0381. Cía. italiana de operetas Artisti Uniti. Maestro E. Lahoz. — Hoy, dos funciones, matinée a las 17, gran éxito de esta compañía: Scugnizza, del maestro Lombardo. A las 21.30: Il paese dei Campanelli. Platea, tarde y noche, $ 2.

2. Cinematógrafos

ASTRAL
Corrientes 1641. U. T. (38), Mayo 7643-3972. Hoy, matinée, a las 15.30: Luces de la ciudad, por Carlitos Chaplin, y la obra magistral de Gloria Swanson: Indiscreta. Platea, $ 2. Vermouth, a las 18.30: Indiscreta. Platea, $ 2. Noche, a las 21.30: Y... el diablo paga, por Ronald Colman. A las 23, la superproducción Artistas Unidos:
Indiscreta
Platea, función completa, $ 2.

2. Cinematógrafos

$ 1.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

BROADWAY
Corrientes 1155, U. T. (35), Libertad 2345. Direc. A. Alvarez. Refrigeración Carrier. Continuado, de 14 a 20 y de 20.30 a 24.30. Hoy, a las 14: De frente... marchen, por Buster Keaton. A las 15.20, 18.30 y 23.15: Manos culpables, por Lionel Barrymore y Kay Francis. A las 16.50 y 21: Lewis Stone y Kay Johnson en: Matrimonio por amor. A las 16.30, 19 y 22.50, formidable éxito de Los diablos rusos de Bouriakoff. Tarde y noche, $ 1.50.

EMPIRE
Corrientes y Maipú. U. T. (31), Retiro 3134. Hoy, completa, toda la tarde, de 14 a 20, o noche, $ 1. A las 14: Monty Banks, en: Sobre seguro. A las 15: Sólo tú. A las 16.20 y 21, dos horas de continua risa, con films de los mejores cómicos, la pandilla y dibujos sonoros. A las 18.40 y 23, éxito de la opereta Sólo tú, cantada y hablada, con números alegres y cómicos.

ELECTRIC
Lavalle 836, U. T. (35), Libertad 1848. Hoy, a las 15.35, 18.30 y 23: El ingrato, por M. Astor, R. Ames y R. Cortez. 17.10 y 21.35: Bendita suegra. 14.30 y 20.30: Más allá de la victoria. Precios populares.

FLORIDA
Florida 271, U. T. (33) Avenida 6133. Hoy, en continuado desde las 13 y noche a las 21.10: Amante del corazón, p. Kay Francis, Carole Lombard y otros; y El millonario. Actuación de la compañía de bailes del teatro Colón. Platea, t. y n., 1.50

GLORIA
Av. de Mayo 1225, U. T. (38), Mayo 6966. Hoy, a las 15.10, 18.20 y 22.45, éxito Paramount: Marruecos, p. G. Cooper y A. Menjou; 16.45 y 21.15: Viva el peligro, p. H. Lloyd. Matinée de 15 a 18.20, $ 0.80.

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860, U. T. (44), Juncal 0808. Hoy, a las 15 hasta las 17.20: Matinée comiquísima para los niños. A las 17.20 y 21.20: Y las mujeres pagan. A las 18.30 y 22.30: Armas prohibidas.

GAUMONT
Rivadavia 1635, U. T. (38), Mayo 1873. Hoy, a las 15, matinée familiar con selecto programa; 16.30 y 21.15: Madame Satán, por R. Denny; 18.40 y 23: Compañeros, por D. Jordán y R. Montgomery.

HINDU
Lavalle 842, U. T. (35), Libertad 1114. Dos grandes estrenos, a las 16, 18.40 y 23.20 horas:
Quien Dijo Miedo
por El Brendel y Fifí D'Orsay; 17.20 y 22: Esposas a medias, por Edmund Lowe.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 370, U. T. (35), Libertad 0997. Refrigeración, frío en verano. — Hoy, a las 15, a las 18 y a las 22.30, el estreno sonoro de la obra maestra:
BEN-HUR
con Ramón Novarro y un reparto excepcional; a las 14 y 21: Variedades; a las 17 y 21.30: Noche de duendes. Miércoles: El temerario, por George O'Brien.

METROPOL
Lavalle 869, U. T. (35), Libertad 1936. Hoy, a las 16, a las 18.30 y a las 23.10, la obra maestra de Emil Jannings:
Quo Vadis?
A las 17.30 y 22.10: Pim Pam Pum, por Bessie Love. A las 15 y 21: El diablo del aire.

MONUMENTAL
Lavalle 780-Esmeralda 469. Tel. (31) 5817. Un verdadero paraíso por su refrigeración Carrier. — Hoy, 3 superproducciones: Al despertar, por Ramón Novarro; Los calaveras, por Laurel y Hardy; Inspiración, por Greta Garbo. A las 15.30, 18.30 y 22.45, éxito de:
Rubens y The Yankee
Completa, tarde o noche, $ 1.20 y 1.50.

PALACE THEATRE
Corrientes 757, U. T. (31), Retiro 3798. Hoy, de 15 a 17 y 21.15: matinée cómica; 17: El arte de ser bonita; 18.30 y 22.40: Armas prohibidas, éxito de Wallace Beery.

PARAMOUNT
Lavalle 843, U. T. (35), Libertad 0999. Hoy, a las 16, 18.40 y 23.20: Locos de remate; 17.20 y 21.50, en castellano: En cada puerto un amor; 14.45 y 20.45, Los cosacos; 14 y 20.30: Cómicas.

REAL
Esmeralda 425-29. U. T. (31), Retiro 3800. Moderno sistema de REFRIGERACION. A las 14.20: El circo maldito, p. R. Graves; a las 15.20 y 22.20: Variedades sonoras; a las 17.10 y 21: Beau Ideal, p. R. Forbes; a las 16, 18.30 y 23.10, grandioso estreno Radio Pictures (exclusivamente en esta sala): El departamento de un soltero, p. Lowell Sherman. La temperatura de esta sala en el día de ayer: 21°.

RENACIMIENTO
Lavalle 925, U. T. (35), Libertad 1850. A las 16, 18.45 y 23, en castellano:
Un Caballero de Frac
por Gloria Guzmán. A las 17.20 y 22: El gran charco, por Maurice Chevalier. — Jueves: Gigoló.

RIVADAVIA PALACE
Rivadavia 2181, U. T. (47), Cuyo 0143. Hoy: La fruta amarga, en castellano, y Yo quiero un novio así. En la matinée: tómbola gratis de juguetes.

LOS LIOS DE ESPAGUETTI Y DEDALITO

por Segar



2. Cinematógrafos

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235. Direc. A. Alvarez. — Hoy, a las 15.40, 18.30 y 23.15: Esclavas de la moda; a las 17.20 y 21.30: El dedo acusador; a las 19 y 22.50: despedida del gran actor
Florencio Parravicini
en sus anécdotas y relatos humorísticos. Mañana, estreno: De farra, p. R. Denny.

SELECT SUIPACHA
Suipacha 482, U. T. (35), Libertad 0156. Hoy, a las 15.40, 18.40 y 23.10; Ría... y hágase rico. A las 17 y 21.30: ¡No, no, Nanette!, p. Bernice Claire y L. Fazenda.

SOLEIL
Corrientes 3150. U. T. (62), Mitre 3954. Hoy, sonoras: Inspiración; Tenorio en pijama, y Ropa vieja.

3. Variedades

$ 1.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Armenonville
El Martes 5 de Enero, con motivo de celebrarse la fiesta correspondiente a Noche de Reyes, distribuiremos entre las damas y caballeros concurrentes, nuestros habituales obsequios de Año Nuevo

"El Lido"
Pileta de natación. Enseñanza gratis por profesores y profesoras. 2 Pistas de baile. Orquesta Jazz y Típica. Entrada Libre.
2841 Avda. Centenario 2861

Casanova
MAIPU PIGALL
Cabaret moderno
Alegría - Refrigeración - Aire puro
GRANDES ATRACCIONES
JAZZ CARABELLI
TIPICA "LOS PROVINCIANOS"

XIII. Salón del Automóvil:
Organizado por el Automóvil Club Argentino, en los locales de la Sociedad Rural Argentina, en Palermo. — Hoy, programa extraordinario. Tarde, a las 18: GRAN FIESTA CRIOLLA. Por primera y única vez: DESFILE DE CARROZAS Y VEHICULOS HISTORICOS provenientes del MUSEO COLONIAL DE LUJAN, atalajados a la usanza antigua y ocupados por personas vestidas con trajes de la época. Número de bailes: pericón, malambo, zapateados, payadas de contrapunto, canciones nacionales, etc., por los elementos de la COMPAÑIA TRADICIONALISTA ARGENTINA. Noche, a las 21.45: gran festival artístico, a beneficio del CIRCULO DE LA PRENSA, con la actuación de los principales artistas nacionales: Florencio Parravicini, María Enriqueta Rodríguez, Carlos de Nápoles, Rosita Montemar, Marcos Caplán, Maruja París, compañía Martín Pescador, Alfredo Pelaia, Pepita Melia, Carlos Belucci, Nely Justo, conjunto orquestal Miguel Gianneo (65 ejecutantes), Alfredo Camiña, Anita Palmero, Iris Marga, Narcisín, Florindo Ferrario, Dora Davis, Laura Hernández, Rossi Moran, Palmira Espina y José Arias.
Tarde y noche: el Gran Circo Fassio presentará nuevos números de fieras amaestradas. Precios populares. En los salones de la exposición actúan las orquestas típica Julio De Caro y jazz Gordon Stretton.

4. Compraventa de Propiedades e Hipotecas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

En Villa Devoto. A 2 cuadras de Avenida Tres Cruces, hermosa casa moderna, con mucho fondo y comodidades; ideal por su ubicación, rodeada de ómnibus, tranvías y colectivos en todas direcciones. Pocos minutos subte. Vendo baratísima. Avenida Lastra 3770.

15 PESOS

Por esa suma ínfima Vd. será dueño de un lote de tierra que no tiene comparación.

Diríjase a:

AIRE Y SOL
FLORIDA 511

Pida datos y prospectos

Disponga nada más que de

0.50 por día

y le damos el lote, y en seguida construirá su casa siempre soñada

En las Lomas de SAN ISIDRO

VENTA PARTICULAR

Sr. Gerente de AIRE y SOL:
Sírvase remitirme prospectos, datos y planos de los lotes que ofrecen en el Barrio Parque de Boulogne, F. C. C. C.

Nombre ....

....

Dirección ....

....

HAY DINERO EN 1a. y 2a. hipoteca, cualquier cantidad, consulten por carta o pers. Olazábal 1540.

6. Programas de Radio

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

HOY, DOMINGO

L R 1 — Radio Cultura — A las 20: Discos. A las 21: Discos (hasta las 23.30).

L R 2 y L S 2 — Radio Prieto — A las 19: Típica Lacalle. Cancionista Carlos Dix. Dúo Acuña - Díaz. Dúo de canciones brasileñas. Solos de guitarra. A las 19.30: Transmisión española. A las 21: Típica Lacalle. Canciones por Carlos Dix. Teófilo Ibáñez y Carmen de Lerma. Rondalla. Solos de guitarra por Mallo López. Discos (hasta las 23.30).

L R 4 — Radio Splendid — A las 18: Discos. A las 19.30: Discos (hasta las 20.30). A las 20.30: (desde la Sociedad Rural Argentina) Jazz Carabelli. Charlo y sus guitarristas. Cuarteto ruso Borodin. Sinfónica Castro.

L R 5 — Radio Excelsior. — De 17 a 21.30: Discos. Rondalla. Canciones por Joaquina Carreras y Paco Obregón. Desde las 21.30: Charla por la Dama Misterio. Comentarios por Luque Lobos. Típica Lomuto. Dúo femenino Serrano - Pizarro. Discos.

L R 7 — Radio Buenos Aires — A las 17: Jazz Gregor. Canciones por Davis. Discos clásicos. Trío Revelación. A las 21.30: Canciones por Palacios. A las 22: Típica Canaro. Jazz Gregor.

L R 8 — Cine París — A las 19: Noticias. Discos. Informaciones diversas. Discos. Canciones por Díaz. Solos de guitarra. A las 21: Cuarteto clásico. Pedro Somali, tenor. Noticias. Canciones por Carmen Mir. Discos (hasta las 23.30).

L S 3 — Radio Mayo — A las 17: Discos. Dúo Blanco - Miranda. Discos (hasta las 21.30).

L S 5 — Radio Rivadavia — A las 18: Discos. A las 19: Dúo Blanco - Miranda. A las 19.30: Trío de guitarras. A las 20.30: Discos. A las 21: Discos. Típica Caló. Canciones por Veltri (hasta las 23.30).

L S 6 Radio Bernotti — A las 19: Noticias. Discos. Cancionistas. Recitados. De 22 a 23: El momento criollo.

8. Médicos

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CIRUGIA Y MEDICINA EN GENERAL

Asueroterapia
Dres. Moreno y Echenique, ex director y ex médico de la Clínica Fdo. Asuero. Internos, señoras, partos, niños. Santa Fe 1707. U. T. 44 - 5452.

Dr. PIROVANO Jefe de Cirugía del Hosp. Pirovano. Cirugía Gral. y especial del Aparato Digestivo y anexos. Pedir hora por Teléf. U. T. 0915, Plaza. ESMERALDA 1120.

Dr. Germinal Rodríguez
Especialidad: CLINICA MEDICA y CONSULTAS. De 13 a 15 (menos los martes). NIÑOS. Brasil 1025. U. T. 23, B. Ord., 5482

Internas — Enfermedades de Señoras
Dr. ECKHARDT: De 14 a 18
Callao 232. U. T. 47, Cuyo, 8557.

Dr. Ricardo J. Valenzuela
CIRUJIA y SEÑORAS. De 15 a 18. Bmé. Mitre 1676. U. T. 37, Rivadavia, 7594.

Dr. Juan POU Médico Cirujano. Clínica General y TUBERCULOSIS. Directorio 3506. De 14 a 16, y Corrientes 1393. De 17 a 19.

Profesor Alberto Gutiérrez
VICTORIA 1169 U. T. 37 - 3102

PARTOS y ENFERMEDADES DE SEÑORAS

Dr. Raúl E. Merzaroli
Médico cirujano del servicio de Cirugía de Señoras del Hospital P. Fiorito. Consultas: Lunes, miércoles y viernes, de 15 a 17. Medrano 238. U. T. 62 - 0665.

Dr. Marano. Del Hospital
RAMOS MEJIA. Señoras e internas
Carlos Calvo 3670 U. T. 45 - 2031
Consultas de 14 a 16 horas

Dr. R. Bernasconi. Señoras
Partos. Santa Fe 1449. U. T. 44 - 5531

VIAS RESPIRATORIAS

Dr. Juan Manuel Tato
Esp. de los Hosp. Español y de Niños. ALSINA 1149. De 15 a 17. U. T. 37 - 4355

Dr. Antonio Zambrini
Oído, nariz y garganta. Servicio médico permanente y comodidades para enfermos internados. Viamonte 726. U. T. 31 - 1835.

OCULISTAS

Dr. F. Belgeri
De regreso de Europa. Jefe consultorio del Hosp. Alvear. Bmé. Mitre 948. U. T. 35 - 0840. De 15 a 18. Retirar hora.

Dr. Sená, de los Hsp. N. de
Clínicas y S. Fernando. Enf. de los ojos. Operac. Anteojos. Tucumán 1661. De 15 a 17

ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO

Hígado - Estómago
Intestinos - Vómitos - Debilidad - Sangre - Ictericia - Cálculos - Rayos X. Especialista: Dr. PASQUALIS. Callao 86. De 14 a 17 horas, menos Martes y Jueves.

Dr. J. Díaz de Souza
ESTOMAGO. Cura radical, método personal. INTESTINOS, HIGADO. Viamonte 1860. De 14 a 17.

Estómago trat. espec. de la dilatación y caída por la gastrotonometría, digestiones lentas, acidez, falta de apetito. Dr. CURUTCHET. Las Heras 2153, piso 1°. Diplomado en la clínica del Hotel Dieu de París.

PIEL Y VENEREAS

Secretas 914. Clínica Médica. Sífilis en todas sus formas. Ulceras, etc. Blenorragia aguda y crónica. Gota militar, estrechez. Próstata, Impot. Debil., Enf. de señoras (matriz, ovario, etc.). Curas garant. sin dolor y económ. Examen comp. anal. De 15 a 22. Médicos espec. Sarmiento 1576.

Doctor Scavone
Piel - Sífilis - Venéreas
Brasil 869. De 4 a 9. U. T. 23 - 3613.

Venéreas, Sífilis, Impotencia, Piel y Sangre. Abonos económicos. Rayos X. Diatermia. Rayos Ultravioletas. De 14 a 21 horas. Domingos de 9 a 12. CALLAO 567 Consultas $ 5

Venéreas — Gran Clínica
Nacional. Análisis y consultas gratuitas. AZCUENAGA 193 U. T. 47 - 4155

Doctor Grimaldi
Cirujano. Jefe de riñón, Vejiga y Próstata del Hospit. Salaberry. Unicamente urinarias y sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17 hs. U. T. 41 - 2004.

8. Médicos

Piel y Avariosis
Dr. Etchevarne. Del Hosp. Ramos Mejía. CHACABUCO 464. De 14 a 18 horas.

HEMORROIDES

Hemorroides. Dr. Fontana.
Sin operación. De 17 a 19. Moreno 1896.

KINESIOLOGO

Dr. Carlos Hillcoat. Pedicuro. Ciruj. y Kinesiólogo. De la Univ. de Sgo. de Chile. Cabot 1721. U. T. 61 - 1742.

9. Sanatorios y Clínicas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Fístulas y Ulceras Externas
Crónicas o rebeldes, tratamiento rápido y eficaz, médico especialista; sin operación, dolor ni asueroterapia, ni abandonar ocupación. Grandes comodidades internar enfermos
Instituto Médico Fénix
MORENO 1620. U. T. 38, Mayo, 3322.

Clínica Fernando ASUERO
Unica de su propiedad y única fundada
GUEMES 4262. U. T. 71 - 3243.
(A una cuadra de Plaza Italia)

10. Dentistas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Dr. Eduardo G. Ursini. Dentista. Cerrito 236, piso 3°. U. T 35, Lib. 2591

Dr. Emilio C. Castiglioni
Cirujano dentista del Hosp. Nacional de Alienados y del Círculo de la Prensa. LIBERTAD 192.

11. Parteras

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

María F. Zunino. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 626, piso 1°, dep. 4. U. T. 35, Libertad 3613.

A FRANCOS, laureada con medalla de oro de la Facultad de Buenos Aires, atiende de su especialidad: partos, embarazos, casos urgentes. Médico, pensión. Consultas gratis; sin chapa. Piedras 654.

12. Farmacias

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

LABORATORIOS Y ANALISIS

ANALISIS
De interés Clínico e Industrial efectuados por profesionales especializados.
Representantes de las Gotas Antirreumáticas "Sarmi", recomendadas por su eficacia para el reumatismo, ciática, etc. (No dañan el estómago). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés.
Dres. BARRIOS y DEVOTO
CORRIENTES 1262. 35, Libertad, 3819.

14. Abogados

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ESTUDIOS DE ABOGADOS

Dr. Edmundo Chedufau
Talcahuano 68. U. T. 38 - 4745.

Dr. Arturo Marcos Pita
ABOGADO. Avda. Roque Sáenz Peña 760. U. T. 35, Libertad, 5927.

DIVORCIOS

Divorcios en Montevideo
Dr. CORDERO Corrientes 2593

Divorcio absoluto y nuevo casamiento, tramito en Montevideo. Estudio propio. Pida prospectos. E. Gicca. Corrientes 435. De 9 a 18.

15. Escribanos

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Hortensio Criscuolo
Escribanía, Registro No. 141
25 DE MAYO 179 U. T. 5897 Avda.

SANSON DRATMAN. Escribano Público. Oficina Av. de Mayo 791. U. T. 38 - 1849.

Pedro S. Vázquez Ponce
ESCRIBANIA -- Registro N.° 179
Avda. de Mayo 881. U. T. 38, Mayo, 1953.

16. Despachantes de Aduana

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Arzeno y Moschini Despachantes de aduana. Bmé. Mitre 559. U. T. 33, Avda., 3170.

17. Socios y Dinero Pedido

$ 1.30 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Socio con 5.000 pesos para la explotación de importación de artículos de escritorio, por carta, D. P.; Entre Ríos 1286.

19. Dinero Ofrecido

$ 1.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A empleados, comerciantes y propietarios, acuerda créditos a 10, 20 y 30 meses. Banco Habilitador Argentino. Calle Victoria 640.

20. Restaurantes

ESPECIALIDADES PARA LA MESA

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Antes de comer tome
Kalisay
LOS MEDICOS LO RECOMIENDAN

Las Bodegas y Viñedos
ARIZU
elaboran los mejores vinos

CONDIMENTEN SUS COMIDAS CON LOS YA AFAMADOS PICKLES Y VINAGRES
Omega

"Quemada Electra"
Bence y Cía.
Vieytes 1228-36 Bs. Aires

Beba Vinos
ARIZU
El orgullo de la Producción Nacional

20. Restaurantes

EL GALLO Restaurant Español LIBERTAD 537

VINOS "PINOT"
—y—
"Reserva Blanco" TOMBA
Suplen a las mejores extranjeros

21. Bares

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"LA Vía del Oro"
Nuevo Bar Alemán
SE COME BIEN — PRECIOS MODICOS
Avda. de Mayo 1499

22. Confiterías

SERVICIOS DE TE Y LUNCH

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Confitería "Ideal"
Suipacha 380|84. U. T. 35 - 1515, Libertad.

"La Paris"
CHARCAS esquina LIBERTAD
Centro de reuniones sociales
U. T. (41), 1908 - 10, Plaza

23. Los Grandes Hoteles

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Palace Hotel
Instálese con todo confort
25 de Mayo 221 U. T. 2581, Avd.

City Hotel
Bolívar 160 Bs. Aires
450 habitaciones, 450 baños. El más grande y moderno de Sud América. Habit. desde $ 8. Inaugurado en abril de 1931.

24. Hoteles y Casas de Pensión

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Al "Cataluña Hotel", Entre Ríos 639. Higiene, alta moral, fijas y pasaj., esmerada pensión a $ 45, cubierto a $ 1.20, comida 1a. Pensión y habit. $ 3 diarios, mes $ 75.

A. Carlos Pellegrini 348, salas o piezas amuebladas, con pensión, para 1 pers., día $ 3; mes $ 80; matr., día, $ 5.50; mes 160 a 180.

26. Instrucción Pública

$ 0.65 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

COLEGIO
"Guido Spano"
Incorporado Normal Nacional, Comercial y Primaria. Pupilas, medio pupilas, externas. Santa Fe 2653.

INGLES, Londres, $ 10 mes. Tucumán 509.

29. Compañías de Seguros

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"Roma"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 U. T. 0208, Avda.

31. Casas y Departamentos

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CASAS - SE ALQUILAN

BELGRANO

Chalet moderno, Pico 3065 al 75, planta baja: Hall, sala, comedor, escritorio, ante comedor, cocina, cuarto de baño chico; garage, dos piezas para servicio, jardín. Planta alta: 5 dormitorios, 2 cuartos de baño inst., lavadero, terraza. Verlo de 14 a 17 horas.

Alq. casa 4 hab., salón o neg. Amenábar 3541.

Belgrano, Palpa 2538, casi Cabildo y Federico Lacroze, casa bajos sin altos, 8 piezas principales.

Belgrano, alquilo chalet. Obligado 2467, una cuadra Cabildo. Verlo 15 a 19.

CABALLITO

Alquilo casa muy barata, para refaccionar, ubicación inmejorable; llamar U. T. 60 - 7821.

FLORES

Hermosa casa, calle Azul 73, 1|2 cuadra de Rivadavia, compuesta de 5 habitac. en planta baja y dos arriba que dan a la calle. Hall, dos cuartos de baño, cocina complet. instal. con gas, gran despensa, dos patios, dos piezas para servicio independ., buen garage, se alquila barata. Verla todo el día y tratar, Av. de Mayo 1333, 4o. piso.

ONCE

Casa para familia, de 5 hab. y servicio, se alquila. Rivadavia 3256.

PALERMO

Alquílase casa alta, aireada, sol, terraza, 6 habitaciones y demás comodidades, 220 $. Verla 17-19. Billinghurst 1334.

Alq. linda casa 6 hab. a la calle, hall, b. inst., 2 serv. Lafinur 3010, a 1 c. Las Heras.

Alquilo casa esquina, 5 piezas, con balcones, baño completo, comodidades. Charcas 4600.

DEPARTAMENTOS

BELGRANO

Alq. depto. y 2 piezas c. comod. Monroe 4517.

CENTRAL

Apartamentos nuevos, luj., mucha luz, 5 hab., ampl. depend., serv., a asc., familia o profesional. Victoria 636.

A la calle, alq. barato piso, 2 dormitorios, comedor, hall, salita, calefón, entrada serv. San Martín 977.

Bouchard 484, altura Lavalle al 100, departamento alquilo; tratar U. T. 63 Volta 0159.

Alquílanse deptos. 6 hab., aire y sol, espléndida vista sobre la gran Avda. L. N. Alem 958.

Alquilo departamento 2 salas, hall, 3 habitaciones, baño instalado y dependencias, San José 428.

Alquílase departamento barato, 4 piezas, baño instalado, dependendencias, etc. Sarmiento 238, 2°. piso.

31. Casas y Departamentos

CONGRESO

Entre Ríos 181 y 197, alq. moderno depto., inter. y exter., rebajado; informes portero.

Entre Ríos 488, alq piso amplio, hall, patio, luz, aire, 20 mts. balcón, muy barato.

Pasco 434, departamento alto, a una cuadra J. B. Alberdi, altura 3800. Se alquila baratísima. Visítese. Hay cuidador.

ONCE

Dos habitaciones, altillo, cocina a gas y económica, agua caliente, alquilo departamento. Tucumán 2165.

Depto. con portero, 2 hab., coc., baña ins., alq. 110 $ Sarmiento 2761.

Departamento 3 habitaciones, alquilo. Castelli 35.

PALERMO

Alquilo departamentos esquina, confort, 7 y 4 habitaciones, calefacción, roperos, heladera. Santa Fe 4008.

Depto. moderno a la calle, muy fresco, espléndida vista, 4 habitaciones, hall y comodidades, baño instalado, se alquila. Santa Fe 3272, 7°. piso.

32. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES, O PENSION

$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SE ALQUILAN

En casa - quinta de matrimonio honorable, a una cuadra tranvía Lacroze, se alquilan cuatro habitaciones con ventanas, con o sin pensión. Datos: U. T. 60 - 1832.

Pieza amueblada alq. indep. Belgrano 2257, depto. 1°.

Sala y pieza reg. amuebl. c. o s. pens. familiar, baño, teléf. Cerrito 551.

Alq. sala amb. con pens. flia., tel., b. c., Venezuela 1833.

Alq. piecita con baño indep. a hom. solo $ 20. Corrientes 1951, depto. 14.

Alq. pieza amueblada c. baño cal. Junín 20, depto. 11, piso 2°.

Sala para neg. o fam. Matheu 1939.

Indep. sala amuebl., a pers. que moleste poco, casa de señora sola, con teléf. Victoria 1896, p. 5 dpto. 9.

Sala con muebl., p. 1.o, depto. 4. Pozos 47.

Alq. pieza grande, único inq. No preguntar. Chile 2156, depto. A.

Piecita y pieza bien amuebl. alq. a pers. sola, con pensión, $ 75 y 85. baño y teléfono. Sáenz Peña 170, 2°, piso, depto. 6.

Sala o pieza amuebl. alq. a matrimonio o Sr. disting., pensión de 1a., baño cal., teléf., asc. Rivadavia 1906 p. 3°., E.

Antesala amuebl. alq. c. pens. com. a Sr. solo, casa pocas pers., b. teléf. $ 90. Talcahuano 451, 2°. p., D.

Pieza, Once; a señoritas a matr. Alsina 2974, depto. 2. No hay cartel.

Alquilo pieza amueblada. Méjico 1480, depto. 5, bajo.

Alq. 2 p. lujosas, empap. $ 75, coc., baño, teléf., 1|2 c. subte. Pueyrredón 484.

Sala independiente con teléfono, se alquila. C. Pellegrini 1225.

Alq. sala o pieza con o sin pensión Talcahuano 379, depto. 7.

Alq. 2 piezas c. coc. Monroe 3275.

Alq. sala amuebl. c. pens. Uruguay 276.

Alq. salita reg. amuebl., c. pens. fliar., precio mód. Sarmiento 1224.

Alq pieza con comod. Blanco Encalada 4677.

Alquilo sala y pieza chica. Freyre N.° 2925.

Alq. sala y piecita con comods.; precio módico. 15 de Noviembre 2466.

33. Pensión en Familia

COMIDAS CON O SIN PIEZA

$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alq. salas, piezas, grandes y chic. amuebl. $ 35, 60, 70; mes; pens. $ 45, p. mes. baño cal. gratis. Cangallo 2425|31

Linda sala y pieza, comodidades para flia., alq. desde $ 70, baño, teléf. Moreno 552.

34. Locales para Negocios

ESCRITORIOS Y DEPOSITOS

$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alq. local revestido de azulejos con sótano $ 120. Rivadavia 8973. U. T. Floresta 8825.

Se alquilan 3 locales chicos. Tucumán 501

Alquilo local p. negocio. Bucarelli 2534.

Alq. negocio y casa para flia. 1 c. estación Gral. Urquiza, Guanacache 5340.

36. Empresas de Construcciones

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

JOSE CELLERINO Y CIA.
Especialidad en frentes de todas las imitaciones. Luis Viale 2333. U. T. 66 - 1098

González Rey especialidad bóvedas Recoleta. Bolívar 1108. U. T. 33 6916.

39. Artículos de Interés para la Mujer y el Hogar

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"Lait de Beauté" devuelve a su cutis la lozanía de la juventud

41. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

$ 1.20 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ENFERMERAS

Aplico inyecciones De La Rua con diploma argentino, ex cabo de hosp. de Francia. En casa $ 1; a domicilio $ 1.50. Paraná 1014, 2°. p., U. T. 44 - 7211.

Manicuras atienden de 10 a 22. Rivadavia 923, piso 1°

Manicuras italiana y francesa, at. de 10 en adelante. Montevideo 274, casa particular.

41. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

Manicuras parisienses jóvenes rec. llegadas de París, Berlín y Londres at. de 10 en adel. Maipú 890. Casa particular.

Manicuras y masajistas rec. llegadas de París, Londres, Alemania, Turquía y Japón. at. de 10 a 24 hs. C. Pellegrini 641, 2°. piso.

Manicura se ofrece. Corrientes 3286, depto 18, 2.° piso.

Manicura parisién, recién llegada de París, atiende de 10 a 22. Lavalle 870, piso 2.° depto X.

Manicuras alemanas e italianas, atienden de 14 en adelante. Montevideo 283.

Masajistas, manicuras. Mme. Marcelle, atiende en su casa particular. Esmeralda 855.

Manicuras, de 10 en adelante. Lavalle 2048.

Manicura francesa, San José 28, 3o. p., depto. 6.

Masajistas manicuras distinguidas atienden de 14 en adelante todos los días. Solís 623. Casa particular.

Manicura parisién, distinguida, atiende de 12 a 24 horas Paraguay 2023. Casa particular.

Manicuras francesas jóvenes atienden de 10 en adelante. Sarmiento 820. Casa particular.

Manicuras y masajistas jóvenes, atienden de 10 en adelante. Río Bamba 67, piso 2.°.

Masajistas japonesa y española calle Charcas 1078. Casa particular.

Manicuras atienden Tucumán 2053, depto. 1°. bajo, fondo.

Masajistas recién llegadas de Alemania, Beyrouth, parisién, de 10 a 2. Cerrito 778. Casa particular.

Manicuras parisiennes y bretonas, de 11 a 22 hs. San José 28, 4°. p., dep. 7.

Masajistas jóvenes, recién instalada, atiende de 10 en adelante. Viamonte 869, depto. 3, planta baja.

Manicuras y masajistas extranjeras atienden de 10 a 22. Libertad 370, p. 4°., depto. 7.

Masajistas y manicuras jóvenes atienden. Paraná 638, 2° piso.

Manicuras francesas y españolas at. de 10 a 22 horas. Cangallo 1230. Dp. P. planta baja, fondo.

Manic. comp., atiende. Tucumán 2544, depto. 1°.

Manicuras italianas y francesas, 10 a 22 hs. Libertad 370, depto. 9, planta baja.

Manicura francesa recibe de 14 a 22. Uruguay 594, 4°. piso, depto. H.

Manicuras extranjeras y del país, at. de 10 en adelante. Corrientes 915, 1er. p., depto. A.

Masajistas alemanas, vienesas y del país, atienden en Alsina 1861, 1er. piso, depto. 5, 1a. escalera.

Masajista alemana at. de 14 a 20. R. Peña 582, 3er. p. asc.

Manicura francesa y del país, casa muy confortable, de 11 a 22. Cangallo 1230, depto. Q. 1er. p., fondo derecha.

Masajistas atienden de 10 en adelante, Libertad 370, piso 1.°, depto. 1.

Masajistas manicuras francesa e inglesa, jóvenes, atienden de 10 a 22 horas. Venezuela 1741, primer piso.

Manicuras francesas y del país at. de 10 en adelante Lavalle 2048 (antes Sarmiento 1495)

Masajistas inglesas, norteamericanas, atienden de 10 en adelante. Montevideo 80, casa particular.

Manicuras masaj. extr. y del país at. 10 a 22. Uruguay 379, p. 1°.

Masajistas africanas y españolas. Uruguay 681, de 10 en adel. Casa part.

Manicuras españolas y húngaras, at. a su distinguida clientela 14 a 22. Cerrito 557, planta baja (fondo, depto. 6).

Manicuras alemanas. Suipacha 512, 1o p., Dp 2

Manicuras francesas e inglesas, atiende su distinguida clientela, de 10 en adel. Tucumán 1066, 1er. p. casa part.

Manicuras extranjeras, atienden de 14 en adelante, casa particular. Carlos Pellegrini 655.

Masajistas y manicuras cubana, francesas, alemanas y turcas, recién llegadas, at. de 10 en adel. casa part. Libertad 249.

Manicuras turca, española y francesa at. de 10 a 22 hs. Casa recién inst. Uruguay 694, 2.° p.

Masajistas. Victoria 1355, antes Suipacha 879.

Manicuras y masajistas del país y extranjeras, jóvenes, at. de 12 en adelante. Río Bamba 67 3er. p.

Manicuras y masajistas internacionales jóvenes, atienden de 11 en adelante. Río Bamba 67, 1er. piso.

Manicuras de París, recién llegadas at. de 10 en adelante Suipacha 878 Casa partic.

Manicuras francesas y turcas, recién instaladas, atienden de 10 en adelante Tucumán 642, casa particular.

Manicuras y masajistas jóvenes de 10 a 22 R. Peña 262 2° piso.

Manicuras francesas. At. de 10 a 22. Corrientes 922, 3er. p. depto. 12.

Manicuras recién lleg. de París, de 10 a 22. Sgo. del Estero 145, p. 1° depto B (casa recién instalada).

Manicuras francesas, recién llegadas; atienden de 10 en adelante. Paraguay N.° 671.

42. Artículos para Hombres

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Ocasión: Trajes hechos, lana, $ 25 Medida desde $ 50. Hechuras, $ 35. Planchar trajes, $ 1. Aprovechen esta excepcional propaganda. Echarren, Corrientes 373.

46. Muebles de Ocasión

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A $ 590 familia vende con gran urg. dormit. desarme que costó 2.350, del suntuoso moblaje completo, estilo moderno. Comed. regio 680 $, costó 3.200, luj. escrit., bibliot., sofá, 2 sillones cuero, $ 690 costó 1.900, juego living c. magna mesa tallada, $ 395, costó 1.300. Electrola potente, costó 1.800, vendo 480 $ y heladera eléctr., arañas, alfombras, adornos, etc. Córdoba 728.

LOS DEPORTISTAS SE PREPARAN PARA LA LUCHA COMICIAL

La Unión Deportiva Paseó Ayer Triunfalmente a Nuestros Ases

Durante el Recorrido que Cumplió la Caravana de Automóviles, Recibió el Aplauso de Toda la Afición de Buenos Aires

FUE UNA INICIACION PROMISORA

Como JORNADA informó en su edición extra de ayer, el Partido Unión Deportiva, efectuó una caravana de autos, los que ocupaban los más conocidos ases de los diversos deportes y algunos de los caudillos a concejales que intégran la lista que este partido, de reciente formación, sostendrá en las elecciones comunales del 10 del corriente.

Hemos conversado con algunas de las personas que participaron del desfile y a pesar del optimismo que tenían, no han podido ocultar su gran satisfacción, declarando que el resultado, ha superado a todo cálculo.

Se inicia el desfile

Pocos minutos después de las 18 horas, la caravana compuesta de diez automóviles, se puso en marcha desde la Plaza Lavalle, frente al Teatro Colón.

Desde antes de esa hora, numeroso era el grupo de curiosos —que después resultaron ser simpatizantes— que rodearon a Luis Angel Firpo, Raúl Riganti, Juan Pina, Horacio Lavalle, Santiago Stipanic, que fueron los primeros en llegar.

La caravana tomó por Cerrito, Avenida de Mayo, Rivadavia, Boedo, Independencia, yendo últimamente hasta la Boca.

Curiosidad popular

Cuando la caravana llegaba a un lugar donde era numerosa la afluencia de público, bien pronto se corrían las voces.

—Es Firpo... Es Riganti... Es Pina... Stipanic.... ¡Viva los cracks!

La sagacidad, de la gente del pueblo, descubría que faltaban algunos de los ases y prontamente formulaban la pregunta:

—¿Cuál es Watson Hutton? ¿Dónde está Peucelle, Iribarren y Robson? ¿Por que no vinieron?...

Y así la noticia corría como un reguero de pólvora.

Recogieron el aplauso de toda la afición

En Boedo y en la Boca — por ejemplo — donde los automóviles hicieron un alto, fué realmente impresionante la acogida que los candidatos a concejales recibieron.

Firpo y Riganti, hijos del pueblo, recibieron calurosas demostraciones de cariño y simpatía de todos, sin distinción de sexo ni edades. Es que se aplaudía al campeón, al guapo muchacho que con valor y coraje indomable había conmovido a mazazos al más grande boxeador de todos los tiempos y también al experto volante, que lanza su coche en desenfrenada y loca carrera por nuestros caminos.

De la Boca, la caravana regresó al centro de la ciudad, en el mismo correcto orden en que cumplió todo el recorrido, recogiendo a su paso nuevas y sostenidas demostraciones de simpatía.

Se realizarán nuevos desfiles

El éxito tan lisonjero que la caravana de automóviles obtuvo ayer tarde en su primera presentación en el escenario electoral — aunque volvemos a repetir que la Unión Deportiva no persigue ningún fin político — ha hecho que la junta ejecutiva disponga realizar otros desfiles como el efectuado ayer.

La policía envió ayer a la secretaría provisoria del Partido Unión Deportiva, la autorización para que pueda instalar su comité central en la calle Esmeralda 334, donde, desde ayer, se reciben adhesiones.

No hay duda que la caravana de automóviles que ayer organizó el Partido Unión Deportiva no ha podido dar un éxito más halagüeño.

Quería pulsarse el ambiente deportivo, pues a los gestores de este movimiento nada le interesa el campo político, y es ahí de donde debe salir el aporte de votantes.

Este primer tanteo —digamos así —puede dar la impresión del éxito lisonjero que la gran familia deportiva puede obtener si se une en el logro de un anhelo que durante mucho tiempo se ha perseguido y que por fin recién se le ha dado una forma.

La Unión Deportiva es un partido de gente del deporte; su ideal es luchar por el deporte. Sólo necesita la ayuda de toda la afición deportiva y a ella acude.

Pide una oportunidad para probar su capacidad en los cuerpos colegiados y creemos que eso a nadie se niega.

Lo de ayer fué una iniciación felicísima, un augurio de lo que puede ser el Partido Unión Deportiva a poco que la afición lo apoye.

El Ultimo Programa de la Temporada

Los Partidos que se Jugarán el Día 6 por el Campeonato de los Profesionales

El fixture de la última fecha ofrece a los aficionados el más formidable interés.

Deberán medirse Estudiantes de La Plata con San Lorenzo de Almagro y Boca con River Plate, en partidos que pueden ser decisivos.

En efecto, si perdiera Estudiantes, y ganara Boca, estaría definido el campeonato a favor de los que encabezan actualmente el marcador. Al contrario, si perdiera Boca y ganara Estudiantes, se empataría el primer puesto para disputarse después en un encuentro que marcaría época, el primer puesto del certamen.

Damos a continuación el fixture completo de la última fecha:

San Lorenzo de Almagro v. Estudiantes de La Plata.
Tigre v. Platense.
Talleres v. Atlanta.
Vélez Sársfield v. Independiente.
River Plate v. Boca Juniors.
Racing v. Ferro Carril Oeste.
Chacarita Juniors v. Lanús.
Argentino Juniors v. Quilmes.
Gimnasia y Esgrima versus Huracán.

Un Record de Campeonatos



GLENNA COLLET, que detenta el record de campeonatos de golf en la última temporada de Estados Unidos.

Están Fundando los Impersonalistas las E. Ciudadanas

Se Trata de una Hermosa Iniciativa del Señor Torres Bengolea

EL MOMENTO ACTUAL

El conocido cuanto activo dirigente del antipersonalismo en Belgrano y sus alrededores, señor Estéban Torres Bengolea, ha propuesto a sus correligionarios una interesante iniciativa, que en parte acaba de ser llevada a la práctica, y que dentro de poco alcanzará seguramente las vastas proporciones que tiene en el proyecto inicial, a juzgar por la forma auspiciosa en que se desarrolla desde su iniciación.

La iniciativa a que nos referimos — la fundación de Bibliotecas Partidarias — en toda la ciudad, con ser una cosa conocida es nueva esta vez, por cuanto se piensa hacer de tales centros verdaderas escuelas ciudadanas, en las que se enseñará cuanto sea posible, gratuitamente, a los que concurran a tales centros de enseñanza, que serán, a la vez, verdaderos clubs sociales para el vecindario del lugar.



EL FUNDADOR DE la iniciativa, señor Torres Bengolea, y su eficaz colaborador, señor Alberto Torres Gómez.

Los primeros pasos

Con el mejor concurso de voluntades que se pueda pedir, el señor Torres Bengolea tiene ya en funcionamiento una de estas entidades, la que funciona en la calle Conesa número 2543 con el mayor entusiasmo de los organizadores. Si se tiene en cuenta los ingentes servicios que reportará esta obra, en materia de educación cívica ciudadana sobre todo, se verá fácilmente cuán patriótica es la iniciativa del conocido dirigente de Belgrano.

Una opinión del señor Torres Bengolea

Requerimos la opinión del nombrado sobre el actual momento político de su partido y fuimos contestados:

—Precisamente la fundación de que le hablo tiene por objeto preparar a las masas para intervenir en cuanto pleito partidario se suscite en lo futuro, como lo exige la verdadera democracia; y por este modo de pensar, fácil le será colegir que lamento de veras que mis correligionarios no estén de acuerdo en la elección de candidatos a concejales, discrepancia que se evitaría si imperase el voto directo, al que anhelo lleguemos, por considerar que todo ciudadano tiene derecho a emitir su opinión y los dirigentes la obligación de tomarla en cuenta.

La autorizada palabra del señor Torres Bengolea es en estos momentos de suma importancia, tanto más si se considera que siendo uno de los primeros dirigentes que lanzó el nombre del general Justo para presidente de la República, ganó la elección en el distrito donde funcionó su comité, por más de 500 votos sobre todos los demás partidos.

Planes del futuro

Después de hablarnos del triunfo que acabamos de reseñar y de decirnos que estaba ampliamente satisfecho del mismo, el señor Torres Bengolea volvió al tema de las bibliotecas populares, para expresarnos que las que ya funcionan son dirigidas por sus correligionarios y amigos los señores Clorindo Mendieta y Carlos F. Gómez, y por él mismo naturalmente, y luego nos reseñó su plan de acción para lo futuro que consiste, según nos dijo, en inundar materialmente de centros similares a los que ya funcionan en toda la metrópoli, a fin de enseñar a los ciudadanos que deseen aprender lo que en sus bibliotecas se enseñará gratuitamente, pero, con especialidad, cultura cívica, para que cada uno sepa cómo y por qué vota en los comicios por los candidatos de sus simpatías.

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

EN CASO DE DUDA CONSULTENOS

Contador y Tenedor de Libros

Cachicha. — La diferencia entre ambas ocupaciones es cuestión de responsabilidad y de estudios.

El contador es el responsable directo ante la ley y ante las autoridades de un establecimiento, en tanto que la responsabilidad del tenedor de libros se circunscribe a la exactitud y precisión de las anotaciones que se hagan en los libros.

* * *

Terreno a Mensualidades

L. M. — Desde el momento que usted firma la escritura, que casi siempre es tres meses después de haber satisfecho las tres primeras mensualidades, ya es propietario del terreno con todos los deberes y derechos que tal título lleva involucrados. Desde el momento que se hace la transferencia, el vendedor se desentiende de toda contribución.

* * *

Las Diagonales de Buenos Aires

Dalmiro Nises. — Las diagonales han sido proyectadas e iniciadas durante la intendencia del Dr. Joaquín S. Anchorena. Cuando una diagonal atraviesa la intersección de dos calles, el tráfico se complica enormemente como usted habrá podido observarlo.

* * *

Lomas de Zamora

Eduardo Lanusa. — Era un lugar veraniego bastante frecuentado por la población de la Capital Federal. A cuatro kilómetros de la estación se encuentra el bosque de Santa Catalina, en que funciona una escuela de Agronomía; es un parque de árboles gigantescos, plantados muchos de ellos por los jesuitas en el siglo XVIII.

* * *

Raquitismo

Madre de dos nenes. — Las manifestaciones típicas de esta enfermedad se ven mejor en los huesos largos. Puede haber fracturas espontáneas, que son bastante comunes y se consolidan fácilmente. En los huesos que no sean largos la enfermedad sólo se manifiesta por las deformidades que produce y no se pueden averiguar los cambios característicos de los huesos.

* * *

La Vida de una Esponja

Elvirita, San Francisco. — Las esponjas, que tan útiles servicios nos prestan, tuvieron vida en otro tiempo. Las esponjas viven en el mar respirando oxígeno de igual modo que los peces. El agua penetra por sus poros más pequeños; sus células devoran las substancias nutritivas y sale después por los grandes orificios que vemos en su superficie.

* * *

El Adorno de los Diamantes

Silvestre — Algunas personas usan los diamantes porque son aficionados a lo bello, y los diamantes lo son mucho; pero otras los llevan encima por razones menos nobles. El que tenga mucho dinero podría mandarse hacer un billete de Banco por valor de un millón de pesos y ponérselo alrededor del cuello como adorno. Sólo empleando esasuma en diamantes se adquiere el derecho de llevarlo colgado del cuello.

* * *

Las Hordas de los Tártaros

Miguel Pruyanski. — En la historia de Rusia podemos leer la invasión de la Horda de Oro de tártaros mongoles, al Norte del Mar Negro, seguida dicha invasión de nuevas hordas que en sucesión interminable fueron cayendo sobre el país, invadiéndolo completamente.

Durante trescientos años su influencia se hizo sentir, y aun hoy, a pesar del tiempo transcurrido, se resiente de ella.

Artigas

Xantipa. — Artigas nació el 19 de junio de 1764, de padres, como él, naturales de Montevideo, descendientes de los primeros pobladores de lo que fué luego la República Oriental.

Artigas por su temperamento y su educación fué el jefe natural de aquellos elementos criollos que incubaban el germen de la independencia irreductible y bravía.

PROTESTAN LOS FARMACEUTICOS POR EL DECRETO

Quieren que se Mantenga la Reglamentación Decretada en Octubre de 1930

LA LEY DE FARMACIA

La Asamblea General de Farmacéuticos reunida en el aula magna de la Facultad de Ciencias Médicas de nuestra Universidad, con asistencia de representantes de la Sociedad Nacional de Farmacia, de la Cámara Sindical Farmacéutica de Buenos Aires y del Centro de Estudiantes de Farmacia y Bioquímica, se ha pronunciado sobre las recientes modificaciones introducidas en el decreto de 15 de octubre de 1930, decreto en que, como se recuerda, el actual gobierno reglamentaba el funcionamiento de los comercios de farmacia, así como la actividad de los profesionales respectivos. Las modificaciones a que hacemos alusión, fueron contenidas en el decreto del 11 de diciembre pasado, con intervención del Departamento Nacional de Higiene, cuya opinión había sido solicitada por el Poder Ejecutivo, a ese respecto.

Los votos aprobados

En la Asamblea a que hacemos referencia, se han sancionado tres votos importantes, el primero de cuales se refiere, precisamente, a la consideración del estado actual de la profesión en el país, relacionándola con los decretos a que nos hemos referido más arriba. En ese voto, los asambleístas resolvieron negar "autoridad moral al actual presidente del Departamento Nacional de Higiene, cuya mala voluntad y desdén por nuestra profesión — expresan — ha sido puesta de manifiesto en innumerables casos". Además, se agrega en el mismo voto, que aún se hallan sin respuesta las notas formuladas al Ministerio del Interior, y en las que se hacían graves cargos contra el funcionario mencionado precedentemente. Los asambleístas, con el objeto de poner fin a un estado de cosas que, según sus manifestaciones, redunda en perjuicio de los intereses y hasta de la moral profesional, han solicitado, además, la creación de la División Farmacias en el Departamento Nacional de Higiene, la que debería estar integrada única y exclusivamente por farmacéuticos, "a la cual estaría sometido el estudio de todos los asuntos relacionados con la profesión, concluyendo así, de una vez por todas, la injusta e irritante tutela que ejercen actualmente médicos sin noción alguna de lo que es y significa la profesión farmacéutica".

El segundo ... votos ...cionados en la Asamblea de que nos ocupamos, concretó también una verdadera aspiración del gremio. En él se trató, efectivamente, de pedir a los poderes públicos que "sea cumplido estrictamente el artículo 10 de la Ley de Farmacia, en cuanto concierne a la propiedad de las mismas, reservada a los diplomados exclusivamente, y que sean desestimadas, por ser contrarias a su letra y a su espíritu, las argumentaciones argüidas por sindicatos y sociedades anónimas que gestionan concesiones tendientes a su monopolio".

Las especialidades medicinales

Además, y en el tercero de los votos, aprobado como los restantes, por aclamación, la Asamblea resolvió expresar su reprobación por el funcionamiento de consorcios e instituciones que ilegalmente explotan la fabricación y expendio de especialidades medicinales, proponiéndose auspiciar las gestiones que tienden a obtener la cancelación de las respectivas personerías jurídicas.



ALMA TORERA
por D. Juan el Zorro

HIGIENICAS



Jabón de Tocador

☆ ☆ ☆

VERANEO

No podía ir a Mar del Plata, pero lo mismo se sentía feliz, porque se estaba bañando en una ola de calor.

☆ ☆ ☆

GERMINICIDA

Raspail, el famoso médico francés, decía que el cigarro era un agente preservativo contra muchas enfermedades contagiosas, y sabido que éstas se trasmiten por los microbios. Como la mucosa de la boca y de la garganta contiene muchas veces gérmenes peligrosos ,resulta que el humo del tabaco es muy bueno para evitar su desarrollo. Diversos experimentos han demostrado que hasta el humo del tabaco, cuando se respira, obra sobre los microbios.

☆ ☆ ☆

Marcha Triunfal

El maestro Falla había invitado a su colega Ricardo Viñes a un almuerzo importante en compañía de algunas personalidades artísticas. La poca memoria de Viñes es proverbial, y el maestro Falla consideró necesario recomendarle repetidas veces que no fuera a faltar o llegar tarde. Viñes se propuso cumplir bien; pero llegado el día del almuerzo se acordó de él una hora después de la señalada para su realización. Corrió hacia la casa de Falla, subió al tercer piso, donde éste tenía su departamento, tocó el timbre, le abrieron la puerta y vió de soslayo una serie de personas sentadas a la mesa. Pensó inmediatamente en hacer alguna gracia para evitar los reproches, y al efecto entró tocando la marcha triunfal de "Aída" en una corneta que había formado con cuadernillos de música. Dió así dos vueltas a la mesa. hasta que al fijarse en los comensales sufrió una tremenda sorpresa: había entrado en el departamento vecino al de Falla.

☆ ☆ ☆

VIUDAS TRISTES

La viudez, en Bengala, es verdaderamente una tortura para las mujeres del país, pues desde el momento en que muere el marido la esposa tiene que pasar el resto de su vida en un estado mísero y lleno de privaciones. Debe ayunar durante 24 horas cada 15 días, no pudiendo beber ni siquiera una gota de agua. De un nuevo amor no puede acordarse ni remotamente, porque no se lo permiten ni las gentes ni la justicia.

☆ ☆ ☆



—¿PERO COMO TE LAS ARREGLAS PARA COBRAR TODAS LAS CUENTAS?

—MUY SENCILLO. MI ESPECIALIDAD SON LAS SUEGRAS. CUANDO LAS CURO ME PAGAN LAS HIJAS, Y CUANDO SE MUEREN ME PAGAN LOS YERNOS.

EL PAVO REAL

Los libros sagrados mencionan el pavo real como uno de los más preciosos y más raros productos traídos de Asia por las flotas del rey Salomón. Por su rareza y extraño mérito, los patricios romanos, dejándose de contemplaciones de belleza, empezaron a servir en su mesa carne de esta ave, y su uso, como vianda, se generalizó.

☆ ☆ ☆

Aparato Indiscreto

Con el aparato que se ve en la foto es posible descubrir las ideas más íntimas. Pero aplicado a ciertos escritores de por aquí, no tendría eficacia.

☆ ☆ ☆

LOS GONO - KUEL

Los gono - kuel son los gnomos que vagan errantes por el mundo y pertenecen al género de las almas en pena. Los chinos los reverencian en las fiestas de año nuevo, ofreciéndoles tres tazas de vino, tres de arroz y dos platos con frutas. Además, queman maderas olorosas en la creencia que esa hará que los gono - kuel les proporcionen beneficios durante el año.

☆ ☆ ☆

MENTIRAS CRIOLLAS

Tengo prohibida la trompada

☆ ☆ ☆

Moisés, censista

El primer censo de población se hizo 1.400 años antes de Jesucristo, cuando los israelitas fueron contados por Moisés.

☆ ☆ ☆

¡SALVADO!

Estaba gravemente enfermo y por temor a que le llegara la última hora, hizo parar el reloj.









LA BARRA DE RANITA























BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA por Jimmy Murphy









"La Historia del Tango" Tuvo un Exito Clamoroso

Buenos Aires Escuchó Anoche la Historia de su Ritmo y de su Alma

Nuestra Canción Popular — Desde "El Choclo" a "Madreselva" — Fué Rememorada con Cariño y Escuchada con Recogimiento

Con un extraordinario éxito de público se realizó anoche en los locales de la Sociedad Rural Argentina donde está instalado el XIIIo. salón del automóvil, la fiesta musical que anunciáramos oportunamente que fué bautizada con el nombre de "La historia del tango en dos horas". Como se recordará, asimismo, la manifestación artística fué organizada y dirigida por Enrique Santos Discépolo el autor de "Confesión", "¿Qué sapa señor?" "Justo el 31", "Esta noche me emborracho", "Sueño de Juventud", etc.

TANIA

Las épocas del tango

Se dividió la evolución del tango en cuatro épocas iniciándose el espectáculo con ejecución del famoso y viejo tango "El Choclo", de Villoldo que fué escuchado con verdadera emoción por las veinte mil personas que habían ocupado las localidades. El micrófono extendió en el vasto local en donde se juega el de picadero, las melodías de la canción.

E. DISCEPOLO

La primera época, primigenia del tango fué caracterizada por la ejecución de los tres tangos más típicos que contienen en esencia la melodía de las numerosas composiciones que aparecerán después. Nos referimos a "El Entrerriano" de Rosendo, "Don Juan", de Ponzio y "Felicia" de Saborido. El primero fué bailado por Casimiro Ain y Odette Boris.

"El Apache" al "Buen Amigo"

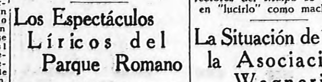
La segunda época fué representada por los tangos "La catrera", "El apache argentino", "Argañaraz", "Rodríguez Peña", "El chamuyo", "La guitarrita", "La payanca", "Entrada prohibida", de De Bassi, Aróztegui, Firpo Greco, Canaro, Arolas, Berto y Teissere. Se ejecutó luego como caracterización de la tercera época "La cumparsita", "Lorenzo", "Milonguita", "El pañuelito" y "Pan y Agua, de Mato Rodríguez, Bardi, Delfino, Filiberto, Cobián y Valse y canciones cantadas por el renombrado trío Irusta, Fugazot y Demare. La cuarta época que sería la actual presenta una gran complejidad en lo que se refiere a las composiciones Se ha elegido para su interpretación "Nunca más", Sentimiento gaucho", "Buen amigo", "A media luz" y "Esta noche me emborracho". Al final Tania cantó varios tangos destacándose en "Madreselva" que fué interpretado con gran sentimiento.

El éxito de la fiesta

La orquesta excelente estaba constituída por cincuenta profesores, de los cuales treinta eran bandoneonistas y fué dirigida por F. Canaro. Los autores y directores de orquesta, Delfino, Lomuto, Julio de Caro y Discépolo dirigieron la ejecución de los tangos de que son autores. Irusta, Fugazot y Demare fueron largamente aplaudidos cantando "El carretero", "Anclao en París" y "Sueño de juventud", y el vals "Lupe". Aquí todas las piezas merecen los honores del trío prolongándose las dos horas del tango hasta más allá de la una de la madrugada.

* * *

Buenos Aires que "siente" el tango como si fuera la expresión íntegra de su espíritu, escuchó con recogimiento la historia de su ritmo y de su alma en las canciones que se pasearon por todas sus calles en el silbido de los peatones y que salieron por las luminosas puertas de sus bares y teatros y cinematógrafos y "dancings" y salones copetudos y humildes conventillos, en los quejidos de las orquestas típicas o en el desgarramiento de los fonógrafos domingueros. Y Buenos Aires ha impuesto anoche con su aplauso y con su entusiasmo la repitición de esta verdadera fiesta de su pueblo.



Los Espectáculos Líricos del Parque Romano

Hoy se Canta "Rigoletto"

Gran éxito logró anoche el segundo espectáculo que se ofrece en el Teatro de Verano Parque Romano, recientemente inaugurado.

En la función de ayer se puso en escena la ópera de Verdi, "Aida", que fué objeto de una discreta interpretación, destacándose Ricardo Domínguez, Pina Gatti, Frau, Presutti, etc.

Para esta noche se anuncia "Rigoletto" con Héctor Miravalle, Dora Solima y Abele de Angelis en las partes principales del reparto.

Un Telegrama de Paulina Singerman

A los muchos telegramas de felicitación, recibidos con motivo de año nuevo, debemos sumar hoy el de Paulina Singerman, la joven actriz cuya carrera se va desarrollando en una sucesión de triunfos que la han colocado en breve tiempo en primer plano entre nuestras actrices. Augural es el telegrama de la talentosa actriz, augurios que retribuímos deseándole nuevos y sonados éxitos en la senda tan acertadamente elegida.

Un Buen Galán

FANCISCO PLASTINO es de aquellos actores a quienes no se hace justicia. En lugar de aprovechar su "tipo" de galán los directores del Maipo se empeñan en "lucirlo" como machietista.

La Situación de la Asociación Wagneriana

Una Aclaración Necesaria.

Nos hemos referido, al hacer el balance de la actividad musical, a la situación de la Asociación Wagneriana, que cierra su último ejercicio con unos ochenta mil pesos de deuda. Este hecho adquiere especial relieve, pues se trata de la institución musical más antigua y de mayor prestigio. Conviene, pues, precisar las causas de ese estado financiero que pone en peligro la existencia de esa institución, ya que tal asunto ha de ser materia de discusiones en la próxima asamblea de socios y es motivo, al presente, de no pocas suposiciones.

La Asociación Wagneriana se convirtió, a fines de 1929, de entidad cooperativista — en el sentido de que el pequeño concurso de cada socio hacía posible una obra artística de grandes alcances — en una sociedad comercial, explotadora de una sala de conciertos, nueva actividad que se agregaba a las anteriores. La sala de la Wagneriana se construyó de cuerdo a las sugestiones desmedidas de los dirigentes de la asociación, y fué arrendada por ésta en siete mil pesos, suma que se elevó luego a once mil, por los gastos de administración. De modo que la Asociación Wagneriana debía obtener, mensualmente, esa suma, para rescatar los gastos que le ocasionaba la sala. Esto no ocurrió, y a ello se agregaron, después, el retiro de la subvención nacional de diez mil pesos y la renuncia de muchos socios que no estaban de acuerdo con las actividades de la entidad. En resumen, los ochenta mil pesos de déficit resultan de dos factores: por una parte, la mala administración de la sala, que en manos de la comisión directiva de la Asociación no produjo ni para cubrir los gastos; por otra, la supresión del aporte nacional y el retiro de socios, que de cuatro mil y pico, disminuyeron a unos mil quinientos.

De esa deuda de ochenta mil pesos, la mayor parte corresponde a alquileres adeudados al dueño de la sala, quien, procediendo con toda liberalidad, ha soportado esos atrasos y hasta se ha avenido a un arreglo por el cual cedía la sala sólo los lunes, para el concierto semanal, por una cifra mínima. Según nuestros informes, tampoco la Asociación ha podido sufragar estos gastos, de acuerdo al referido arreglo, por lo cual el asunto de seguir ocupando ese amplio local está en suspenso.

De todo lo cual se desprende que la C. D. de la Asociación Wagneriana no ha sabido administrar un negocio que, a la postre, ha llevado la institución a un mal estado financiero, del cual, sin embargo, puede salir todavía con el generoso y decidido concurso de los asociados y con una dirección enérgica y eficaz. Por el prestigio mismo de la institución, que tiene en su haber tres lustros de labor honrosa, nos hacemos el deber de formular estas aclaraciones a un punto tratado al pasar en nuestro balance de año, que por su misma gravedad así lo exige.

Las Compañías Orientadas con un Propósito Superior Merecen Mención Aparte

EN el balance artístico del año pasado sería injusto no destacar aparte, como lo hacemos hoy, deliberadamente, y con el propósito de que no se confunda su labor entre el montón de "cosas" que ocurrieron en nuestros escenarios, a los conjuntos que tuvieron un alto propósito y supieron mantenerlo.



BERTA SINGERMAN



M. DE LA VEGA

En primerísimo lugar debe ir el nombre de Berta Singerman, que se ha consagrado en temporadas que carecieron de calor popular. Sólo por necedad o desconocimiento puede negarse hoy que Berta Singerman sea una gran actriz en formación. Siempre ha tenido momentos de actriz eminente; el tiempo, el estudio inteligente de que ella es tan capaz y un director artístico severo y fervoroso pueden hacer de Berta Singerman la más alta expresión de nuestro teatro. Y esperamos que cuando llegue ese momento, si no antes, querrá nutrir su arte en los escritores nuestros para dejar de ser la artista argentina que menos ha hecho por el teatro argentino, aunque haya hecho mucho por su propia carrera y algo por la cultura popular.

En el trabajo realizado por Berta Singerman este año hay dos obras que son las que mayor mérito reflejan sobre ella: una, breve, "El maleficio de la luna", de Bontempelli; otra, extensa, "Un día de octubre", de Georg Kaiser. Pero, nos complacemos en repetirlo, en cada pieza Berta Singerman tuvo instantes de gran actriz. A su lado, Orestes Caviglia compartió con justicia los aplausos y los elogios.

Otro conjunto organizado con un propósito definido de buen teatro fué el que tuvo como primeras figuras a Milagros de la Vega y Carlos Perelli, en el Marconi. En una difícil jira por el interior algo se sacrificó del generoso impulso inicial, pero para nosotros quedan los admirables esfuerzos de Milagros de la Vega para sentirnos seguros de realizar un acto de justicia estricta al indicarla como la actriz más completa entre las nacionales. Pocos son los que han seguido la actuación empeñosa de este elenco, pero esos pocos se asocian, no lo dudamos, a nuestro aplauso. He aquí otra grata realidad de nuestra escena que reclama una buena compañía, un buen director y un buen repertorio. Recordaremos con especial alabanza su labor en "Los locos" y "Los ojos consagrados", de Bracco, y en "Fuegos de artificio", de Chiarelli. Carlos Perelli fué un colaborador eficacísimo en la lucida labor de esta actriz, y demostró ser, cuando se presentaron las oportunidades, el primer actor capaz de concentrar y sostener con dignidad la atención de un auditorio culto.

Iris Marga y Florindo Ferrario fueron, en otra modalidad, sendas adquisiciones para el teatro de comedia. Ellos tuvieron la oportunidad de estrenar varias piezas breves, nobles casi todas, y entre ellas la de un autor novel que ganó por concurso su derecho al aplauso. Nos referimos a Guido Parpagnoli Bechelli, quien compuso un acertado paso de comedia: "Presentación".

Las Actividades de la Compañía Lola Membrives

Mañana Ofrecerá un Estreno

El conjunto encabezado por Lola Membrives anuncia para hoy la representación de "Amores y amoríos", de Joaquín y Serafín Alvarez Quintero y "La Lola se va a los puertos", de Manuel y Antonio Machado, obras que irán en las funciones vespertina y nocturna, respectivamente.

Mañana, como ya hemos dicho, se ofrecerá el último estreno de la actuación. Será éste el de la comedia de magia de Jacinto Benavente "La noche iluminada" para la cual ha realizado decorados especiales el pintor argentino Jorge Larco y de Santaliestra.

Se Realizó el Beneficio de C. Morales

En el T. Comedia

En la madrugada de hoy, se realizó en el teatro de la Comedia la función en honor y beneficio del primer actor cómico de dicha sala señor Carlos Morales, figura de bien ganados prestigios que tuvo oportunidad de verlos revelados en esta ocasión.

El amplio e interesante programa preparado, fué desarrollado íntegramente siendo festejado por el público tanto la actuación del beneficiado como la de sus compañeros del elenco y además artistas que prestaron su concurso al festival.

Volverán a Equivocarse

LA Municipalidad ha resuelto aumentar las penas para los teatros, en cuyos escenarios se promueva, con actitudes y palabras indecentes, la inmoralidad popular.

Nosotros hemos estado siempre contra la pornografía y nos parece repugnante que se exciten los más bajos apetitos del público, diciendo o haciendo cosas procaces desde un lugar que debería servir para la mayor elevación de su nivel de cultura. Pero creemos que sólo a fuerza de sacrificios, de educación y de prédica honesta puede acabarse con los traficantes que cambian palabras y gestos asquerosos por dinero conseguido casi siempre con la virtud de un duro trabajo. No confiamos en la acción de los burócratas, ni creemos en la eficacia de las multas. Se llamó, hace pocos días, la atención de una empresa porque en el tablado una primera bailarina del Colón, bailaba como en el Colón, la danza de Anitra.

No es un caso aislado. Habrá de repetirse porque nunca, ni aun en países de administración mejor seleccionada que la nuestra, los funcionarios públicos supieron distinguir el arte de la indecencia. Y tan temible es la acción de los censores oficiales, tanto nos cubrirá de ridículo cada vez que ejerciten sus atribuciones que, decididamente, preferimos el libertinaje al freno del puritanismo municipal.

La Asociación Euritmia Ofrece un Concierto

Esta Tarde

La Asociación Euritmia realizará esta tarde, en su local Moldes 2159, un concierto dedicado a páginas de compositores argentinos, en el que intervendrán los principales alumnos de los cursos de arte nativo. En el programa figuran composiciones interesantes, transcriptas para varios instrumentos y números de canto y danzas.

Cambió Programa en el Florida la Compañía de Ballets

Ayer modificó su programa la Compañía de Ballets que con singular éxito viene actuando en el cine Florida. Fueron interpretadas las siguientes danzas: Danza turca, Romanza, Czardas, Muerte del Cisne, Momento musical, Judíos, Danza de la ópera de Lakmé, Vocce de Primavera.

Bailarina

LILA VALLE, primera bailarina de la compañía de comedias que actúa en el Teatro Nuevo.

Cambio de Elencos en el Teatro Fénix

Mañana Debuta José Gómez

Esta noche dará fin a su actuación en el Teatro Fénix, la popular sala de Vélez Sársfield, el elenco de revistas que dirige Ivo Pelay y del que son primeras figuras Dorita Lloret, Tania, Marcelo Ruggero y Héctor Quintanilla.

"El buen humor a la vista" y "Balconeando la ciudad", son las obras que serán representadas en las funciones del día, últimas de una temporada que logró buen éxito.

Mañana se presentará en el escenario del Fénix la compañía de comedia que encabeza el actor José Gómez, la que pondrá en escena por la tarde y en la velada la comedia de Moliere "El avaro".

1ª y Unica LIQUIDACION VERDAD en Buenos Aires

CONSTATANDO artículos y precios ofrecemos en liquidación todo el sobrante de nuestros surtidos de verano.

Liquidación - Verdad porque no compramos mercaderias exprofeso para vender en liquidación.

La Tienda San Martin liquidará 2 veces al año todas las mercaderias de calidad que vende.

Antes de 6 Meses no podrá Vd. comprar en Buenos Aires a precios de verdadera liquidación.

Lo que nadie ha hecho!!

Conozca una verdadera liquidación y aprovechela

TIENDA SAN MARTIN

